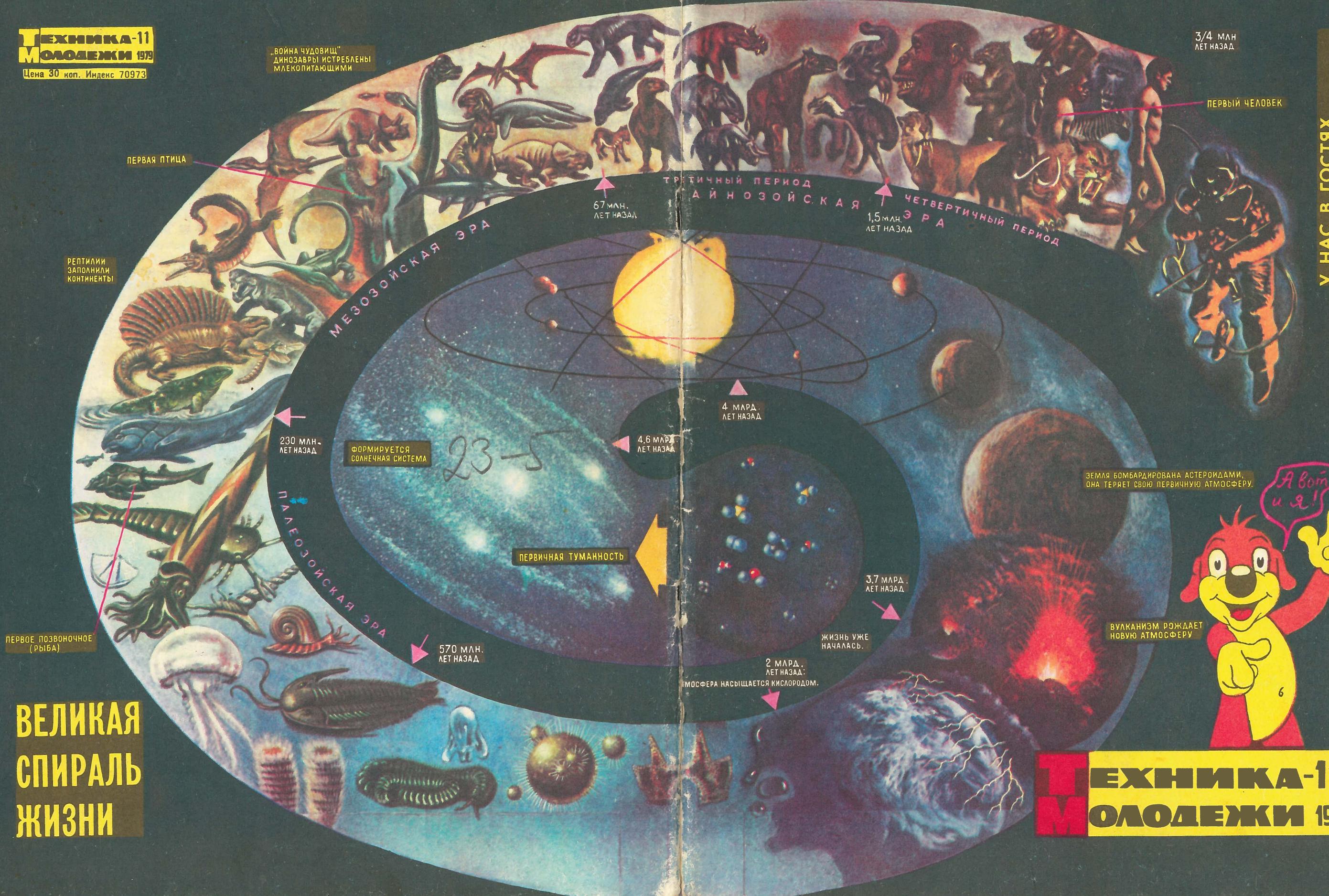


ТЕХНИКА-11
МОЛОДЕЖИ 1979

Цена 30 коп. Индекс 70973



ВЕЛИКАЯ СПИРАЛЬ ЖИЗНИ

У НАС В ГОСТЯХ
ЖУРНАЛ «ПИФ»

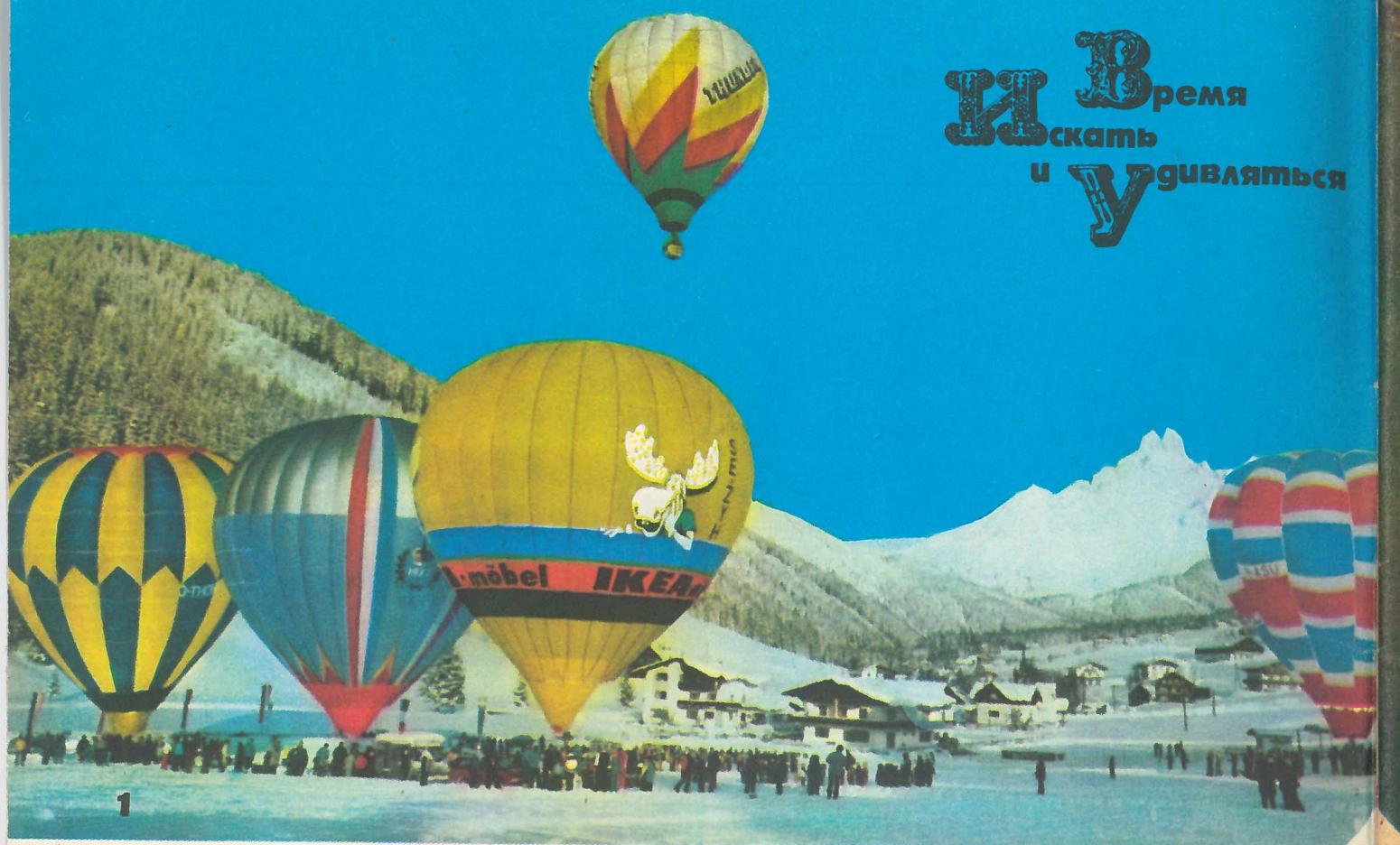
ТЕХНИКА-11
МОЛОДЕЖИ 1979

3/4 млн лет назад

Первый человек

Я вот и я!

и Время искать и уединяться



1



2

1. ШАР ИЛИ «БАРАНКА»?

Этот как будто бы нелепый вопрос вдруг по-серьезному вззовновал директораты автомобилестроительных корпораций. Действительно, оболочка из легкого и плотного материала, газовая горелка и корзина для воздухоплавателя — такое нехитрое оборудование вполне способно конкурировать с автомобилем (разумеется, при попутном ветре). Полеты уже становятся массовым явлением, и если в ближайшем будущем удастся решить проблему надежного управления полетом аэростата, то не придется ли автомобилю потесниться?

2. СКОЛЬКО ВЫ ВЕСИТЕ?

Однозначный ответ на этот простой вопрос дать невозможно. Сила, с которой наше тело давит на опору, зависит от многих факторов: от географической широты, от высоты над уровнем моря, наконец, просто от количества съеденной за завтраком пищи. Но больше всего вес тела колеблется у покорителей космоса — от абсолютного нуля на орбите до многих сот килограммов при взлетах и посадках, а также на мощных центрифугах, которые создают многочленные перегрузки, позволяя готовить людей к трудностям космического полета.

3. КАК ПИТЬ НЕКТАР?

Тот, кто хочет ежедневно вкушать этот полезный и питательный напиток богов, должен обзавестись необходимыми приспособлениями. Это, во-первых, длинный шилообразный клюв, прямой



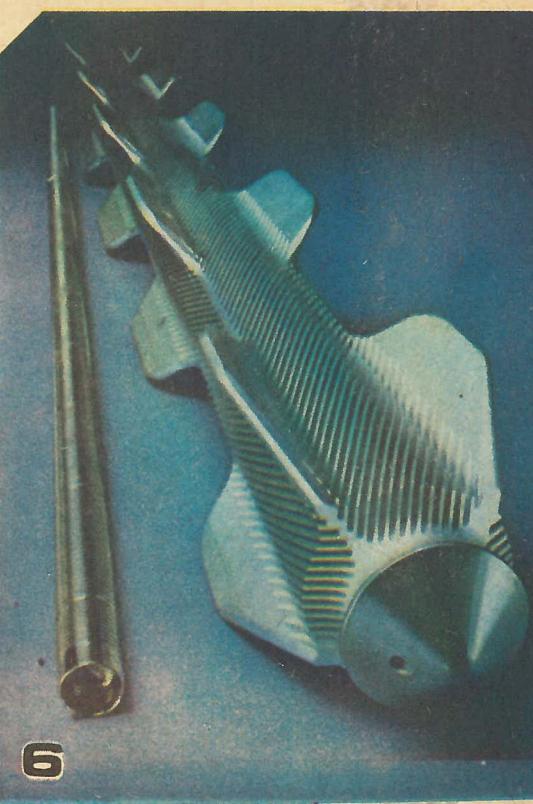
3



4



5



6

или изогнутый, и гибкий трубчатый язык, вытягивающийся в четыре-шесть раз и способный проникать в «святые святых» цветочных растений. Вторых, каджевые крылья, позволяющие неподвижно зависать в воздухе, легко перемещаться вбок и даже хвостом вперед. Наконец, это ничтожное по объему и массе тело, которое можно прокормить скучными дарами цветов. Из всех теплокровных существ эти задачи оказались по силам лишь птицам семейства TROCHILIDAE, более известным под именем колибри.

4. САМОЕ ДЛИННОЕ, САМОЕ УЗКОЕ.

Новый мировой рекорд сверления тончайших отверстий в хрупких материалах установил сотрудник Сухумского физико-технического института Александр Френкель. На обычном сверлильном станке он проложил в стеклянном образце полупораметровый «туннель» диаметром всего 1,2 мм! Это стало возможным благодаря усовершенствованию им же изобретенного подковообразного сверла (А. Френкель имеет уже девять авторских свидетельств на устройства и способы сверления). Его последняя работа удостоена золотой медали ВДНХ. Рекордный образец был просверлен за одну рабочую смену.

5. ЗА РУЛЕМ — МАНЕНЕК

Как спасти водителя и пассажиров в случае дорожно-транспортного происшествия? Лучший способ разобраться в этом — усадить автомобиль «команду» манекенов, устроить аварию и снять весь процесс скоростной кинооператор. Разобравшись в том, что происходит при столкновении, можно вырабатывать новые рекомендации по системам аварийной безопасности. А приносимые в жертву машины жалеть не стоит — их «смерть» спасет многие человеческие жизни.

6. ТВЭЛ — СЕРДЦЕ АТОМНОГО РЕАКТОРА

Эти два стержня — основные элементы атомного реактора. Справа — стержень из нержавеющей стали, в который вставляется тепловыделяющий элемент, слева — двухочковый урана в циркониевой оболочке.



ВАСИЛИЙ ЗАХАРЧЕНКО,
наш спец. корр.

ПЯТЬДЕСЯТ— ЭТО ЗРЕЛОСТЬ



Что такое пятьдесят лет в истории народа, прошедшего тысячелетний путь? Казалось бы, мгновение... А я всматриваюсь в историческое пятидесятилетие, на протяжении которого молодая Советская страна стала на ноги и утвердила себя ведущей во всем мире.

Полвека назад Советская Россия провозгласила невиданную форму организации перестройки экономики — пятилетний план технического вооружения некогда отсталой крестянской страны.

Я раскрываю зарубежные газеты тех времен. Сегодня нельзя без улыбки читать «откровения» не верящих нам идеологических противников.

«Это у них называется социалистическое строительство? Сплошное хамство. Куда они двинутся без инженеров, без интеллигентии!» — воскликнула немецкая газета «Форвертс», что в переводе значит «Вперед». Думали ли руководители газетенки с таким громким названием, какими семимильными шагами двинется вперед наша страна? Нет, они даже не могли представить себе этого!

«Большевики хотят проделать нечто такое, что не было проделано ни одной страной на протяжении 100 лет. Они хотят превратить индустриализацию своей страны без посторонней помощи!» — вторила «Форвертс» другая немецкая газета «Ди Бюне».

Недалеко ушли в своих суждениях от немецких приятелей просвещенные англичане и французы. Вот откровения английской «Финансшел таймс»:

«Не забывайте, что у большевиков хозяйством управляет государство, а влияние государственного контроля губительно. К тому же в течение прошлых десятилетий русские совершили почти невероятную работу по пути реконструкции, работу в области теории, но ничего не сделали в смысле практических результатов. Пустые слова!»

Французская газета «Тан» так оценивала положение того времени: «Но, господа, они же хотят в возможно короткие сроки создать такой хозяйственный организм, который бы позволил преодолеть все отсутствие к загранице, и самостоятельно, из своих собственных

средств, удовлетворить свои потребности. Вы поняли?»

Мы-то поняли, а вот вы, господа критиканы, не поняли ни-чего!

Захотелось поговорить с теми, кто пятьдесят лет назад начинал величие преобразование страны.

Я поехал на Волгоградский тракторный завод, первенец первой пятилетки, и встретился там, в одном из цехов прославленного завода, с семидесятилетней женщиной — Лидией Степановной Пластиковой. В далекие 30-е годы она была секретарем комсомольской организации строителей Сталинградского тракторного:

— Моя биография неотделима от биографии завода, — начала свой рассказ Лидия Степановна. — Неотделима от биографии тех, кто стоял у истоков самого величественного события, происходившего тогда на Земле, — строительства первого в мире государства рабочих и крестьян.

Я вспоминаю, — продолжала она, — как в январе 1930 года со всех концов страны — из Узбекистана, с Украины, из Мордовии и Татарии, из-под Москвы и из города Ленина — приехало сюда семь тысяч комсомольцев. Я приехала из Сызрани. Жили мы возле стойки, в бараках и палатах. Жили бедно, у меня было единственное пальтишко, перешитое из шинели отца. В газете «Правда» появилась статья с рассказом, что это за штука — трактор, как будет строиться тракторный завод на берегах Волги и каким он будет.

В строительстве участвовали в то время американцы. Свыше трехсот специалистов прибыли в Советскую Россию. Они с нескрываемым удивлением, а порою и с презрением смотрели на нас. А мы-то все делали вручную, лопатами, тачками, ломами. Стихиально оформились в бригады. Самы выбирали бригадиров.

Поначалу мы рыли котлованы и возводили фундаменты будущих цехов. Американцы не управляли нашим трудом — они только пристально смотрели, как мы работаем. Конечно, не все они были плохими. Прекрасные люди были и среди иностранных специалистов. Потрясенный нашим энтузиазмом, остался в Советской стране Франко Бруно

Ханит — он и сейчас живет здесь, на Комсомольской улице. Ему за восемьдесят. Награжден орденом Ленина. Вспоминаю негра-инструментальщика Робинсона. Хороший, чуткий был человек! Или мастер Ролло Ворд. Как он нам помогал!

Сегодня даже невозможно представить эту картину. С одной стороны, мы, горящая энтузиазмом молодежь, но абсолютно не знающая ни техники, ни производства. С другой стороны, опытные, лощенные иностранцы, большинство из которых скептически относилось к нашему строительству.

А начальник строительства — Василий Иванович Иванов раньше был моряком, служил на Балтике. Он казался нам живой легендой. Он приезжал на строительство, как сейчас помню, на велосипеде, в тапочках. С недоумением смотрели на него американцы. А мы его любили как отца, верили в него, но, надо сказать, не все. Были и враги. Однажды решили убить его. Василий Иванович узнал об этом и нашел человека, кто замыслил злодейство.

«Кого ты слушаешь, — сказал ему Василий Иванович. — Убьешь меня — другой начальник будет, тебя осудят. А стройке все равно быть. Ничто ее не остановит — запомни!» Так он и простили этого человека, который впоследствии стал неплохим рабочим завода.

Несмотря на то, что у нас не было никакой специальности и никакой техники, мы открывали все нормы и все планы. И не только работали — учились. Страна завод, осваивала рабочие профессии.

Как сейчас помню, назначили меня учиться на зубореза. А я в слезы: хочу быть слесарем, не хочу зубы лечить. Я-то думала, что зуборез — это дантрист. Смешно? Но тавы были наши познания...

Начался монтаж оборудования. Василий Иванович ездил в Америку — торопил поставщиков. Американцы запланировали монтажные работы на год, а мы смонтировали станки за сорок дней. Домой не ходили, ночевали в цехе, на бетонном полу, на стружке.

Помню, в контейнерах и ящиках от станков мы находили антисоветские листовки. Дескать, никогда не построите вы этот завод и не сможете работать на этих станках.

Приезжие специалисты так и не верили, что мы что-либо сумеем сделать. Они расскажут нам, что и как, а сами уходят.

А у нас одна мысль: скорее к станку!

Американцы говорят: не трогайте эти кнопки — убьет! Так мы палками нажимали на кнопки, чтобы запустить станки и чтобы нас не убивало.

9 июня 1930 года приехал в Сталинград Михаил Иванович Калинин. Собрал нас в литейном цехе и говорит: «Стране нужны трактора. Так вы уж постарайтесь».

Мы перешли на казарменное положение, с завода не уходили. А как сделали первые детали, из всех цехов сбежались люди на них смотреть. Кричат «урал», песни поют. Создали задел и с нетерпением ждали, когда соберем первый трактор. И вот зазвучал заводской гудок. В драной одежонке, с праздничным настроением собирались все мы у заводских ворот. Это было 17 июня 1930 года. Сюда понаехали мужики из соседних деревень, над воротами лозунг: «К социализму — на железных конях!» Сын одного из строителей Володя Кашаев перерезал ленточку, и вот затрещал первый трактор и как-то бочком-бочком пошел по заводской площади, тихонечко так. Сегодня он казался бы примитивным. Пятнадцать лошадиных сил, колеса с шипами, но для нас тогда это было чудом. Все хотели потрогать машину. А красака-то свежая! Так что, когда доехал трактор до трибуны, краски на нем совсем не осталось — все на руки перешло.

Принял первый трактор Гайдамакин. Сейчас стоит эта машина в Музее Революции, и тот же Гайдамакин в 1970 году принимал миллионный трактор. А новый, юбилейный трактор работает сейчас в совхозе «Волгодон». Водит его Герой Социалистического Труда Василий Стенковой.

Сейчас смешно подумать, как решались некоторые вопросы. Коля Жариков полюбил Шуру Леонтьеву.

Разрешение на свадьбу нужно было взять у коммуны. Ребенок родился — коллективно обсуждали, как назвать. Как будто сами рожали.

Стал на ноги наш Сталинградский тракторный — гордость страны. А война грянула — коммунисты и комсомольцы завода целими цехами вступили в ополчение. Начальники цехов стали командирами отрядов.

Завод начал выпускать знаменитые танки Т-34. Лозунг в цехе помню: «Твой рабочий станок — пулемет на войне». И тогда появилось новое движение среди молодежи: «Буду работать за себя и за того, кто ушел на фронт!» И вновь за станки встали ребята пятнадцати-шестнадцати лет, да еще женщины. Все плохо обученные, но работали они и за отца и за брата, ушедших на фронт.

А немцы рвались к Волге. Наши танки вели бои в городском саду. И в одном из этих танков сражались братья Михеевы, бывшие рабочие завода. Мало, очень мало вер-

нулось с фронта наших замечательных ребят.

Но сейчас я горжусь, что нынешняя молодежь завода живет по тем же святым законам энтузиазма и мужества.

Взять, к примеру, Петра Федотова. Он продолжает сегодня наш замечательный почин: «За себя и за того парня». Вместе со своей бригадой работает за погибшего на фронте заводского ополченца Тупикова. Деньги, заработанные за него, ребята передают в фонд мира и старушке матери погибшего героя. Над ней бригада взяла шефство.

И не зря Петра Федотову присвоили недавно премию Ленинского комсомола, — заканчивает свой рассказ Лидия Степановна, — конечно, он непохож на нас, первых строителей Сталинградского тракторного. Но он продолжает наши традиции, как бы продолжает нас самих через пятьдесят лет. Это же замечательно — преемственность поколений!



У цехового пульта.

Почти те же слова услышал я от другой женщины, тоже ветерана труда.

Было это в городе Ростове-на-Дону, на «Ростсельмаше». Этот завод, как и тракторный, построен в годы первой пятилетки, выпускает он сегодня знаменитые комбайны «Нива».

Молодые строители закладывали его фундамент в 1930 году. По Красной площади в Москве за первым трактором Сталинградского завода прошла по брусчатке первая сеялка «Ростсельмаша». Но как вырос завод за полвека!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

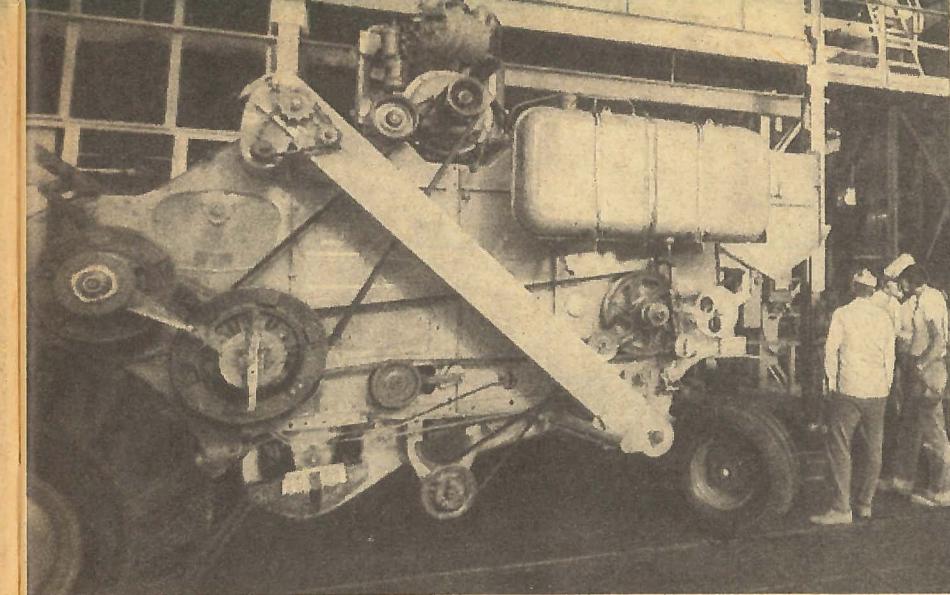
**ТЕХНИКА-11
МОЛОДЕЖИ** 1979

Ежемесячный общественно-политический, научно-художественный и производственный журнал ЦК ВЛКСМ
Издается с июля 1933 года

© «Техника — молодежи», 1979 г.

ХРОНИКА „ТМ“

Постановлением Секретариата ЦК ВЛКСМ одобрена инициатива журнала «Техника — молодежи» по проведению всесоюзного автопробега любительских конструкций с передвижной выставкой НТМ, посвященного 50-летию юбилею первого пятилетнего плана развития народного хозяйства СССР и предстоящей Олимпиаде-80 (см. «ТМ», № 10). За большую работу по коммунистическому воспитанию, антильному привлечению молодежи к научно-техническому творчеству командор автопробега генерал-майор М. Иванов и член агитбригады заслуженный штурман СССР В. Анкуратов удостоены значка ЦК ВЛКСМ «За активную работу в комсомоле». Начальник Госавтоинспекции МВД СССР, генерал-майор В. Лукьянов, заведующий сектором НТМ Отдела рабочей молодежи ЦК ВЛКСМ В. Мазурков, заместитель начальника Госавтоинспекции Грузинской ССР, подполковник С. Сариншвили, заместитель главного инженера Мострансагенства И. Туревский награждены Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ. Награды вручены также сотрудникам редакций, участвовавшим в организации всесоюзного автопробега. В постановлении отмечается, что проведение тематических автопробегов является одной из активных форм работы комсомола по пропаганде важнейших политических событий в истории нашей страны, научно-технического творчества молодежи, участия советской молодежи в выполнении решений ХХV съезда КПСС и XVIII съезда ВЛКСМ.



Первый комбайн, выпущенный на «Ростсельмаше» 50 лет назад. Один из лучших современных комбайнов, созданных на «Ростсельмаше».

Сейчас на заводе уже работают около 5 тыс. человек, в том числе 3 тыс. комсомольцев, 500 молодых специалистов. На заводе 18 молодежно-комсомольских бригад.

На заводе 18 молодежно-комсомольских бригад. В каждой из них 14—15 человек. Члены бригад сначала работали строителями, монтажниками и только затем приобрели специальности станочников. Но каков уровень подготовки этих людей! Разве можно сравнять его с наивным опытом молодых строителей Сталинградского тракторного или «Ростсельмаша»? На «Атоммашу» работать на мир! У входа каменная глыба головы Курчатова. Молодое лицо. Окладистая борода.

Читаю лозунги: «Место подвига — «Атоммаш». Время подвига — наше время. Девиз: работать без отставших».

Подумать только — завод будет выпускать то, что еще совсем недавно считалось недосягаемым, — атомные электростанции, готовые, в сборе, с мощностью реакторов до одного миллиона киловатт.

Вспомните: мощность первенца первой пятилетки Днепрогэса была всего лишь 600 тыс. кВт! Так это почти два Днепрогэса в каждом реакторе! Вес реактора — 960 т, длина — 25 м. Цех, в котором стоят станки, обрабатывающие эту громадину, в несколько раз больше футбольного поля. Длина его 700 м, ширина — 400 м, высота — 52 м. Над головой на головокружительной высоте два мостовых крана для переноса деталей весом 1200 и 600 т.

Такое же колоссальное впечатление производят металлообрабатывающие станки, гигантские сварочные аппараты, работающими на монтаже импортного оборудования завода. Что скажут они сегодня?

— Я потрясен компетентностью ваших специалистов, — говорит Джузеппе Русси, итальянский рабочий. — Они прекрасно разбираются в нашей технике. Что же касается

самого завода по производству атомных электростанций, такого я никогда еще не встречал. Это уникум...

— С такими рабочими, как ваши, — поясняет французский инженер Клод Бен, — работать одно удовольствие. Я даже не чувствую языкового барьера между нами — так они технически подготовлены. А завод? У нас, во Франции, о подобном только мечтают.

— Я уже второй раз на этом заводе, — рассказывает техник из Иокогамы Сузуки. — Монтирую пресс — он один из лучших в Японии. А таких атомных заводов, как ваш, у нас нет. Что же касается советских рабочих и техников, они на уровне века и, значит, выше всяких похвал. Любое производство любой страны гордилось бы таким персоналом. Особенно мне хочется отметить сплоченность молодежи и старшего поколения. В других странах все иначе... А я немало поработал в Бразилии, Америке, Южной Корее. Могу сравнивать.

Недавно коллективы молодежных бригад обратились к рабочим, инженерно-техническим работникам и служащим «Атоммаша» с призывом — организовать досрочный выпуск первого реактора. Вот отрывок из этого обращения, текст которого размещался по стенам цехов строящегося гиганта:

«Мы обращаемся ко всему коллективу завода, к каждому атоммашевцу: досрочный, к XXVI съезду КПСС, выпуск корпуса первого донского реактора, а также сокращение сроков изготовления комплекта корпусного оборудования для атомных электростанций должно стать делом чести каждого из нас. Каждый коллектива цеха, отдела, бригады, каждый рабочий, инженер, техник, служащий должен внести свой вклад в решение этой важнейшей задачи».

С нескрываемым интересом я бедую с иностранными специалистами, работающими на монтаже импортного оборудования завода. Что скажут они сегодня?

И я вспоминаю почему-то рассказ Лидии Степановны Пластиковой о том, как полвека назад в сталинградской коммуне коллективно подбирали имя для новорожденных: «Будто сами рожали...»

Да, не забывается ничего... Ни то, что было пятьдесят лет назад, когда такие же специалисты из зарубежных стран, прибывшие на стройки первой пятилетки, снисходительно думали о нас как о большевистских варварах.

Не забываются титанические усилия нашего народа, в муках закладывавшего основы индустриальной мощи молодой страны.

Не забываются героические подвиги простых людей — девушки в драматическом пальтишке из отцовской шинели, начальника великого строительства, приезжавшего на работу на велосипеде и в тапочках, — доказавших не только снисходительным специалистам, но и всему миру, что такое советский характер. Характер, ставший духовным кодексом сегодняшней молодежи. Той самой, которой сегодня откровенно завидуют видавшие виды зарубежные специалисты.

Ведь это их папаши и деды ни на грош не верили в наши возможности. А порой даже смеялись над нами, когда мы, отказывая себе во всем, делали невозможное. И делали весело, без слез и страданий. Потому что так было нужно... Слава им, работникам первой пятилетки! Слава продолжателям их дела — молодым строителям, коммунистам и комсомольцам пятилетки десятой!

И те, кто когда-то писал о нас всяющую издательскую чепуху, сейчас резко переменили тон. Совсем по-другому заговорили с нами те же самые господа, которые давали оценку первой пятилетки. Пускай постарели критиканы, но, может быть, кто-то из них понабрался ума за это время? Давайте прислушаемся к словам сенатора Чёрна, высказавшегося несколько лет назад в конгрессе Соединенных Штатов Америки:

«Предположение, что Соединенные Штаты Америки, которые были, несомненно, наиболее высоко индустриализированной и технически развитой страной, когда-либо проиграют соревнование, основанное на технических достижениях, звучало когда-то как злая ирония. Но разве нам не пришло признать, что за последние годы случилось именно это?»

А вот высказывание одной западной газеты. Вдумайтесь в его суть:

«Опросы общественного мнения за границей, проведенные газетами, показали, что рядовой человек в Париже, Бомбее или Токио считает сейчас, что Советский Союз превратился в ведущую страну мира. А это может оказаться серьезным ударом по престижу Америки в слаборазвитых странах Азии и Африки, где надежды людей на лучшую жизнь связаны исключительно с достижениями современной науки».

А вот признание самого президента США Д. Картера, высказанное им совсем недавно:

«Американцы сейчас утратили не только уверенность в самих себе и своем будущем, утратили уверенность в наших институтах, утратили уверенность в нашем правительстве, в системе свободного предпринимательства, в органах печати».

Мне кажется, что тон, характер, общая интонация этих откровений являются лучшей оценкой грандиозных настроений по своему масштабу изменений, которые произошли в нашей стране и в мире.

Об этом стоит еще раз вспомнить сегодня, в дни, когда мы отмечаем пятидесятилетие первой пятилетки.

А пятьдесят — это и подлинная зрелость, и крепкий фундамент для дерзания юности, устремленной в будущее.

Сотрудник редакции находился в трехмесячном плавании на научно-исследовательском судне «Профессор Богослов». Участники экспедиции, организованной Тихоокеанским океанологическим институтом Дальневосточного научного центра АН СССР, проводили комплексные геологические и гидрофизические исследования в Тихом океане. Статьи нашего специального корреспондента будут опубликованы в ближайших номерах.

Представитель редакции участвовал в поездке по Центральному участку БАМа. На встречах с молодыми строителями в Тынде, Золотинке, Бернаките, Неронгире и других городах и поселках состоялся разговор о работе журнала.

В Государственном музее истории космонавтики имени К. Э. Циолковского (г. Калуга) была развернута передвижная выставка научно-фантастических картин, присланных в редакцию на конкурс «Время — Пространство — Человек». Выставка была приурочена к «Четырнадцатым чтениям, посвященным разработке научного наследия и развитию идей К. Э. Циолковского».

Несколько лет назад полная реконструкция завода была объявлена Всесоюзной ударной комсомольской стройкой. Сюда прибыла молодежь со всех концов страны. Их силами строится практически второй завод. Выступая однажды перед вновь прибывшей молодежью — комсомольцами четырех братских республик, Анна Степановна Горлова, ветеран строительства «Ростсельмаша», говорила:

— Я пришла сюда девочкой и влюбилась в завод с первого взгляда, и он стал единственной моей любовью, ведь я проработала здесь всю жизнь. Вы — молодая кровь, вливаясь в старый организм. Это омолаживает завод и движет его вперед. У нас когда-то не было ничего. У вас есть все: Дворцы культуры, школы, институты, новая техника... Как я хочу, чтобы через полвека вы так же, как и мы, убеленные сединой, встретили бы столетний юбилей любимого завода. Пусть он останется дорогим каждому из вас!

Да, совсем другими вырастают сегодня новые заводы. Другой масштаб, другая техника, другие люди.

Я вспоминаю свой приезд на строящийся «Атоммаш» — завод, который будет выпускать атомные реакторы. На гигантском здании управления вырастающего предприятия — транспортант: «Атоммашу» работать на мир». У входа каменная глыба головы Курчатова. Молодое лицо. Окладистая борода.

Читаю лозунги: «Место подвига — «Атоммаш». Время подвига — наше время. Девиз: работать без отставших».

Подумать только — завод будет выпускать то, что еще совсем недавно считалось недосягаемым, — атомные электростанции, готовые, в сборе, с мощностью реакторов до одного миллиона киловатт.

Вспомните: мощность первенца первой пятилетки Днепрогэса была всего лишь 600 тыс. кВт! Так это почти два Днепрогэса в каждом реакторе! Вес реактора — 960 т, длина — 25 м. Цех, в котором стоят станки, обрабатывающие эту громадину, в несколько раз больше футбольного поля. Длина его 700 м, ширина — 400 м, высота — 52 м. Над головой на головокружительной высоте два мостовых крана для переноса деталей весом 1200 и 600 т.

Такое же колоссальное впечатление производят металлообрабатывающие станки, гигантские сварочные аппараты, работающими на монтаже импортного оборудования завода. Что скажут они сегодня?

— Я потрясен компетентностью ваших специалистов, — говорит Джузеппе Русси, итальянский рабочий. — Они прекрасно разбираются в нашей технике. Что же касается

ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА—О ЖИЗНИ, О ЗЕМЛЕ,

1 КАКИЕ ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ВСТАЮТ ПЕРЕД ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ НА ПОРОГЕ ПЛАНОМЕРНОГО ОСВОЕНИЯ КОСМИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА? КАК ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ВАМ БУДУЩЕЕ ЗЕМЛИ?

2 ЧТО В ВАШЕЙ ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ ПОСЛУЖИЛО ГЛАВНЫМ ТОЛЧКОМ, ПОБУДИВШИМ ВАС ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ СТАТЬ КОСМОНАВТОМ?

3 С КАКИМИ НОВЫМИ, РАНЕЕ НЕИЗВЕСТНЫМИ ЯВЛЕНИЯМИ СТОЛКНУЛИСЬ ВЫ ВО ВРЕМЯ ПОЛЕТА? МОЖНО ЛИ ГОВОРИТЬ ВСЕРЬЕЗ О ВОЗМОЖНОЙ ВСТРЕЧЕ КОСМОНАВТОВ С ИНОПЛАНЕТЯМИ?

4 КАК, НА ВАШ ВЗГЛЯД, ИЗМЕНИЛИСЬ БЫ ТЕМПЫ ОСВОЕНИЯ КОСМИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА, ЕСЛИ БЫ СРЕДСТВА, ЗАТРАЧИВАЕМЫЕ СЕЙЧАС НА ВООРУЖЕНИЕ, БЫЛИ НАПРАВЛЕНЫ НА МИРНЫЕ ЦЕЛИ?

5 ЧЕМ, ПО-ВАШЕМУ, БУДЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ ПРОЦЕСС ОСВОЕНИЯ КОСМОСА ОТ ЗАСЕЛЕНИЯ В ПРОШЛОМ НОВЫХ ЗЕМЕЛЬ НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ?

6 НЕ МОГЛИ БЫ ВЫ РАССКАЗАТЬ О САМОМ ВЕСЕЛОМ И СМЕШНОМ ЭПИЗОДЕ, СЛУЧИВШЕМСЯ С ВАМИ ВО ВРЕМЯ ПОЛЕТОВ ИЛИ В ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ К НИМ?

Первый болгарский космонавт Георгий Иванов родился 2 июля 1940 года в городе Ловеч. В 1964 году окончил Высшее народное военно-воздушное училище имени Георгия Бенковского, служил в авиационных частях болгарской Народной армии. Коммунист, инженер-майор, летчик первого класса. Орбитальный полет [совместно с опытным советским космонавтом Н. Рукавишниковым] совершил 10—12 апреля 1979 года на корабле «Союз-33».

Беседу с болгарским космонавтом провел Б. Бобылев.

1 Космос. Космонавтика, Космонавт...

Еще два десятилетия назад эти слова не были в широком обиходе и воспринимались большинством людей абстрактно, умозрительно. И все же научно-технический прогресс сделал их общеупотребимыми.

Навсегда запомнилось 12 апреля 1961 года. В тот день я со сверстниками, как обычно, пришел на завод, где проходил производственную

практику. И вдруг по радио передают сообщение ТАСС. Как все радовались, гордились Советским Союзом. Остановили даже станки, провели большой митинг. Я со всеми строил тогда самые фантастические планы. Но о том, что когда-то и сам полечу в космос, даже не мечтал.

Когда во время нашего полета я первый раз посмотрел на Землю, она не показалась мне маленькой. Из космоса планета выглядит большой, покрытой белыми облаками, синими морями-океанами и зелеными массивами лесов.

Болгарию увидели в темноте, узнали ее по очертанию берега Черного моря. Было беззабочно, и поэтому хорошо просматривались светлые пятна больших и малых городов моей страны.

Как ни загружен космонавт работой в полете, он все равно остается сыном Земли и задумывается о ее судьбе. Будущие планеты я вижу мирными, сохраняющим доверительные человеческие отношения между всеми народами самой доброй планеты солнечной системы.

И конечно, нельзя представить будущее Земли без космоса, без прогрессирующей космонавтики, щедрое плодородие которой будет приносить все более и более увеличивающиеся урожаи. Что посеем сегодня, то завтра и пожнем.

Ступени практического освоения космоса и его возможного заселения хорошо обрисованы К. Э. Циолковским в его гениальных, пророческих трудах. Калужским учителем четко намечено 14 основных этапов освоения космоса. А мы сегодня преодолели 6 или 7 из них. Далее, по плану Циолковского, космонавтика будет широко осваивать околоземное пространство, то есть предстоит создание орбитальных станций, больших, совершеннее, чем мы имеем сегодня, освоение Луны, Марса и всей околосолнечной окрестности.

2 Особого и главного толка, побудившего меня принять решение стать космонавтом, у меня не было. Правда, об авиации думал, пожалуй, всегда. С юных лет вырезал из журналов картинки с самолетами, мастерил небольшие авиамодельки. Радовался, когда над моим родным городком Ловеч пролетал настоящий самолет.

Мечта о небе стала явью, когда учился в средней политехнической школе. Еще школьником твердо и бесповоротно решил, что буду летчиком. Сегодня решил, а назавтра

пришел в аэроклуб и написал заявление о приеме на курсы парашютного и планерного спорта. Это событие произошло в 1956 году. Решив настойчиво добиваться своей цели и не отступать, во имя этого пришлось одновременно «тянуть школу и аэроклуб».

С гордостью принес показать родителям свое удостоверение курсанта аэроклуба с записью: «Специальность — летчик моторных самолетов». С этим документом в кармане и поехал после окончания школы поступать в летное училище.

Первая попытка окончилась неудачей: недобрал баллов. Было обидно, но переборол свое невеселое настроение и пошел служить солдатом. В Болгарии есть давняя и хорошая традиция: все юноши после общеобразовательной школы проходят школу армейскую. И я попросился в летную часть. Мою просьбу удовлетворили. Служил и продолжал готовиться к поступлению в летное училище. «Кто хочет, тот добьется», — поется в советской песне. Я очень хотел стать летчиком, потому что считал: небо — моя главная профессия.

Сданы вступительные экзамены, и я курсант Высшего народного военно-воздушного училища имени Георгия Бенковского.

В 1964 году получил диплом летчика-инженера. Командование оставляет меня в училище летчиком-инструктором. Но к моим дальнейшим планам и желаниям — летать на самых быстрых машинах — старшие начальники отнеслись с пониманием и меня перевели в авиационную часть, где я сначала служил командиром звена, а затем — командиром эскадрильи. Мой общий налет — 1900 часов: почти 80 суток в воздухе.

В принципе — по душе и по жизни — я летчик. И может быть, это и помогло мне принять окончательное решение, когда у нас в Болгарии начался отбор в космонавты.

До этого я не думал, что могу когда-то занять место в космическом корабле.

Вся работа в космосе — комплексная: человек — и оператор, и исследователь, и испытатель. Поэтому, видимо, еще рано говорить о каких-то сторонах космической профессии и узкой специализации. На современном этапе, пока экипажи космических кораблей и долговременных орбитальных станций немногочисленны, космонавт, работая на орбите, должен заниматься обширными вопросами, совмещать

О ВСЕЛЕННОЙ

в одном лице разнообразные профессии, быть в какой-то степени универсалом — мастером на все руки. Даже медиком или биологом.

В будущем, конечно, возникнет острая необходимость узкой специализации большинства членов экипажей космических экспедиций.

3 В полете на борту «Союза-33» с неизвестными явлениями я не сталкивался. Все, что мы «прошли» на Земле до полета — в учебных аудиториях, на тренажерах, в монтажно-испытательном корпусе и на космодроме, то и было в основном на орбите, только в натуральную величину и при полном отсутствии условностей.

Инопланетные зонды, инопланетяне?

Мы люди серьезные и, конечно, не должны думать и говорить больше о том, что мы уже знаем и что видели в процессе полета. В принципе я уверен, что инопланетяне есть, но они пока не достигли околосолнечного пространства и даже околосолнечного. И если бы я встретился с ними, то непременно скажал бы:

— Добро пожаловать!

И общий язык наверняка нашелся бы, потому что они тоже космонавты. А космонавт космонавта поймет и на Земле и в космосе.

Об этом пока нельзя говорить всерьез, но размышлять и фантазировать полезно.

4 Думаю, что темпы (масштабы и характер) освоения космоса ускорились бы в два раза, если бы средства, затрачиваемые сегодня на гонку вооружений, человечество направило бы по мирному руслу, на развитие космонавтики.

Околосолнечное пространство на данном этапе, может быть, еще и не освоили бы, но наверняка уже слетали бы на Марс, и неоднократно. А на Луне уже функционировали

бы станции, подобные антарктическим.

5 Верно, что на Земле закончилась эпоха географических открытий, эпоха широкого заселения новых земель.

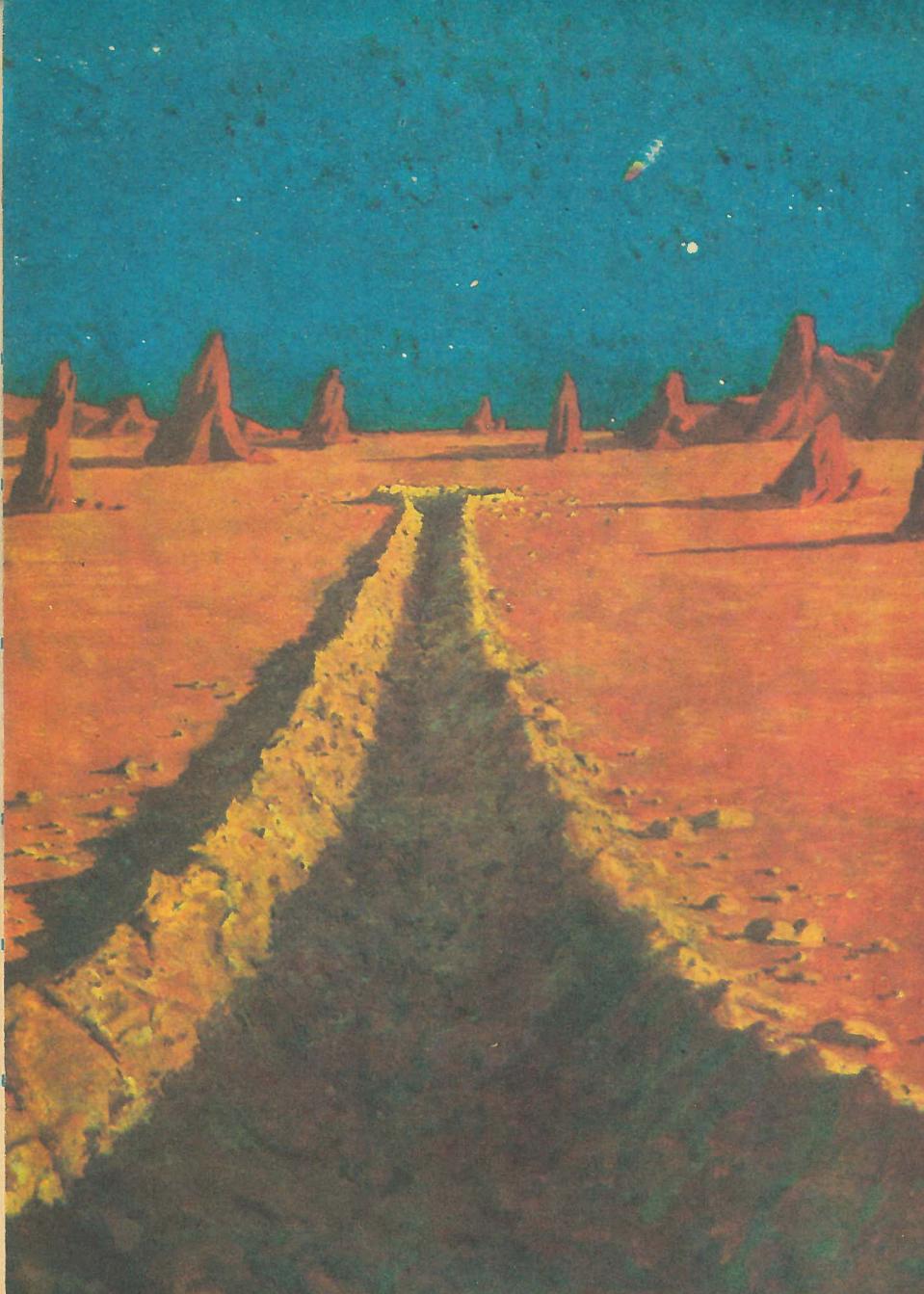
Мы сегодня многое знаем о нашей планете. Но «белые пятна» еще есть. Это недра Земли и океанские глубины.

Астрономы и другие ученые про-

шедших веков разгадали множество тайн вселенной, не отрываясь от Земли. Процесс освоения космоса происходит на более высоком уровне философии и научно-технической мысли. В космос мы идем с тем огромным опытом и солидными знаниями, которые уже накоплены до нас за всю историю освоения нашей планеты наземными средствами.

Продолжение на стр. 25.





ЛАНДШАФТЫ ВСЕЛЕННОЙ

Марс, каким его показывает нам Рэй Брэдбери в своих «Марсианских хрониках», очень разнообразен — то безводная красная пустыня, то развалины древних храмов, то многолюдные города на берегах полноводных каналов. Фантазия писателя кажется излишне причудливой, но в действительности отражает эволюцию наших взглядов на Марс, иногда предваряя открытия, сделанные только в последние годы.

На протяжении долгих десятилетий земляне мечтали встретить на этой планете братьев по разуму. Атмосфера, полярные шапки, сезонные изменения окраски, наконец, знаменитые каналы — все, казалось, подтверждало гипотезу о разумной жизни. Однако первая же разведка Марса автоматическими межпланетными станциями (рейс «Маринера-4» в 1965 году) разочаровала приверженцев этой гипотезы. Марс на фотографиях выглядел

двойником Луны: бесстрастные глаза камер запечатали мертвую пустыню, изрытую метеоритными бомбардировками.

Энтузиасты тем не менее не сдавались. С прежним воодушевлением они отстаивали гипотезу о том, что если разумной жизни на Марсе нет, то она, по крайней мере, была в прошлом. В частности, Фобос и Деймос — это искусственные спутники, запущенные в незапамятные времена вымершими марсианами...

В космос один за другим уходили советские и американские зонды и передавали на Землю все новые изображения красной планеты и ее ближайших окрестностей. Предположение об искусственном происхождении спутников продержалось недолго — на фотографиях, полученных с близкого расстояния, отчетливо видно, что Фобос и Деймос — это изъеденные кратерами и трещинами «летающие горы». Зато сам Марс в результате последних экспедиций показал людям свое второе лицо. Мы увидели циклонические горные вершины и каньоны, похожие на земные, увидели русла высохших рек, полярные ледники толщиной в сотни метров.. Наконец, появились данные «Викингов», не противоречащие предположению о существовании на планете примитивных форм жизни. Похоже, что надежда, угаснувшая было совсем, сейчас опять возрождается.

Этой воскрешенной мечте очень созвучна одна из картин сибирского художника-фантаста Сергея Прокопчука «Утро на Марсе». Сам из Иркутска, Прокопчук долгое время пробыл в Монголии. Суровая природа Сибири и хрупкая красота азиатских пустынь — вот два главных истока его фантастического видения мира. Преломив реальные пейзажи своим воображением, художник показывает Марс таким, каким сегодня нам хотелось бы его видеть.

Мы видим высокие, почти нетронутые эрозией скалы, темный камень кругом и старый метеоритный кратер, заполненный драгоценной влагой. Гладкое водное зеркало отражает зыбкий рассвет. Древний Марс еще дремлет, но невидимое Солнце уже вспыхивает к его горизонту. Планета скоро проснется — ее разбудят люди Земли.

О том, как это произойдет, повествует другая работа из марсианского цикла художника. «Первая борозда» (рис. слева) проложена пока не плугом, а ракетой. Но свой след оставит здесь и орудие земледельца. Кстати, в последнее время в научную терминологию вошло слово «terraformation» — преобразование планеты с целью сделать ее пригодной для жизни. Буквальный перевод этого термина зву-



чит как «земледелание». Если угодно, «земледелие».

Освоившись в солнечной системе, человек полетит к звездам. Но первыми на разведку отправятся радиоволны, неся в звездный мир весть о людях Земли. Ученые уже сегодня задумываются над тем, как сделать такие сигналы более информативными и более «заметными» для чужих разумных существ — кстати, этих последних на международном научном жаргоне сейчас так и называют «ЭТИ», то есть «Экстра-Терраральные (внеземные) Интеллектуалы». Специалисты спорят о том, какой вид связи предпочтительнее для межзвездных расстояний. Однако нужно предполагать, что будущее даст в наши руки более совершенные средства, чем морзянка, световая лазерная сигнализация или даже телевидение.

Но чем бы ни кончились поиски контакта с другими обитаемыми мирами, человек рано или поздно и сам двинется к границам Галактики. К этой отдаленной эпохе относится картина Прокопчука «Станция под пульсаром» (рис. вверху). Прочный купол базы космопроходцев возвышается над камнями одинокой планеты, чудом уцелевшей после самой разрушительной из мысленных катастроф — взрывы Сверхновой. Местное солнце в результате взрыва потеряло часть массы и «съежилось», став нейтронной звездой, или пульсаром, — небольшим даже по земным меркам шаром с попечником всего около 10 км. Но, как говорят, мал золотник, да дорог — вещество нейтронной звезды во столько же раз плотнее самых тяжелых металлов, во сколько световой год длине одного километра!..

Самой нейтронной звезды на картине Прокопчука не видно — она, вероятно, уже закатилась или еще не взошла. Но если бы даже пульсар «попал в кадр», то едва ли мы отличили бы его от других звезд, настолько слабо его оптическое излучение. Зато магнитное поле нейтронной звезды чудовищно. Космос вокруг буквально содрогается от бушующих здесь магнитных бурь, а небо планеты (кстати, первая за пределами солнечной системы планета обнаружена действительно в системе одного из пульсаров) полыхает костром невиданных по масштабу полярных сияний. Что же творится в подобном мире с радиоприемником или с компасом?.. А с человеческой психикой? С его мыслями и эмоциями?..

Но отвечать на такие вопросы —

дело других. Художник свою задачу выполнил. Он показал нам планету в системе пульсара — чужой землянину мир. Место, прямо скажем, для жизни не совсем подходящее, но... Как писал в одном из своих рассказов молодой польский фантаст Виктор Живекевич: «Люди есть всюду. Или будут».

Так будет, а пока приходится прибегать к помощи воображения. Но искусство художников-фантастов уносит в неизмеримые бездны пространства и времени не только тех, кого изображают их творения. Ведь узенькая тропинка, выходящая из-под купола станции на картине Прокопчука, соединяет его героев с нами, их предками и предшественниками.

МИХАИЛ РОМАНЕНКО



**ВРЕМЯ
ПРОСТРАНСТВО
ЧЕЛОВЕК**



Справедливость, дружба, солидарность

Если бы меня попросили высказать основные задачи журнала «Пиф» в трех словах, я, без сомнения, выбрал бы эти. Любимый журнал самых широких слоев населения, сегодня он ведущий, основной еженедельник детской французской печати. «Пиф» не похож на другие журналы: ему уже 10 лет, а он до сих пор не имеет себе равных. Каждую неделю французские мальчики и девочки находят на наших страницах рисованные фильмы, обнаруживая в пустяковых на первый взгляд картинках то, что пробуждает стремление к знанию, развивает воображение. Простые игры (волюк, бильбок и другие), настоящие научные приборы (микроскоп и телескоп), оригинальные «уроки» (о маленьких ракообразных, прекративших свое существование в незапамятные времена, или о прыгающем мексиканском орехе) — это еженедельные конкретные иллюстрации, дополняющие воспитывающее слово.

Другие разделы журнала: приключенческие, фантастические и юмористические рисованные фильмы превращают наших малышей в борцов с несправедливостью, расизмом и нищетой, воспитывая в них храбрость, моральную стойкость и физическую силу. Герои «Пифа» решительны в своем уважении к человеку. Эти вымышленные персонажи привлекают сознательное или бессознательное внимание детей, становясь зеркалом, собирающим в один фокус переживания миллионов ребят, как лучи маленьких солнц. Это Рахан, олицетворяющий победу любви и гуманизма над дикостью первобытных времен; это доктор Жюстис, путешествующий в мире нищеты, страданий, но никогда не теряющий надежды на лучшее; это капитан Апач, индеец, беспрестанно ищущий истину и добро, подвергающийся нападкам и унижениям со стороны жестокого американского империализма; наконец, это Пиф, маленький рыжий пес, достигший уровня поистине человече-

ской мудрости и несравненной славы. Он и его друзья: шкодливый кот Геркулес, Пласид и Миозо — вот на сегодня Юмора.

«Пиф» постоянно сотрудничает с американским журналом «Мики». Но американский журнал, основанный знаменитым Диснеем, несет в себе дух американской идеологии. Его главная цель — лишить классового сознания американское общество, в основе которого лежит власть буржуазии, вечная власть богатых над бедными.

Диснеевская монополия долго господствовала и в Европе, пока молодые французские коммунисты и юноши из движения Сопротивления не объединились в организацию «Юный патриот», которая потом, в июне 1945 года, стала называться «Вайян» (отважный). Он и стал духовным отцом современного «Пифа».

Прошло уже 34 года с тех пор, как «Вайян» бросил вызов американскому сопернику. Множество новых рисованных лент появилось за это время. Выразители французского мировоззрения, они сохранили диснеевский призыв к свободному детству, великоудушю и разуму, устремленному в будущее.

Особенно хотелось бы рассказать о Рене Море, основателе и главном редакторе «Пифа». Теперь, спустя 34 года, он самый тонкий иллюстратор детских произведений, художник, широко использующий традиции народного творчества, «ангел-хранитель» редакции и дирекции издательства «Вайян».

Сегодня с именем «Вайян» связывают имена величайших мастеров такого популярного жанра, как рисованные фильмы — изорассказы. Рэймон Пойве, Рен Бастар, Поль Гиллон, Жан-Клод Форест, Жир-Жан Сазар, Жозе Кабрера Арнал (испанский республиканец, переехавший во Францию в 1937 году, создатель «Пифа»), Жан Габари, Роже Лекюр, Жан Оливье, Готлиб, Мандрюка — художники,

имена которых, возможно, совсем ничего вам не говорят, но в сегодняшней Франции являются синонимами таланта.

Разумеется, за 34 года наша детская пресса сильно изменилась. Самое ощутимое, поистине «революционное» изменение произошло в «Вайян» в марте 1969 года с рождением «Пифа». Теперь, на горизонте 80-х годов, «Пиф» переживает свое второе рождение. Он превращается из развлекательного журнала в настоящую трибуну новых знакомств, споров и открытий. В 1978 году журнал принял активное участие в кампании в защиту зверей и природы («Спасите зверей, чтобы спасти людей»). Сегодня, в Международный год ребенка, информируя детей о их правах, изложенных в принятом 20 лет назад Уставе ООН, «Пиф» вышел из гравий развлекательного журнала.

В 1978 году 100 000 детей подписали декларацию «Пифа» в защиту животных, и сейчас мы не без оснований полагаем, что не меньшее число детей мобилизуется на борьбу за признание своих прав.

Эти два события стали успехом в жизни «Пифа». Они говорят о неуклонной потребности журнала ориентироваться на богатую и полнокровную жизнь детского общества.

Я попробовал рассказать вкратце о нашем журнале и основных его планах. Может быть, это не совсем объективная характеристика. Я не рассказал, в частности, о трудностях, которые встречают такой журнал, как наш, в обществе, где господствует власть денег. Это и финансовые трудности, и преграды идеологического характера.

Наконец, нетрудно понять, что я не могу быть до конца объективным, имея честь быть главным редактором первого детского еженедельника во Франции.

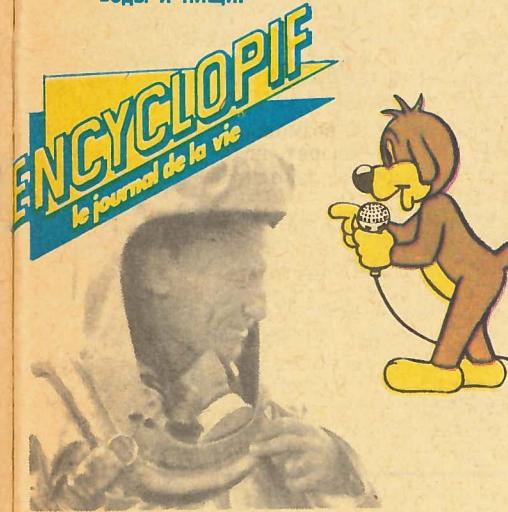
Я счастлив передать вам братское приветствие от имени всей редакции «Пифа».

КЛОД ЖЕНДРО

Сегодня, отмечая Международный год ребенка, мы представляем читателям ТМ французский молодежный журнал «Пиф». Такие постоянные рубрики журнала, как «Энциклопедия» (где рассказывается о научных проблемах, смелых гипотезах, новых открытиях и изобретениях) и «Надине с природой», веселые и увлекательные рисованные рассказы, герои которых зарекомендовали себя отважными и находчивыми борцами со злом, и, наконец, постоянное приложение к «Пифу» — «Гашет», — своеобразный «конструктор», позволяющий юным читателям самим соружать такие полезные вещи, как телескоп и микроскоп, пользуются заслуженной популярностью миллионов молодых французов. О целях и задачах «Пифа» по нашей просьбе любезно рассказывает главный редактор журнала Клод Жендро.

Интервью „Пифа“ К тайнам: Земли, космоса, oceана

«Пиф» берет интервью у видного французского вулканолога Г. Тазиева (известного нам своими замечательными книгами и кинофильмами), советского космонавта В. Джанибекова и мужественного французского ученого А. Бомбара, пересекшего Атлантику на надувной лодке без запасов воды и пищи.



ГАРУН ТАЗИЕВ

— Что такое вулкан?

— Землю можно сравнить с гигантской бутылкой газированной воды. Под тонким слоем земной коры медленно циркулирует «заряженная» газом мagma.

В хорошо закрытой бутылке с газированной водой газ не видно. Но если пробка высокочит, он тут же становится заметным. То же происходит и внутри Земли.

Мagma поднимается на поверхность Земли, если возникнет трещина. Газ выходит наружу в виде пузырьков. По мере того как magma поднимается, пузыри растут. Мagma поднимается все быстрее и, достигнув поверхности, извергается с большим или меньшим неистовством.

— Есть ли какая-нибудь связь между извержением вулкана и землетрясением?

— Они как братья, у них одни и те же родители (одна причина), но каждый сохраняет свою независимость.

Причина, их объединяющая, — это глубинное движениемагмы, которое разрывает и приводит в движение пласти, составляющие земную кору. Когда она сломается от напряжения, magma находит слабое место и формирует вулкан. В про-

тивном случае, если края трещины под давлением сходятся, происходит землетрясение.

— Извержение вулкана — это результат каких-либо геологических потрясений?

— Вулканизм — это геологический феномен. В основном геологические процессы протекают дольше и медленнее во времени (в нашем, человеческом масштабе). Но некоторые процессы совершаются быстрее. Это и есть случаи вулканических извержений и землетрясений. Например, нормальные перемещения континентов составляют от 1 до 5—6 см в год, а сильные землетрясения, такие, как в 1906 году в Сан-Франциско, ведут к значительным перемещениям. Это землетрясение передвинуло Калифорнию на 7 метров за несколько секунд! После извержения большого количества магмы через день или даже через час можно обнаружить вновь образованную гору или остров.

Многие вулканические процессы представляют серьезную опасность. Пемзовые облака содержат супензированный газ с температурой около 1000°, а двигаются со скоростью 600 км/ч. Возможны разрушительные.

— Как классифицируются вулканы?

— В начале XX века была предложена классификация вулканов, основанная на подобиях типов: гавайских, пеленских и так далее. Но современная наука продемонстрировала несостоятельность этой классификации. Лишь я считаю, что вулканы надо различать по следующему принципу. Есть вулканы взрывающиеся и текущие, с кратким 20-минутным извержением и долгие, с извержением, которое происходит 7 лет.

— Могут ли возродиться французские вулканы?

— Конечно! И все это знают! Вулканы Центрального Массива не знают извержений уже 1800 лет, но в течение 15 млн. лет они были активны. Почему бы им однажды не возродиться?

— Может ли еще измениться лицо Земли?

— 200 млн. лет назад Северная Америка была единственным целым с Европой, а Южная — с Африкой. Земля изменилась, изменяется и будет изменяться. И мы первые, кто измерил движение континентов. Американцы и русские произвели такие обмеры в Исландии. Мы выбрали районы восточной Джибути, которые находятся на границе Африки и Аравийского полуострова. За 5 лет мы с Национальным гео-

графическим институтом прошли 60 км и обмерили разделившее их расстояние. За следующие 5 лет, если позволят условия, мы опишем результаты, и, возможно, это будет первый и точный обмер континентов.

— С каких пор наука интересуется вулканами?

— Во Франции была блестящая вулканология начиная с XIX века, но она умерла вместе с великим минералогом Альфредом Лапруа в 1948 году. В 50-е годы я попробовал ее оживить, но столкнулся с трудностями бюджетного характера и отказал официальных властей считать вулканологию серьезной наукой. Нужно было промыть гавделупской трагедии, которая потребовала эвакуацию 7500 человек, потерять 800 млн. франков, чтобы создать, наконец, в январе 1977 года первую французскую лабораторию вулканологии...

— Есть ли необходимость работать в центре вулканов?

— Да. Ни теоретических изучений, ни даже опытов на расстоянии недостаточно. Чтобы сделать точный анализ газа, надо быть как можно ближе к его источнику, чтобы не смешать образец с воздухом или подземным водяным паром. Газ очень горяч (до 1000°) и в некоторых местах труднодоступен. Исследования стоят немалых денег. А кредиты, отпускаемые вулканологам, недостаточны.

— Вулканология — ремесло трудное и опасное?

— Мы — единственная в мире группа, с мнением которой все считываются. Сейчас мы возвратились с Эребуса, вулкана, расположенного в сердце Антарктиды. Эребус — двухэтажный кратер с озером в глубине и открытым шлюзом в основании кратера. Нам удалось спуститься на 1-й этаж (150 м), но от продвижения по центральному шлюзу пришлось отказаться. Опасность таилась не в лаве, а в самопроизвольных взрывах. При спуске мы должны быть уверены в том, что взрывы будут не очень сильны и достаточно разделены во времени. Мы добились известных результатов, но можно вообразить, что представляет собою работа в таких условиях: в Эребусе на высоте 4000 м, на широте 12° климат такой же сухой, как в центре Сахары.

— Можно ли предвидеть вулканическое извержение?

— Да, один из самых прекрасных прогнозов удался в 1959 году на Гавайских островах, где созданы вулканические обсерватории.

1. ЭНЦИКЛОПИФ: ЗЕРКАЛО ЖИЗНИ



ENCYCLOPIE

le journal de la vie



VLADIMIR
ДЖАНИБЕКОВ

— Скажите, пожалуйста, испытывали ли вы страх во время взлета?

— Конечно, нет! Неприятных ощущений не больше, чем при выполнении фигур высшего пилотажа, — просто надо помнить все схемы полета, операции, необходимые для их осуществления. Времени для страха просто не оставалось. Нужно было внимательно следить за нормальной работой всех систем.

— А как проходил ваш рабочий день на орбите?

— Разнообразно. Все зависело от экспериментов, которые мы проводили. А в основном так: 8 часов работы, 8 часов сна, 2 часа на еду, 2 часа физкультуры, 2 часа на личные дела и иногда 2 часа свобод-

— Можно ли предотвратить извержение вулканов?

— Извержением как силой овладеть невозможно. Силы, действующие в вулкане, не поддаются той технике, которой мы располагаем. Единственное, что можно сделать, — уйти, и уйти вовремя. Порой можно изменить направление потока лавы, но такая возможность предоставлена крайне редко.

— Что можно сказать о геотермии?

— Геотермия — наука об использовании тепла, идущего из глубины земли. Тепло это можно использовать. Есть горячие источники (с температурой 100, 200 и 300°), находящиеся на различных глубинах. В вулканических районах источники залегают на глубине не менее 200 м. Энергия их способна вращать турбины электрогенераторов.

— Это было так редко!

— Вы постоянно работали вместе с вашим напарником О. Макаровым?

— Сначала у нас не было общей работы и даже общего режима дня. Один работал тогда, когда второй обедал или даже ужинал...

— Какие проблемы поставила перед вами невесомость?

— Утром надо выбраться из спального мешка. Потом «долететь» до холодильника, открыть его, извлечь коробочку с завтраком, таблетки витаминов и пакетики с хлебом. На это уходило добрых 10—15 минут. Затем следует «долететь» до своего места и включить теплую воду. Если при этом удается ничего не выпустить из рук, то можно радоваться. Ведь стоит только сделать чуть-чуть нечто движение, как все предметы начинают летать по кабине! Часто спрашивают о пище космонавтов. Это обезвоженные консервы различных супов в тюбиках, фруктовых соков и т. д. Все это очень вкусно. У нас был даже кофе!

— Что вы делали с отбросами?

— Отбросы мы собирали в специальные ящики, от которых избавлялись, как на обычных кораблях, отправляя их «за борт». Они «падали» в космос и там исчезали. Короче говоря, так же, как и на Земле, приходилось заниматься канализационным хозяйством.

— А какие условия для личной гигиены?

— «Салют» — не только лаборатория, но и дом, в котором космонавты должны были жить в течение нескольких недель. У нас был даже душ, правда, вода «подавалась» в ограниченных количествах. Мы пользовались жидким

и предлагал использовать геотермию на территории Франции и Новых Гебридах. Да только проект на эту тему, разработанный еще в 1959 году, до сих пор лежит «на полке», классифицированный как химера. Геотермические центры построены в мире повсюду, но не во Франции. Почему? Руководствуясь коммерческими интересами, предпочитают покупать нефть, даже несмотря на то, что она стоит дорого. Но сегодня, в результате нефтяного кризиса, возродился интерес к «новым» старым видам энергии: солнцу, геотермии. Но кредиты, выделенные на это, бледнеют перед теми суммами, что отпускаются на ядерные исследования, хотя они представляют страшную опасность для человечества, в то время как солнце и геотермия не угрожают никому.

мылом и шампунем. Зубная щетка — самая обычная, зато паста — съедобная, ее надо было глушить.

— Некоторые космонавты за время полета отпускали бороды, другие — брились. Что делали вы?

— Я всегда брился. Можно было выбирать между ручной и электрической бритвами. Но в обоих случаях для бритья надо переместиться в «зону действия», где помещалась специальная пылесос. Пыль для нас — серьезная опасность. В кабине работали несколько вентиляторов и пылесосов, которые уничтожали все лишние элементы из окружающего нас воздуха.

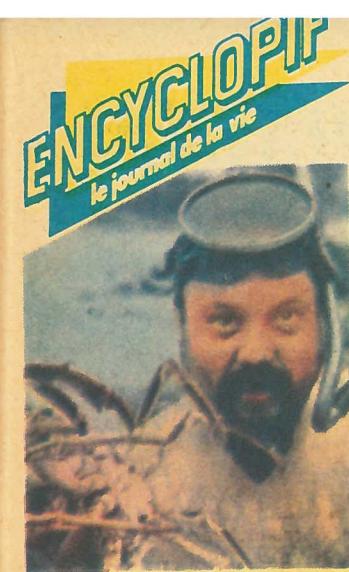
— Каждый день мы занимались физкультурой на «мини-стадионе» станции. У нас был ковер для ходьбы, «мини-велосипед», прикрепленный к потолку, — для тренировки рук и ног. Весь физкультурный комплекс прекрасно компенсировал отсутствие физических усилий.

— Удобен ли скафандр?

— Я не знаю другой, более удобной модели, чем наш набор. Сюда входит легкий скафандр для взлета, весом 10 кг, скафандр для выхода в космос: он потяжелее. Мы забирались в него через дверцу на спине.

— Ваша профессия связана с риском?

— Безусловно. Но я очень люблю ее. Ведь человек должен уметь превозмогать страх. Только тогда он сможет уважать себя и заслужить уважение других. Космос — это будущее. Я думаю, что любой ребенок сегодня, который будет взрослым в 2000 году, не сможет остаться к нему равнодушным. Мы призваны стать гражданами всеобщей.



АЛЕН БОМБАР

— Океанография родилась в конце XIX века, после предпринятой англичанами экспедиции на «Челенджере». Их целью было использование океанского дна. Что сегодня волнует ученых?

— Сегодня довольно хорошо изучен подводный мир до глубин 800 м. Но работы у исследователей еще много. Неизвестны даже имена многих придонных рыб. Жизнь обыкновенных акул во многом загадочна.

— Сможет ли завтрашнее человечество жить в море?

— Пока трудно ответить на этот вопрос. Но уже очевидно, что человек должен серьезно заняться аквакультурой. Я не раз высказывался: чтобы прокормить себя, человечество должно прекратить разбойнички набеги на морские богатства, заняться разведением рыбы так же, как и сельским хозяйством на континенте.

Существует два взгляда на проблему водного хозяйства. Один из них — коммерческий. Суть его во взвинчивании цен на рыбу для продажи богатым странам. Здесь финансовая выгода преобладает над биологической. Однако настоящая аквакультура начинается там, где занимаются длительным и трудоемким разведением рыбы. Заселить море рыбой — обогатить его. И вот это единственно научный и справедливый подход к решению проблемы.

— Как заниматься размножением морского населения?

— Создавая морские фермы. В естественных условиях из 10 тыс. икринок только одна превращается во взрослую рыбку, да и то только в том случае, если вода чистая. В загрязненном же море пропорции

меняются: одна рыба из 5 млн. икринок! Но, используя достижения аквакультуры, мы добьемся результата в 75%! Интересно, что немалую роль в развитии рыбы играет дневной свет: он приостанавливает «ночные» процессы их жизнедеятельности.

— А как с разведением устриц?

— К сожалению, мы еще не имеем для этого хорошей научной базы. Сегодня французские устрицы погибают и никому не понятна причина их вымирания. А ведь чтобы помочь больному, надо понять причину его болезни.

— Можно ли питаться planktonom?

— Я его ел. Правда, в небольшом количестве — ложечка на ужин ежедневно. Но только как лекарство от цинги, а не в качестве пищи. А вот для разведения многих пород рыб производство planktona просто необходимо.

— Где же лучше всего заниматься аквакультурой?

— В прибрежной полосе. Но только там, где не стоит проблема загрязнения — аквакультуре противопоказано грязное море. Мальки гибнут в грязной воде.

— Слышались голоса в пользу коралловых островов Тихого океана — создать там рыбные фермы или привозить кораллы сюда.

— Почему бы и нет? Правда, здесь необходимы некоторые меры предосторожности. Определенные виды рыб, питаясь кораллами, становятся токсичными...

— Будут ли когда-нибудь люди жить в море?

— Будут подводные станции, подобные орбитальным, но жить под водой человек не сможет. Скорее всего для морских работ человек будет использовать роботы. Можно вообразить себе их команды, бороздящие море.

— Море, кроме того, богато еще и нефтью...

— Нефть — сокровище земли. В данном случае земли, которая находится под водой. Так что используется не море, а то, что под ним. И разработка подводной нефти небезопасна для моря и его обитателей.

— Почему?

— В океане — два основных уровня: дно и поверхность. Дно — это химическая лаборатория, которая превращает органические отходы в минеральные соли. Поверхность — потребитель солнечного света. Солнечный свет и минеральные соли — два обязательных компонента, необходимых планктону для фотосинтеза. Загрязнение ухудшает оба уровня. Дно, которое углубили или засорили цементом, перестает быть химической лабораторией, а поверхность моря, покрытая слоем нефти, пусть даже самым тонким, превращается в зеркало, сквозь которое солнечный свет проникает не более чем на 20 метров. В обоих случаях фотосинтез прекращается, а вместе с тем и образование кислорода.

— Значит, мы должны сделать выбор между морем и нефтью?

— В наше время добывчики «морской» нефти ведут себя довольно безрассудно, подступая к морю без технических средств, гарантирующих безопасность водной среды.

Вот что, например, произошло с Экофиском. Когда-то это было самое рыбное место в Северном море. И в этом сказочно богатом районе решили пробурить скважину. Для этого понадобилось 700 взрывов! Какой ужас! Дно просто изуродовали. Норвежские рыбаки говорят, что они потеряли 80% улова в этом районе и 12—15% по Северному морю в целом! Вот каков результат испорченного дна.

— Не приведет ли загрязнение к смерти моря?

— Какая-то часть загрязненности всегда присутствует, она даже естественна. Но XX век создал такие продукты, которые не уничтожаются вовсе. Они заняли свое место в жизни, и степень их токсичности представляет настоящую опасность. Да, море огромно, но ведь оно же не бездонно...

— Если море в опасности, можно ли его спасти?

— Необходимо очистить побережье, переработать продукты разложения во всех возможных случаях. Надо думать о будущем. На Амбре (остров, на котором находится обсерватория моря доктора Алена Бомбара) мы очистили маленький кусочек берега площадью 80 кв. м. Через 6 месяцев туда вернулась прежняя флора...

Руководитель экспедиции Кусто как-то сказал: «Загрязнять окружающую среду — значит выдавать необеспеченные счета с большим количеством нулей». Человек не имеет права строить иллюзии. Экофиск будет еще 40 лет давать нефть, а рыба его могла бы жить вечно. Между 40 годами и вечностью в принципе следует выбирать вечность.

Главная задача аграрной политики КПСС и Советского правительства — повышение эффективности сельского хозяйства. А одним из основных условий успешного решения этой проблемы по праву считается мелиорация земель.

Пленум ЦК КПСС, прошедший в мае 1966 года, определил перспективные направления развития мелиорации в стране, положив начало новой отрасли народного хозяйства с мощной производственной базой и единым центром управления — Министерством мелиорации и водного хозяйства СССР.

На июльском и ноябрьском (1978 года) Пленумах ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев поставил перед мелиораторами большие и важные задачи. Главнейшие из них — комплексное освоение новых площадей, необходимых сельскому хозяйству, и обеспечение высоких урожаев на орошаемых и осушаемых землях.

В десятой пятилетке на эти цели выделена огромная сумма — около 40 млрд. рублей. Это колоссальный объем работ: введение в эксплуа-

Иван БОРОДАВЧЕНКО,
заместитель министра
мелиорации и водного
хозяйства СССР

МЕЛИОРАЦИЯ

которые помогли бы избежать ее излишнего расхода. Ведь что скрывать, нередко на единицу выпускаемой продукции затрачивается через чур много воды.

К примеру, в сельском хозяйстве на средний поливной гектар обычно уходит 10 тыс. м³ воды. Если же уменьшить потери на фильтрацию, испарение, то для выращивания на той же площади нормально-го урожая пшеницы хватит и 3,5—4 тыс. м³. Та же картина наблюдается в промышленности.

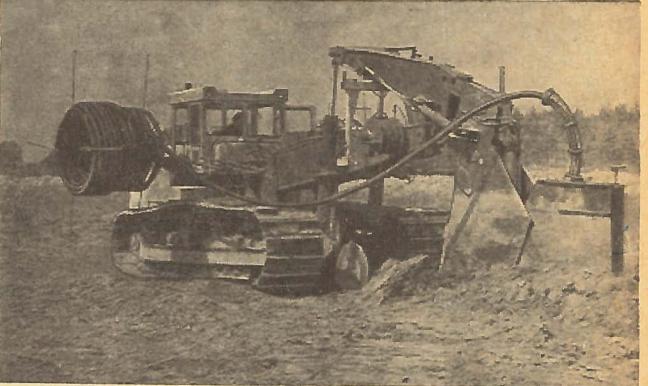
Но вернемся к земледелию, ибо именно здесь особо важная роль принадлежит нам, мелиораторам. Начнем с самого термина. В словном переводе с латыни «мелиорация» означает «улучшение».

В этом случае под ним подразумевается искусственное изменение в лучшую сторону водного режима используемых земель. Делается это

водить в должный порядок водозaborы. И все для того, чтобы сократить расход воды и подавать ее на поля 24 часа в сутки с минимальными потерями.

Однако и этого, судя по всему, будет недостаточно. Чтобы не нарушить естественный режим Амударьи и Сырдарьи, выкачивая из них воду, мелиораторам придется изыскать новые источники животноводческой влаги. Поэтому мы занялись разработкой проекта переброски в Среднюю Азию части вод сибирских рек. Но придут они на юг минимум через 15—20 лет. Поэтому хлопкоробам пока придется по-прежнему использовать местные ресурсы воды, всеми способами оберегая их.

Немалый вклад внесли мелиораторы и в развитие другой влаголюбивой культуры — риса. Отработанная ими система орошения зе-



тацию почти 10 млн. га до сих пор непродуктивно использованных земель, обводнение 38 млн. га засушливых земель, увеличение производства зерна и кормов, обеспечение дальнейшего роста производства риса и хлопка и т. п. Кроме того, мелиораторы в сотрудничестве со специалистами других отраслей стремятся комплексно, в масштабе всей страны, решить вопросы эффективного использования, охраны и пополнения водных ресурсов.

Сейчас все отрасли экономики страны потребляют более 300 км³ воды в год, причем около половины необходимо земледелию. По мнению же экспертов, учитывающих темпы развития промышленности, сельского хозяйства, рост народонаселения, к 2000 году нам потребуется до 1 тыс. км³ воды. Но запасы ее далеко не безграничны. Вот и приходится нам продумывать самые разнообразные мероприятия,

разными способами. К примеру, там, где в избытке солнце и тепло, почву орошают, пуская на поля воду.

Иначе в таких условиях невозможно организовать рентабельное и устойчивое сельское хозяйство. Это относится в полной мере к такой культуре, как хлопок, производство которого сосредоточено исключительно в республиках Средней Азии и в Азербайджане. Бесспорно, за последние два года наши хлопкоробы добились рекорда, собрав 8 млн. т «белого золота». Но немногие знают, сколько воды из Амударьи и Сырдарьи за это время буквально выпили хлопковые плантации! А ведь в следующей пятилетке запланировано получить до 9—9,5 млн. т этого необходимого промышленности сырья. Выполнить задание помогут мелиораторы, поэтому уже сейчас они начали бетонировать оросительные каналы, при

мель помогла советским рисоводам добиться замечательных успехов: последние четыре года они собирают его по 2 млн. т.

Кроме того, нельзя не упомянуть и другой проблемы, решить которую невозможно без хорошей организации полива, — стабильного получения нужного количества товарного зерна. Дело в том, что в неурожайные годы земледельцы недодают по независящим от них причинам около 50 млн. т зерна. Однако за счет мелиоративных работ можно обеспечить дополнительный устойчивый урожай этих культур на уровне тех самых 40—50 млн. т, ликвидировав нежелательное различие между «хорошими» и «плохими» годами.

Именно с этой целью мы развернули огромную работу в Заволжье, введя там за последние шесть-семь лет более 700 тыс. га орошаемых площадей. А вода из новых мели-

ВОСЬМИДЕСЯТЫХ

ративных сооружений на юге Украины — Кааховской системы и Северо-Крымского канала — уже пошла на 280 тыс. га полей, где выращивают виноград, рис, пшеницу, подсолнечник, овощи и другие культуры.

Не менее важным делом у нас в стране считается производство кормов. Без них немыслимо развитие животноводства. И мы ориентируем проектировщиков, строителей и эксплуатационников, чтобы те использовали под корма больше мелиоративных земель.

На этом можно завершить рассказ о том, какую роль играет орошение почвы в южных районах нашей страны. Зато на большей части Украины, всей Белоруссии, в 29 областях Нечерноземья, в Сибири и на Дальнем Востоке мелиораторы поступают наоборот, осушая переувлажненные территории.



Интересны системы двойного действия, с помощью которых участок сначала осушают, а летом возвращают на него воду, необходимую сельскохозяйственным культурам.

Но труд мелиораторов не ограничивается только обводнением и осушением земель. Они заботятся и о снабжении водой населения в таких пустынных районах, как Каракумы, Кызылкум, Нагайская и Калмыцкая степи, где традиционно, на протяжении веков, разводили овец и крупный рогатый скот. Воды там не хватало исстари. И мы помогаем животноводам, ежегодно пробуривая на пастищах 20—25 тыс. артезианских скважин, а около водопоев сооружаем емкости, поилки для скота.

Как видите, сфера деятельности мелиораторов широка и разнообразна. Поэтому ныне им приходится

водного хозяйства в масштабе всей страны, решая все проблемы комплексно. Это относится хотя бы к качеству воды — предмету всевозможных споров в тех или иных ведомствах и на страницах газет и журналов. На озере Байкал уже возведены огромные очистные сооружения, улучшившие водозабор из этого уникального природного водохранилища.

Теперь приняты правительственные решения, касающиеся Байкала, Волги, Каспийского моря и других регионов. Создано специальное управление, которое должно контролировать деятельность всех промышленных предприятий, находящихся в зоне Каспия. Сейчас наступило время раз и навсегда покончить с загрязнением Балтийского и Черного морей.

Но есть у нас и Арай, который называют и морем, и озером. Не вдаваясь в подробности спора о том, что справедливее, мне хотелось бы сказать, что именно ему ныне грозит наибольшая опасность.

Дело в том, что в него впадают

те самые Сырдарья и Амударья, во-

зможно, превышающая норму в два раза!

Новый высокопроизводительный бестраншейный дренажный МД-4 состоит из базовой гусеничной машины мощностью 160 л. с. и пассивного ножа, прорезающего в грунте вертикальную щель глубиной до 1,8 м. В нее-то и укладываются предварительно изолированная искусственным фильтрующим материалом пластмассовая труба. Один такой агрегат способен построить до 300 км дренажа или осушить 400—600 га земель в год.

да которых уходит на хлопковые поля. Поэтому площадь Арала постоянно уменьшается. Счастье это море-озеро способна лишь сибирская вода.

Но нас заботят не только состояния естественных водоемов, ибо интересы народного хозяйства требуют увеличения запасов воды. Поэтому многие строящиеся водохранилища, например Нурекское или Токтогульское, станут не только энергетическими объектами, но хранилищами влаги, нужной всем отраслям экономики этих регионов и в первую очередь хлопководству. Когда не хватает воды для орошения плантаций, мы получаем ее, выпускав из водохранилища. После полива сброс воды прекращается, чтобы накопить влагу к весне, когда начинается нерест, да и реки мелеют. Таким образом мелиораторы, регулируя водоснабжение, одновременно помогают рыбоводам и

обеспечивают необходимые глубины для речного флота.

В связи с этим стоит сказать несколько слов о новой роли судоходных каналов, которые издавна служили транспортными артериями. Некоторые из них, как канал имени Москвы, позволяют столице получать дополнительно 40 м³ в секунду свежей волжской воды. А по Волго-Дону мы будем перекачивать дополнительную воду из Волги в Дон и потом в Азовское море.

Каракумский канал позволил перебрасывать большие массы воды на тысячу километров из Амудары до Ашхабада, причем оросительные системы на базе его дают возможность выращивать более 600 тыс. т тонноколонистого и длинноволокнистого хлопка. В недалеком же будущем этот канал будет продлен до Каспийского моря.

В этом году мы пускаем первую очередь нового большого канала, по которому ежесекундно пойдет по 500 м³ воды в Харьковскую и Донецкую области и ко всем промышленным и сельскохозяйственным центрам Донбасса.

Первая очередь системы других каналов аналогичного назначения будет ежегодно пополнять Волгу и другие реки европейской части СССР 17—20 млрд. м³ воды с Севера.

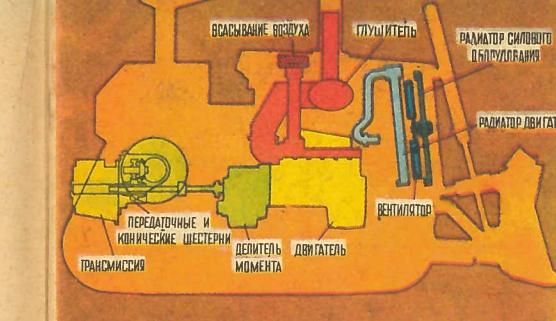
И наконец, проектируется проложить каналы из Сибири, рассчитанные на переброску в Среднюю Азию и Казахстан примерно 45—50 км³ воды, что поможет ликвидировать дефициты воды в этом районе. Конечно, это крупные работы, требующие огромных капитальных вложений. В этом году мы приступили к перекрытию пролива Кара-Богаз-Гол, чтобы уменьшить испарение Каспийского моря в этом «аппендиаксе».

Начали мы и сооружение канала Волга — Урал, который обводнит низовья Урала. Земли там перспективные, но нет воды, и мы ее туда приведем. Таким образом, мелиораторы не только приводят в порядок почву, регулируя водный режим, но и помогают организовать устойчивое, независящее от погоды, гарантированное сельскохозяйственное производство.

Проведя мероприятия в таких масштабах, мы, конечно, используем большое количество разнообразных механизмов. Достаточно сказать, что 80% землеройной техники, которую получает сельское хозяйство, распоряжаются мелиораторы. И все же нам не хватает техники специализированной, более мощной, отвечающей конкретным целям мелиорации. Ее разрабатывают и создают советские конструкторы и инженеры с учетом международной практики и зарубежного опыта.

ЩЕДРАЯ ПАЛИТРА ВЫСТАВКИ

БОРИС КАЗИН, наш спец. корр.



Супертрактор «Катерпиллер D-10» мощностью 700 л. с. сконструирован для тяжелых и крупномасштабных землеройных работ, которые не под силу иным машинам этого класса. Его ширина составляет 6,10 м; длина (с отвалом и рыхлителем) — 9,48 м; высота до верха выхлопной трубы — 4,57 м. Эксплуатационный вес — 83 т.

Международные промышленные выставки издавна считались одной из весьма эффективных форм межгосударственного сотрудничества. Ведь на них специалисты и деловые круги разных стран с успехом осуществляют взаимовыгодный обмен своими достижениями в науке и технике.

Таким мероприятием была и организованная Министерством мелиорации и водного хозяйства и Торгово-промышленной палатой СССР специализированная выставка «Мелиорация-79», которая недавно проходила

Фирма «Монсанто Компани» (США) для охраны и очистки осушительных каналов и оросительных систем от сорняков предлагает использовать... гербицид «Раундап», который уничтожает растительность перед осушением и культивацией заболоченных земель, что значительно облегчает механическую обработку почвы.



в Москве. Вокруг огромного павильона на Красной Пресне и под его пропорционально профилирует ее стены винтовыми шнеками; трамбует катками, затем укладывает бетонную смесь 60-мм слоем, одновременно уплотняя его вибрационным устройством, и в заключение заглаивает покрытие скользящей плитой. Все эти операции производятся на скорости 1 м в минуту, а работать CL-03 способен в каналах шириной до 2,4 м и глубиной 0,7 м.

По проспектам чехословацкой экспортно-импортной организации «Интерсигма» можно было ознакомиться с разнообразной арматурой для водоснабжения, комплексным оборудованием для насосных станций.

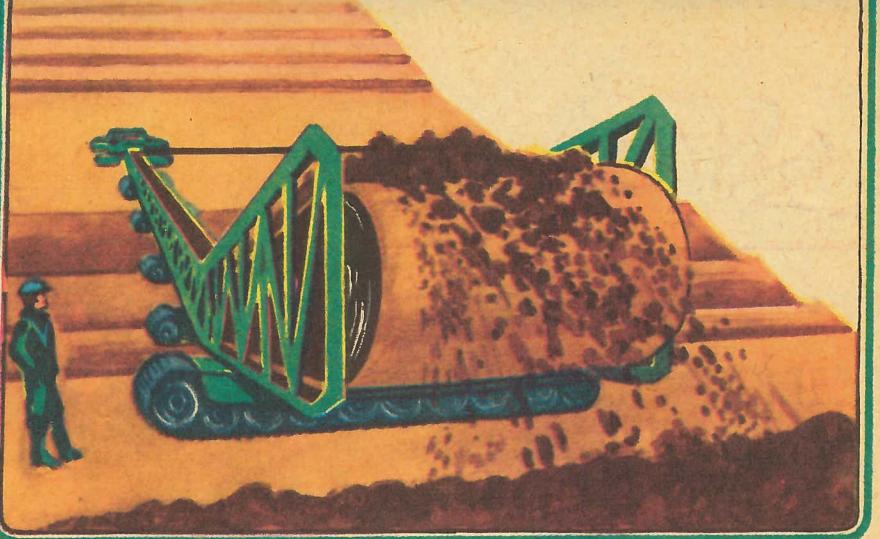
Одна из насосных установок, выпускемых заводом «Сигма» в городе Оломоуц (ЧССР), в действии.



Гигантский «мост», движущийся по полю, оставляя за собой широкую борозду будущего канала, создана американской фирмой «Рахно». Этот агрегат состоит из двух основных компонентов: роторно-фрезерного экскаватора и соединенной с ним транспортирующей ленты — «хобота» любой длины.

Шведская фирма «Флюгт» предложила несколько погружных насосов для дренажа и орошения мощностью от 2 до 6000 л. с. и напором столба воды до 180 м. В проспектах утверждается: «Если у вас есть возможность увеличить земельную площадь осушением заболоченных участков, которые не могут быть дренированы самотеком, то подводящей будет система «Флюгт».

Погружные насосы «Флюгт» (производительность от 20 до 500 л в секунду) легко высасывают и перебрасывают в отстойники влагу из заболоченных участков. При этом насосы «Флюгт» можно установить в обычных колодцах.





2. ВЕЧНЫЙ ПОЛЕТ ВООБРАЖЕНИЯ



ПРЕДСКАЗАНИЯ ВЕЛИКОГО МЕЧТАТЕЛЯ

В феврале прошлого года исполнилось 150 лет со дня рождения самого, вероятно, популярного французского писателя Жюля Верна, заложившего основы научно-фантастического жанра. Творчество Жюля Верна, написавшего в общей сложности 65 научно-фантастических, приключенческо-географических и социально-сатирических романов, проникнуто романтикой науки. В своих фантастических произведениях великий французский романист предсказал многие из технических новинок, вошедших сегодня в наш быт. Его именем назван крупный кратер на обратной стороне Луны. Еще и сейчас выражение типа «их успех превзошел фантазию Жюля Верна» воспринимается как похвала, хотя, по нашему мнению, такой комплимент относится скорее к творчеству выдающегося провидца. На рисунках приведены некоторые необычные механизмы и средства передвижения, созданные

воображением французского фантаста.

1. Прототипом «плавучего острова», описанного в одноименном романе Ж. Верна, послужил крупнейший пароход XIX века «Грейт Истерн», построенный по проекту знаменитого инженера И. Брунеля. Это 200-метровое судно вместимостью 25 тыс. т могло принять на борт около 4000 пассажиров. Население «плавучего острова» превышало 10 тыс. человек!

2. Капитан Байтон («Страдания китайца в Китае»), пересекая в одиночку Атлантику, пользовался двойным комбинезоном, парусом и веслом. Современные искатели приключений совершают аналогичные вояжи на обычных парусных яхтах.

3. Рискованные полеты друга Ж. Верна, знаменитого астронавта Нодара, побудили писателя написать роман «Пять недель на воздушном шаре». Подобного полета над Африкой еще никто не совершил.

4. «Альбатрос» (роман «Робур-захватитель»), воздушный корабль с 37 мачтами, увенчанными несущими винтами, стал прообразом нынешних вертолетов.

5. В декабре 1868 года три смельчака — Барбикен, Николь и Ардан — стартовали с полуострова Флорида в беспосадочный полет к нашему естественному спутнику (романы «С Зем-

ли на Луну» и «Вокруг Луны»). Облетев Луну на близком расстоянии, космический корабль приводнился в Атлантическом океане. Точно такой же полет ровно 100 лет спустя совершили астронавты корабля «Аполлон-8».

6. «Властелин мира» терпит крушение. Над проектами аналогичных универсальных вездеходов, способных перемещаться по суше, воздуху и воде, работают современные инженеры.

7. Изредка в романах Ж. Верна появляется образ ученого-человеконавистника, стремящегося к мировому господству. Именно таков выведенный в романе «500 миллионов Бегумы» создатель чудовищной суперпушки, двухметровые снаряды которой могли заморозить все в радиусе 30 м от места взрыва. К счастью, это предсказание пока не осуществлено...

8. Двигатели подводной лодки «Наутилус» («20 тысяч лье под водой») приводило в действие электричество. Ж. Верн, как обычно, опередил время — первая электрическая субмарина (правда, не столь совершенная!) появилась лишь в 1886 году.

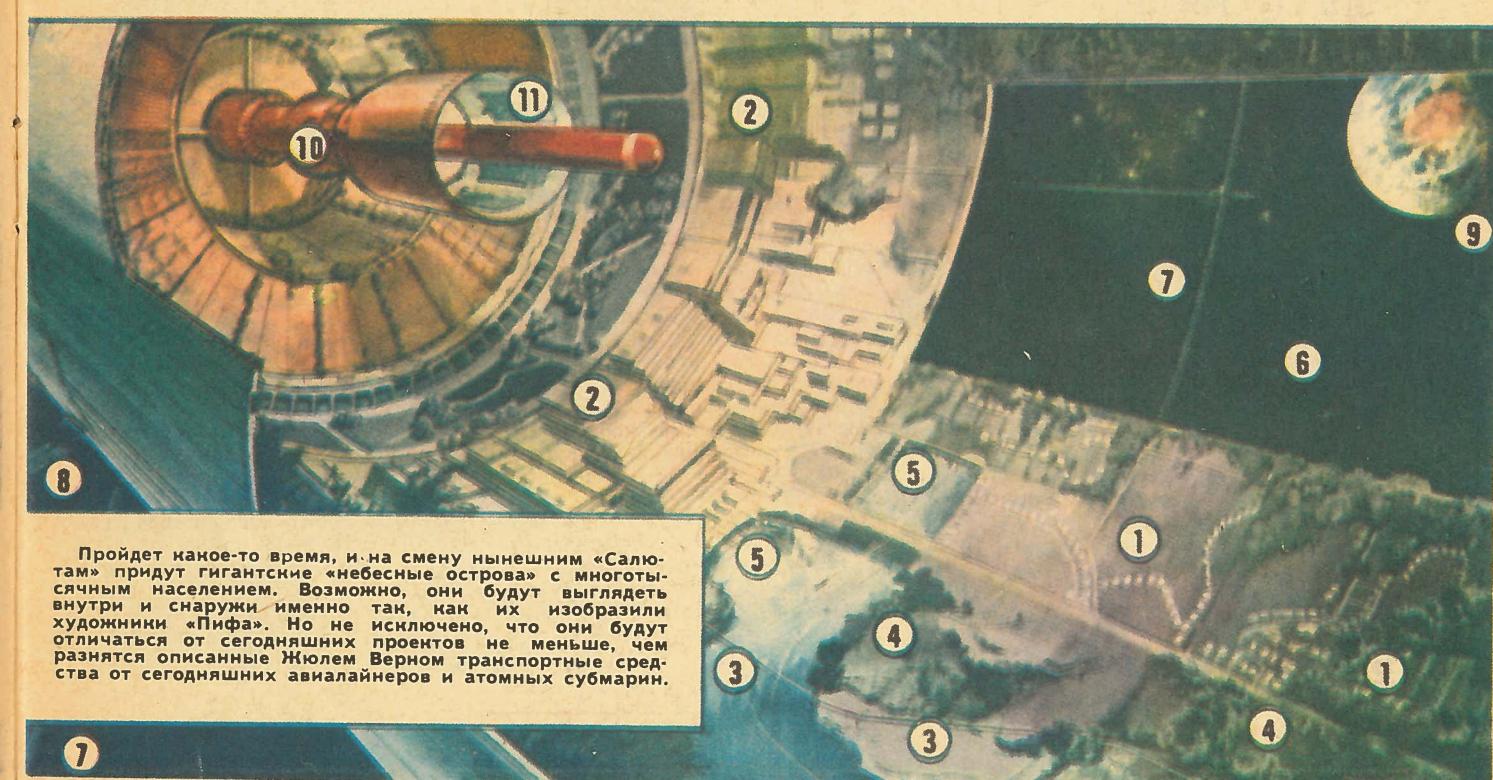
9. Скафандр («20 тысяч лье под водой»). Сегодня в такой «спецодежде» щеголяют не только водолазы, но и покорители космоса.

ПАНОРАМА АСТРОПОСЕЛЕНИЙ

В журнале «Пиф» есть постоянная рубрика «Энциклопиф», в которой рассказывается о последних достижениях науки и техники, о смелых инженерных проектах, интересных гипотезах и т. д. Как и другие разделы журнала, «Энциклопиф» богато иллюстрируется. Вот как представляют себе художники «Пифа» будущие космические колонии, «небесные города» с населением в сотни тысяч человек. Первым идею «эфирных поселений» выдвинул К. Э. Циолковский, а ныне усилиями ряда ученых из многих стран мира она достигла стадии инженерного проектирования. Достаточно подробно проработаны и конструкция и внутреннее устройство, рассчитаны устойчивые орбиты, по которым города будут перемещаться, продуманы проблемы доставки с Луны строительных материалов. Энтузиасты считают, что люди в космических колониях смогут жить и работать ничуть не хуже, чем на Земле. Цифрами на нижнем рисунке обозначены: 1) жилые коттеджи для населения колонии, 2) административно-торговые центры, 3) линия маг-



7) сельскохозяйственный пояс, 8) небольшой пассажирский ракетобус, 9) Земля, 10) заводы для производства в условиях невесомости, 11) бассейн с уменьшенной тяжестью.

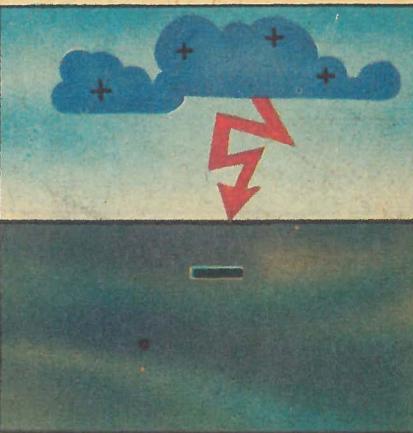


Пройдет какое-то время, и на смену нынешним «Салютам» придут гигантские «небесные острова» с многотысячным населением. Возможно, они будут выглядеть внутри и снаружи именно так, как их изобразили художники «Пифа». Но не исключено, что они будут отличаться от сегодняшних проектов не меньше, чем разнятся описанные Жюлем Верном транспортные средства от сегодняшних авиалайнеров и атомных субмарин.

До настоящего времени не создано исчерпывающей теории происхождения нефти. Причина этого кроется не только в сложности явления и недостаточности наших знаний о нем, но и в традиционности подхода к его изучению. В частности, уже многие десятилетия известно, что наряду с механическими, тепловыми, химическими и радиоактивными процессами огромную роль в развитии Земли играют электрические процессы. Но если явления электрических разрядов в атмосфере давно и успешно изучаются, то аналогичные явления

энергии и поэтому имеют высокую химическую активность, что создает возможность протекания таких химических реакций, которые не наблюдаются в обычных условиях.

Для реакций синтеза углеводородов благоприятными являются условия, создающиеся в тлеющем электрическом разряде при высоких давлениях на поверхности контакта двух тел. Согласно экспериментальным данным тлеющие разряды вызывают преимущественно полимеризацию углеводородов, в то время как искровые разряды обычно со-



ЭЛЕКТРОРАЗРЯД —

ПЛАЗМА — НЕФТЬ

АЛЕКСАНДР ВОРОБЬЕВ,
член-корреспондент АПН СССР,
заслуженный деятель науки и
техники РСФСР,
г. Томск

Продолжая дискуссию о происхождении нефти, начатую в «ТМ» № 7 за 1979 г., публикую статью и смешную гипотезу, в которых затрагиваются еще не освоенные геологией пласти знания.

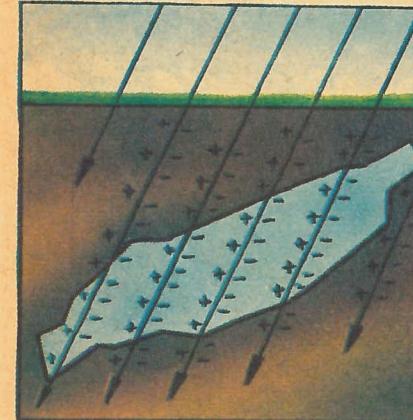
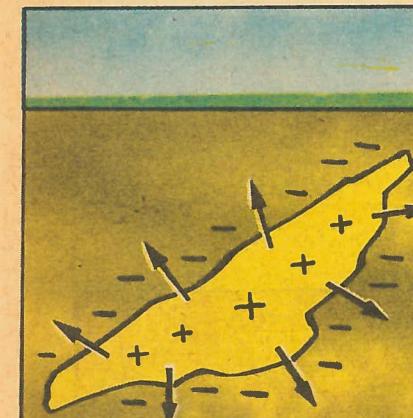
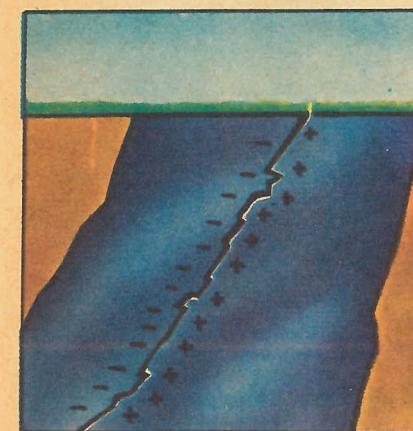
в литосфере геология до сих пор как бы не замечает, хотя в земной коре имеются объемы с гораздо более высокими диэлектрическими свойствами, чем в атмосфере. Следовательно, электрические разряды в ней должны происходить весьма часто, с большой интенсивностью и серьезными последствиями для жизни Земли, что и подтверждается нашими многочисленными опытами.

Не отдавая предпочтения ни органическим, ни неорганическим гипотезам происхождения нефти, автор считает, что приблизиться к пониманию процесса ее образования можно, изучая реакции, происходящие в плазме, существующей в недрах Земли. Причем имеется в виду не та плазма, которая, по мнению ряда ученых, до сих пор сохраняется в ядре планеты и на внутренней границе мантии со времен образования Земли из газопылевого облака, а та, которая постоянно образуется в литосфере под действием электрических разрядов, а также в трещинах частиц высокой энергии или при механохимических явлениях. Частицы, образующие плазму, обладают высокой кинетической

проводятся разложением химических соединений. Исходным веществом для образования нефти могут служить органические соединения, находящиеся в осадочных породах. В результате метаморфизма этих соединений образуются газовые продукты, в частности метан. В плазме разряда метан может подвергаться частичному дегидрированию, то есть потере молекулой атомов водорода, приводящей к образованию свободных радикалов.

Соединяясь между собой, свободные радикалы образуют ацетилен, этилен и различные углеводороды, входящие в состав нефти. Плазма имеет такую высокую химическую активность, что создается даже возможность образования углеводородов, включенных в кристаллические породы. К числу таких пород, содержащих рассеянные включения нефти, относятся, в частности, битуминозные известняки и кремнистые породы.

На схемах показаны источники электрических разрядов в земных недрах. Причиной возникновения полей высокого напряжения в горных породах могут быть электри-



ческие явления, связанные с ударом молнии в грунт, с индукцией при прохождении заряженного облака, с индукцией в естественном магнитном поле Земли. В недрах могут протекать различные механоэлектрические явления преобразования в электроэнергию механических напряжений, возникающих при тектонических процессах.

Электризация пород может вызываться процессами трения в месте контакта при взаимном перемещении тел. Образование трещины в диэлектрическом минерале сопровождается разрывом электрических связей между частицами, появлением свободных зарядов, заряжающих ее борта, и образованием в трещине поля высокого напряжения. То есть трещинообразование служит способом превращения механической энергии в энергию электрического поля, а трещина является электростатическим генератором. Зарядка пород и возникновение разности электрических потенциалов могут происходить и под воздействием радиоактивного излучения в местах лагеризации радиоактивных руд. Если такая электризация с последующим возникновением разрядов, плазмы и углеводородов играет существенную роль в процессе образования нефти и газа, то весьма вероятным является близкое соседство месторождений горючих газов и нефти и радиоактивных руд. Это может служить весьма полезным указанием при поиске месторождений.

И наконец, указывая на возможность образования плазмы в трещинах частиц высокой энергии, постоянно проникающих в земную кору, нужно отметить, что, хотя вероятность такого явления невелика, суммарный его эффект за длительную геологическую историю Земли может быть существенным.

Изложенный плазмохимический механизм образования углеводородов и других химических соединений и элементов в земной коре не исключает другие способы формирования горючих минералов. Может оказаться, что они являются результатом одновременного действия нескольких механизмов, в том числе и еще неизвестных нам.

Плазмохимические реакции в результате механохимических и механоэлектрических преобразований в земной коре могли явиться исходными и для образования жизни на Земле.

ДАР ГЕРУНА

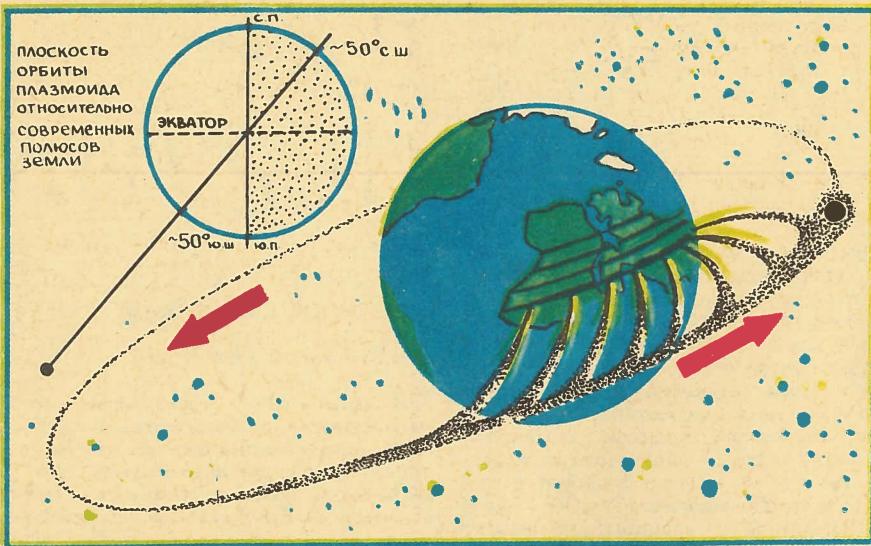
ВЛАДИМИР САЛЬНИКОВ,
инженер,
г. Новосибирск

В своей работе «Нефтяная промышленность в Пенсильвании и на Кавказе» в 1877 году Д. И. Менделеев писал: «Важнейшее дело — добывчи — ныне в потемках, роют по каким-то приметам, много труда часто идет напрасно, не знают, куда направиться».

Частью колоссальной работы Менделеева по развитию и экономическому обоснованию добычи полезных ископаемых в различных районах России была попытка районирования нефтяных месторождений с учетом опыта поисковых работ. Основываясь на положениях своей геохимической теории происхождения нефти, Менделеев пытался привязать месторождения к трещинам и разломам земной коры, тянувшимся обычно параллельно горным хребтам. Отмечая некую закономерность в расположении нефтеносных очагов «...по прямым линиям или дугам больших кругов», он писал: «Эти направления, столь хорошо указанные американскими практиками — нефтепромышленниками, близки к направлению кряжей гор».

Естественно стремление любого ученого, тем более Д. И. Менделеева, систематизировать имеющиеся факты по различным их признакам, найти закономерность в тех или иных проявлениях природы. Ведь возможность прогнозирования — это экономия колоссальных средств, вкладываемых в дело разведки полезных ископаемых. Попытки районирования нефтегазоносных территорий на основании физико-географических признаков предпринимали Абих (1847 г.), Лидс (1865 г.), Гулишабаров (1863 г.), Романовский (1877 г.) и многие другие исследователи. О связи нефтяных и газовых месторождений с разломами земной коры говорят и современные авторы.

Создатель советской школы геологов академик И. М. Губкин считал, что территориальное распределение нефти, продукта разложения остатков древнейших организмов без доступа воздуха под огромным давлением наносных толщ, всегда



связано с тектонической деятельностью того или иного участка земной коры. Ведь лучшими коллекциями нефти являются пески, песчаники, раздробленные подвижками коры известняки и доломиты, трещины и пустоты между пластами этих минералов.

В 1932 году И. М. Губкин выскакался за необходимость начать поиск нефти в районах Западной Сибири, бывших дном моря сотни миллионов лет назад. Его прогноз подтвердился весной 1960 года — в междууречье Конды и Мулымы начала фонтанизовать скважина, первая из многих, дающих сейчас сотни миллионов тонн сибирской нефти.

Сказать, что прогноз в данном случае опирался на заключенную стройную теорию, все-таки нельзя. Любая теория становится единственно, неоспоримой, если основанный на ней прогноз, безусловно, точен, свободен от интуитивных элементов. Предложенная школой академика И. М. Губкина теория происхождения нефти, газа, асфальтов и горючих сланцев еще не отвечает такому условию.

В США южнее Питтсбурга скопления нефтеносных песков расположены не в соответствии с тектонической картой местности: залежи нефти, не считаясь с направлением антиклиналей (выпуклые пласти земной коры), переходят с одной антиклинали на другую, пересекая синклиналь (прогиб пластов), то есть не следуют рельефу, их расположение ни в коей мере не подчинено тектонике. И. М. Губкин пишет по этому поводу: «Наличие изолированных песчаных линз совершенно не доказывает отсутствие связи с тектоникой...», но своего объяснения заявлению не дает.

Совершенно неожиданными для геологов были открытия нефти около Парижа и в Баварии (ФРГ). В

1. Хасси-Мессауд, Эджеле в Алжире — долина реки По в Италии — Остров-Великопольский в ИИР — Кохтла-Ярве в Эстонской ССР.

2. Устье реки Нигер — Эз-Завия в Ливии — Трансильвания в СРР — Дашава — юго-восток Белорусской ССР — междууречье Мезени и Печоры.

3. Габон — Зельтен и Серир в Ливии — Циклады и Спорады в Эгейском море (Греция весьма энергично ведет здесь разведку) — северо-запад Малой Азии (здесь древние греки добывали материал для знаменитого «греческого огня») — перспективный район (около 700 км²) на севере акватории Черного моря — Шебелинка в Донбассе — район между Ухтой и Березовом — полуостров Ямал.

Вы уже заметили, что эти линии — ортодромы, то есть кратчайшие между перечисленными пунктами на поверхности сферы Земли. Они являются дугами земной окружности; плоскости, в которых они лежат, пересекают плоскость экватора под углом около 50°. Их протяженность огромна. Пойдем дальше:

4. Тобиас в Анголе — месторождения на берегах Суэцкого залива — Адана в Турции — месторождения Ставрополья, Саратовской, Куйбышевской, Пермской областей, низовья Оби — Надым — Уренгой — полуостров Таймыр. Около четверти земной окружности, почти 10 000 км!

5. Мосул и Киркук в Ираке — Баку — Эмба — Сургут — междууречье Енисея и Хатангии.

6. Кувейт — месторождения Ирана — Небит-Даг — Тюменская область — устье Хатангии. Далее на восток можно проследить еще 6—7 подобных линий. Но перейдем в западное полушарие:

1. Полуостров Санта-Элена в Эквадоре — Эль-План и Тампико в Мексике — Лос-Анджеles в штате Калифорния, США. 2. Камири в Боливии — Икитос в Перу — устье Миссисипи — многочисленные американские месторождения в штатах Техас, Вайоминг, Аляска. И так далее.

Итак, несмотря на то, что природа действительно побаивается правильных линий, они в ней существуют, покрывая при этом глобальные расстояния.

Занинтересованный читатель мог бы перенести полученные линии с глобуса на карту в проекции Меркатора. Перед ним возникнет сеть синусоидальных линий, параллельных друг другу, удивительно напоминающая проекцию траекторий искусственных спутников Земли, обнаруженную в 1957 году все издания мира.

Отсюда напрашивается вывод, что нефть, природный газ, горючие сланцы, природные асфальты имеют космическое происхождение. Их месторождения — точки проекции на земную поверхность орбиты какого-то массивного космического объекта. Они следы бомбардировки нашей планеты сгустками плазмы, образовавшимися при разрушении объекта и входе его частей в атмосферу. Эти части содержали в большом количестве водород, гелий, азот, серу и другие элементы, составляющие нефть или сопутствующие ей. Перигей орбиты объекта находился над северным полушарием. Число линий соответствует количеству последних, «плодотворных» оборотов космического гостя по околоземной орбите.

Уже давно замечено, что химический состав нефти и ее спутников поразительно похож на химический состав атмосферы звезды спектрального класса А-Ф. Это менее устойчивая, чем современное Солнце, звезда с температурой атмосферы порядка 10⁴ градусов по Кельвину. В ее атмосфере, кроме того, много ионизованных элементов первых периодов системы Менделеева вплоть до кальция. Возможно, когда-то такую атмосферу имело и Солнце или существовавшая до него протозвезды. Так что появление в солнечной системе тела такого состава не представляет невероятным, так же, как и его захват Землею. Особенно в свете публикуемых с 1961 года интересных работ томского ученого Л. А. Пухлякова, успешно объясняющих многие явления в геологической истории Земли с позиций гипотезы о присоединении к ней второго естественного спутника, названного Перуном. Рекомбинация на «холодной» Земле плазменных остатков упавшего спутника в условиях колоссального давления и присутствия на поверхности планеты минералов, ускоряющих синтез, привела к образованию сложных смесей олефинов, нафтенов, ароматических углеводородов, газообразных и конденсированных метана, этана, пропана, бутана, а также отложений серы, солей натрия, калия, магния и кальция, постоянно сопровождающих месторождения нефти.

Элементарная сера, например, помимо того, что она всегда содержится в нефти (иногда в совершенно нежелательных количествах), сопутствует месторождениям на побережье Мексиканского залива в США и Мексике, в Италии (о. Сицилия), Ираке. В Польше сера соседствует с нефтью (г. Остров-Великопольский). Кстати, попутные газы этого месторождения содержат рекордное количество гелия (0,4%), очевидно, именно солнечного гелия, а не эманации трансуранов. Для наполнения баллонов своих дирижаблей англичане в 20—30-е годы перерабатывали гораздо более бедные гелием попутные газы канадских нефтяных месторождений.

Еще заметней приуроченность к нефти и горючим газам соляных месторождений: нефть и газ практически всегда сопровождаются хлоридами натрия, магния, калия и кальция. Вероятно, они образовались одновременно, и в этом, наверное, секрет того, почему геологи до сих пор не могут объяснить отсутствие этих солей в докембрийских слоях.

Падение Перуна изменило положение Земли, испытанный ею толчок резко усилил вулканическую и горообразовательную деятельность. Миллиарды тонн вулканического пепла обрушились на Землю, хороши нефть на мелководье морских заливов, в трещинах и впадинах на суше, насыщенные нефтью и газами пески заливались сверху грязевыми потоками, заваливались оползнями. Такие мощные потрясения Земля испытывала за последние 500 млн. лет дважды: в Кембрии и в конце Триасового периода (Л. А. Пухляков предполагает, что у Земли был и третий спутник).

Если углеводороды появились на Земле в Кембрии, то придется признать, что материки уже тогда занимали свои современные положения невероятным, так же, как и его захват Землею. Особенно в свете публикуемых с 1961 года интересных работ томского ученого Л. А. Пухлякова, успешно объясняющих многие явления в геологической истории Земли с позиций гипотезы о присоединении к ней второго естественного спутника, названного Перуном. Рекомбинация на «холодной» Земле плазменных остатков упавшего спутника в условиях колоссального давления и присутствия на поверхности планеты минералов, ускоряющих синтез, привела к образованию сложных смесей олефинов, нафтенов, ароматических углеводородов, газообразных и конденсированных метана, этана, пропана, бутана, а также отложений серы, солей натрия, калия, магния и кальция, постоянно сопровождающих месторождения нефти.

«Дружно — не грузно» — верно подмечено в русской пословице. Международное сотрудничество в космосе позволяет решать задачи, которые многим странам выполнить в одиночку невозможно.

6 О веселом и смешном? Полет — это серьезная работа. Это ясно и точно, потому что вся программа работы на борту — сжатая, серьезная и тяжелая.

А в период подготовки к полету (так получилось, что и сама подготовка оказалась скжатой до минимума) времени на юмор, на смешное почти не было. Правда, в самые трудные минуты мой командир Николай Николаевич Рукавишников проявлял чувство юмора и умел как-то отвлечь внимание, чтобы поднять настроение. На Земле он часто шутил, как и в полете, памятую о том, что «делу — время, потехе — час».

ДЕЛУ — ВРЕМЯ...

Продолжение. Начало на стр. 6.

То есть «сухопутными» способами и методами. Эти познания и опыт, преломленные в космонавтике, дают новые, неожиданные результаты, подсказывают новые решения, выдвигают новые проблемы.

«Космос — дорога без конца», — говорил дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт В. Шаталов. — Ничто не может остановить Человека на пути знаний и прогресса. Время сенсаций и восторгов, скепсиса и недоверия миновало. Космос уверенно и прочно входит в нашу жизнь и образ мыслей, в научно-исследовательские программы и народнохозяйственные планы...»

Уже сегодня космонавтика вносит большой вклад в различные сферы деятельности людей. Исследования природных ресурсов и окружающей среды с помощью космических систем позволяют получать с космических орбит ценнейшую информацию, помогают понять закономерности геологического строения земной коры и размещения в ней полезных ископаемых, дают возможность подойти к решению фундаментальных проблем преобразования природы на нашей планете.

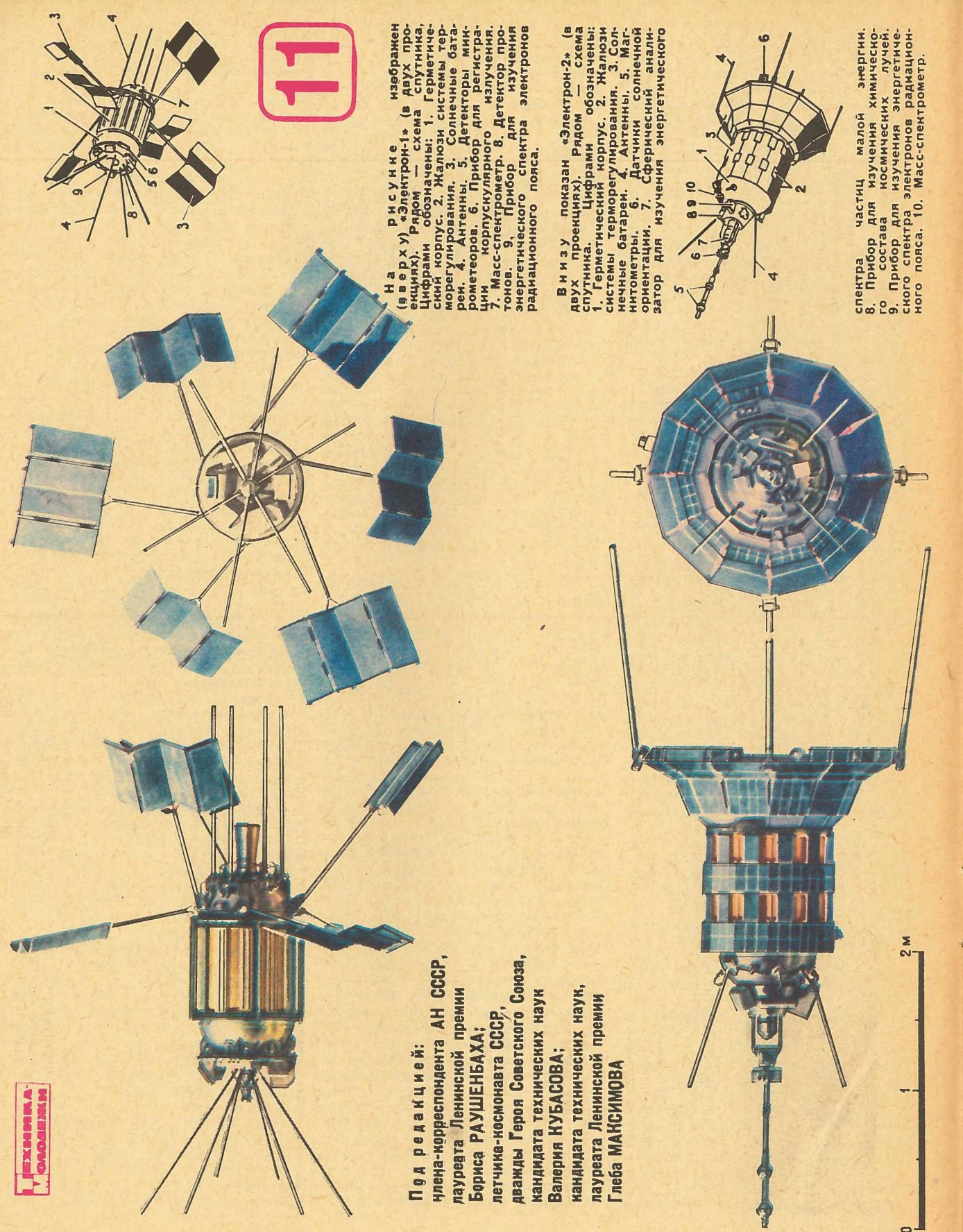
Сегодня космическое производство только зарождается и находится в стадии экспериментирования. Космонавтика дает возможность всем народам Земли извлекать выгоды из этой области человеческой деятельности.

Девять социалистических стран приняли в апреле 1967 года программу «Интеркосмос», что значительно расширило международное сотрудничество, повысило эффективность космической деятельности, увеличило масштабы работ, явилось новой сферой экономических и научно-технических связей.

«Дружно — не грузно» — верно подмечено в русской пословице. Международное сотрудничество в космосе позволяет решать задачи, которые многим странам выполнить в одиночку невозможно.

ТЕХНИКА

П од р е д а н ц и е й:
Член-корреспондента АН СССР
лауреата Ленинской премии
Бориса РАУШЕНБАХА;
Летчик-космонавта СССР,
дважды Героя Советского Союза
кандидата технических наук
Валерия КУБАСОВА;
кандидата технических наук,
лауреата Ленинской премии
Глеба МАКСИМОВА



Первые полеты спутников привели к открытию новых, неизвестных до сих пор науке радиационных поясов Земли. Это — две зоны, наполненные интенсивными потоками заряженных частиц, весьма сложные как по своей природе, так и по строению. Естественно, они привлекали к себе внимание ученых, вызвали в них большой интерес.

Для комплексного изучения вновь открытых образований потребовалось создание специальной космической системы из нескольких спутников, выводимых на различные орбиты. Первая такая система была создана 30 января 1964 года, когда на орбиты ИСЗ однай ракетой соисителе были выведены сразу две научные станции — «Электрон-1» и «Электрон-2», разработанные КБ им. П. Королева. Высота орбиты в полете первого из них составила 1100 км, второго — 68 200 км. Спутники должны были проводить одновременно изучение внутреннего и внешнего радиационных поясов и связанных с ними физических явлений.

Выведение сразу двух спутниковых орбит — технически сложная задача. Трудности состоят в том, что отделение первого ИСЗ должно повлиять на работу системы управления и точность выведения второго спутника, а сам он не должен испытывать попадания под огненные струи работающего двигателя. Эти проблемы были решены: конструкторы создали специальную реактивную систему, которая могла отделять «Электрон-1» от «Электрон-2» со скоростью, достаточной для избежания столкновения с первым.

или солнечные батареи второго жесткого закреплены на внешней поверхности корпуса, то у первого из панели крепится на штангах и во время выведения находится в сложенном положении, раскрываясь лишь после отделения от спутников размещена внутри герметичных корпусов. Это приборы радиотелеметрической системы с запоминающим устройством, радиопередатчики ИСЗ. Основная аппаратура ИСЗ, агрегаты системы терморегулирования, химические буферные баки, генераторы, часть научной аппаратуры для определения спектра частиц, достаточно высоких энергий.

Снаружи, кроме солнечных батарей, находятся антенны, часть научной аппаратуры, датчики солнечной ориентации и врачающиеся жалюзи системы терморегулирования.

Как уже говорилось, основной за-дачей спутника было изучение радиационных поясов Земли. Для этого на обоих ИСЗ была установлена идентичная научная аппаратура для измерения электронов и протонов различичных энергий. Полученные данные позволяли ученым нарисовать пространственную картину поясов.

Частои, обладающие неизменительной энергией, не могут проникать внутрь корпуса, поэтому на его наружной поверхности для их регистрации были установлены детекторы излучений.

Регистрация частиц еще производилась так называемым спиральным анализатором, позволяющим «куловливать» частицы, начиная от ста электрон-вольт (для сравнения скажем, что внутренняя электроподстанция ИСЗ регистрировала энергией свыше 2 млн. электрон-вольт, протоны с энергией больше 30 млн. электрон-вольт и фотонами с энергией больше 50 килоэлектрон-вольт). На спутнике «Элекtron-2» частицы малых энергий регистрировались специальным счетчиком в комбинации с ускорительной трубкой.

Движение частиц в радиационных поясах определяется прежде всего магнитным полем Земли, поэтому с

регистрации полей на «Электроне-2» установлены 2 магнитометра различной чувствительности. Одни из них мерят слабые магнитные поля, другой, менее чувствительный, измерял достаточно интенсивное магнитное поле.

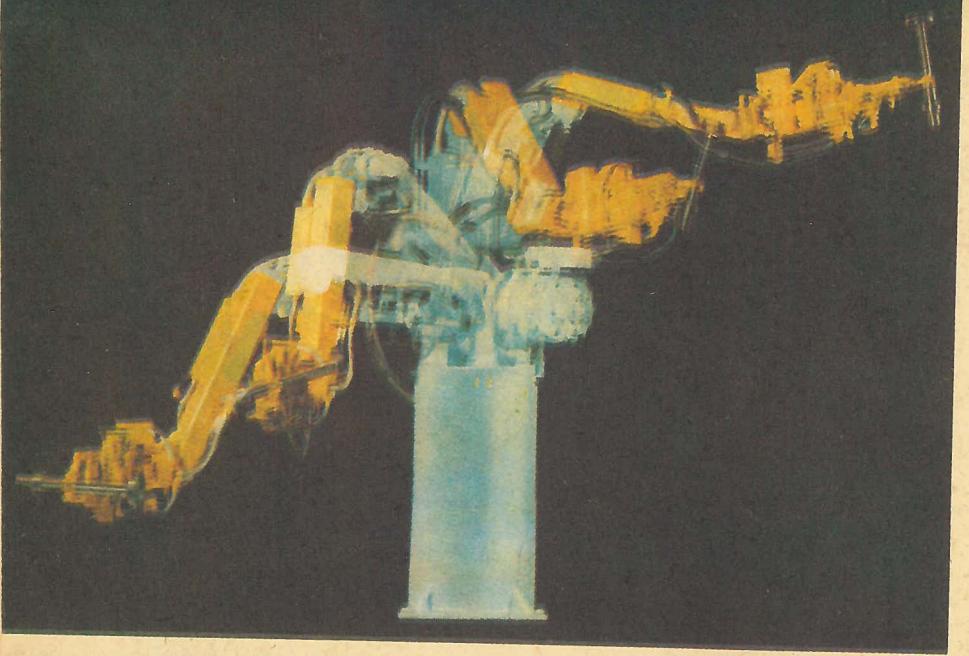
На спутниках были установлены и масс-спектрометры для изучения химического состава верхних слоев атмосферы. «Электрон-1» был оснащен приборами, регистрирующими микрометеоры и рентгеновское излучение Солнца, а на «Электроне-2», который выходил за пределы магнитного поля Земли, разместили приборы для изучения космических лучей. Кроме того, на этих ИСЗ регистрировались гравитационные колебания, генерируемые землетрясениями, а также излучение космических лучей, свидетельствующее о потоке частиц из солнечной короны.

На «Протоне-1» впервые непосредственно был измерен энергетический спектр первичных частиц космического лучей до энергий в 100 000 млрд электрон-вольт, были получены неожиданные результаты об аномально большом интенсивности потоков зонтронов высокой энергии (в сотни миллионов электрон-вольт в окрестности Земли). Любопытно и то, что до запуска этой станции совместными усилиями советских и зарубежных учёных было зарегистрировано в первичных космических лучах всего не сколько ядер с зарядом порядка 40 единиц.

Запуск «Протона-2», осуществлённый 2 ноября 1965 года, прежде всего преследовал цель проверки и уточнения тех новых и во многом неожиданных результатов, которые были получены на первой станции. Дальнейшее исследование было продолжено «Протоном-3» и «Протоном-4». Кроме этих двух серий специализированных научных спутников Земли в Советском Союзе создана и успешно разработана серия спутников «Протон» — солнечных лабораторий, состоящих следящих за нашей звездой

МАРИНА МАРЧЕНКО, инженер

поясах определяется прежде всего магнитным полем Земли, поэтому свет, элекро- и радиооборудование,



Вот они — РОБОТЫ

ЮРИЙ КОЗЫРЕВ, кандидат технических наук, СЕРГЕЙ ЖИТОМИРСКИЙ, инженер

В решениях XXV съезда партии, в недавнем постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР об улучшении планирования, совершенствовании хозяйственного механизма настойчиво проводится мысль о том, что резкое сокращение тяжелого, нетворческого ручного труда становится непременным условием дальнейшего экономического роста нашей страны. По мнению специалистов, один из путей решения этой задачи — создание в стране индустрии роботов. О становлении новой отрасли идет речь в публикуемой статье.

Этот снимок сделан в Экспериментальном научно-исследовательском институте металлорежущих станков. Отладкой роботов заняты ведущий конструктор Л. Круковец (слева) и старший инженер А. Николаев.



В «Записках революционера» П. Кропоткина есть интересное свидетельство, относящееся к 1858 году. Вот оно:

«Из посещения фабрик я вынес любовь к могучим и точным машинам. Я понял поэзию машин, когда видел, как гигантская паровая лапа, выступившая из лесопильного завода, вылавливает бревно из Невы и плавно подкладывает его под машину, которая распиливает ствол на доски».

Не правда ли, любопытно? Оказывается, прообраз устройств, которые мы называем сегодня роботами и промышленными манипуляторами, существовал уже столетие назад. Однако настоятельная необходимость в машинах, заменяющих человеческую руку, возникла лишь в конце 40-х годов нынешнего века, когда в широком масштабе начались работы с радиоактивными веществами.

В атомных лабораториях тогда появились управляемые операторами механические руки. Человек, находясь в безопасной зоне, смог выполнять необходимый комплекс движений и наблюдать, как эти движения копируют рабочие органы манипулятора, помещенные в «горячих» камерах.

Подобные конструкции постепенно совершенствовались. Рабочие органы оснащались электрическими приводами, устройствами масштабного отражения сил, средствами контроля веса перемещаемых объектов и т. д. Казалось, стоит функции человека-оператора передать пульту программного управления, и манипулятор станет роботом — универсальной машиной для выполнения любых производственных операций.

Но этого не случилось. Промышленные роботы, идея и многие принципы которых были подсказаны предшествующим развитием манипуляторов, возникли как самостоятельный тип машин. Причиной тому явилась специфичность задач, которые они должны решать.

ЛАБОРАТОРИЯ И ЦЕХ

Заводские условия резко отличаются от лабораторных. Поэтому устройства, предназначенные для работы в цехе, должны иметь другие технические характеристики: иные объем и форму зоны обслуживания, скорость перемещения по-

движных узлов, грузоподъемность, устойчивость к внешним помехам. На заводе машина попадает в среду с повышенной запыленностью, вибрациями, электрическими и радиопомехами. Уровень обслуживания машин на заводе ниже, чем в лаборатории.

Сам характер действий робота в цехе иной, чем у его лабораторного собрата. Так, ковочному манипулятору надо взять раскаленную заготовку, перенести в рабочую зону молота или пресса и, поворачивая после каждого удара, обеспечить получение изделия нужной формы. Это надо сделать за определенное время, иначе заготовка остынет ниже требуемой температуры. Значит, заводской манипулятор должен быть грубее, производительнее, надежнее, безопаснее, сильнее, чем лабораторный, который, в свою очередь, более подвижен, ловок и лучше взаимодействует с перемещаемыми объектами. Разница тут примерно такая же, как между гильотиной и хирургическими ножницами.

Однако робот, как и его лабораторный прототип, — важнейшее средство обеспечения безопасности производственных операций, связанных с повышенным травматизмом (например, штамповка) или с вредной средой (горячие цехи, линии нанесения гальванопокрытий, окрасочные и дробеструйные камеры). С другой стороны, если не принять соответствующих мер, сам робот может оказаться устройством повышенной опасности. Тут конструкторам есть над чем поломать голову.

Наконец, в производстве главным становится фактор, который не считается определяющим для лабораторий, — экономический эффект. В исследовательском деле во главу угла ставится Его Величество Эксперимент. Нужно только уложиться в смету, которая может быть увеличена, если это нужно для решения научной проблемы. А на заводе всякое новшество должно вести к экономии общественного труда, обеспечивать подъем его производительности и окупать затраты. Промышленные роботы — не исключение, к ним предъявляются те же суровые требования, что и ко всем другим средствам автоматизации.

Отсюда стремление к специализации этих устройств, разработка агрегатно-модульных конструкций, установка на создание машин для решения ограниченного круга задач.

ГДЕ ГРАНИЦЫ УНИВЕРСАЛЬНОСТИ?

Промышленным роботом теперь называют автоматический переналаживаемый манипулятор с программным управлением, способный

перемещать в пространстве захватное устройство или инструмент (сварочную головку, краскораспыльщик, пневмодрель) и выполнять основные или вспомогательные технологические операции. От традиционных средств автоматизации — автооператоров — такой манипулятор отличает способность к быстрой переналадке.

Но было время, когда авторы серьезных научных трудов старались обосновать применительно к роботам идею их технологической универсальности. Инженерная мысль и у нас, и за рубежом тратилась на разработку именно таких устройств. Самое любопытное, что на основе современных достижений науки и техники их можно создавать уже сегодня. Можно, но не нужно, потому что они будут экономически невыгодны.

Руководствуясь принципом экономической целесообразности, большинство конструкторов концентрирует ныне свои усилия на создании специализированных устройств с определенной областью применения — так называемых целевых промышленных роботов.

Анализируются действия сварщика и на этой основе разрабатывается агрегат для выполнения сварочных операций. В своем деле он должен быть универсалом: после соответствующей переналадки и обучения он должен выполнять любую запрограммированную операцию сварки.

Или изучается работа маляря, и создается робот для нанесения лакокрасочных покрытий на детали и изделия любых форм и размеров. Тут конструкторам есть над чем поломать голову. То же самое применительно к установке заготовок в рабочую зону молота или пресса, снятию обработанных деталей и их контролю. Роботы способны заменить людей при обслуживании определенных групп станков, литейных машин. Многообразие назначений вызывает к жизни конструкции, сильно отличающиеся между собой и внешне совсем непохожие на человека.

Если сходство есть, то в другом отношении. Многогранные возможности, заложенные в любом человеке, не мешают ему специализироваться в определенном деле. Такая же ситуация складывается и в мире роботов: границы универсальности каждого из них определяются областью его применения.

ОТ ПРИНЦИПОВ К КОНСТРУКЦИИ

Одна из важных научно-технических программ десятой пятилетки предусматривает создание гаммы промышленных роботов. Сюда входят и манипуляторы, управляемые оператором, которые, собственно, не являются роботами, но фигури-

руют в каталогах рядом с ними. Это следствие общности цели и большей гибкости при выполнении операций по сравнению с традиционными средствами. В последнее время появились гибридные системы — манипуляторы, управляемые попарно человеком и автоматической программной системой.

Уже созданы и применяются на подъемно-транспортных и складских работах так называемые разгруженные (балансированные) манипуляторы, снабженные мемориальной рукояткой. Их кинематика такова, что захват, несущий тяжелую деталь, точно отслеживает перемещение руки оператора. Подъемники этого типа оказались очень удобными.

Сконструирован и простой пневматический робот ПРЦ-10 для загрузки прессов. Его руки — не что иное, как штоки пневматических цилиндров. Особый пневмоцилиндр поворачивает стойку с руками на нужный угол, еще один поднимает и опускает ее, наконец, маленький пневмоцилиндр может поворачивать захват одной из рук на 180°. Это ставшая уже классической компоновка машины для автоматизации загрузки прессов листовой штамповки — операции утомительной и небезопасной.

Более сложен робот для загрузки группы металлорежущих станков. По эстакаде длиной 12 м движется каретка, несущая шарнирную руку. Сочетание трех движений — поворотов плеча, предплечья и перемещения каретки — позволяет устройству переносить захват в любую точку обширной рабочей зоны площадью более 20 м². Грузоподъемность 50 кгс, управление — числовое программное, причем программирование идет методом обучения. В памяти устройства фиксируются положения, через которые захват проводится в процессе наладки. Кстати, подвесные роботы ценины еще и тем, что дают сокращение производственных площадей.

Если при загрузке станков, рационально располагая оборудование, можно свести до минимума число степеней свободы робота и существенно удешевить его, то есть задачи, для решения которых высокая подвижность механической руки необходима. Например, точечная сварка автомобильных кузовов. Имея шесть степеней свободы, робот может ориентировать сварочные клещи, следя за криволинейной, изогнутой в пространстве формой свариваемых деталей. Производительность машин этого типа велика — до 100 сварочных точек в минуту! Естественно, во время наладки роботы перемещают значительно медленнее.

Пока речь шла о жестко програм-

мируемых роботах. Таких машин сейчас больше всего, и во многих областях применения они вне конкуренции. Однако есть ситуации, когда исходное положение объекта, с которым робот должен иметь дело, не определено однозначно. Например, при загрузке оборудования заготовками, уложенными в обычную заводскую тару.

На лабораторном макете были отработаны действия с неориентированными заготовками. Здесь уже недостаточно простого программирования движений. Макет пришлось оснастить датчиками, дающими информацию о положении заготовок, и системой управления на основе ЭВМ. Такие устройства, способные корректировать программу действий в зависимости от изменяющихся внешних условий, называют адаптивными. Прогресс в области вычислительной техники позволяет надеяться, что вскоре системы управления станков достаточно дешевыми для экономически выгодного применения таких роботов на производстве.

Уже прошел испытания адаптивный манипулятор «Адам-2», созданный под руководством профессора В. Гурфинкеля. Рука «Адама-2» осознанная, в ее ладонь помещены чувствительные датчики прикосновения. Устройство отличает куб от параллелепипеда, пирамиду от шара и т. д. Такой робот найдет применение при сортировке деталей и сборке сложных механических конструкций. Он проще тех, что основаны на использовании телевизионного зрения. Ведутся исследования по созданию устройств с еще

более совершенной системой управления, обладающих элементами искусственного интеллекта. Здесь роль человека-программиста будет сводиться лишь к постановке задачи.

ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ

Было бы наивно думать, что можно просто поставить к станку вместо человека промышленный робот, и вопрос об автоматизации будет решен. Станок связан с другими производственными единицами многочисленными транспортными и информационными потоками, и эти связи, поддерживаемые рабочим-оператором, должны быть также автоматизированы. Поэтому применение роботов в промышленности в перспективе перерастает в проблему создания роботизированных технологических комплексов.

Каждый такой объект — это автономно действующая система. Она включает одну или несколько единиц полуавтоматического оборудования, взаимодействующих с роботом, и набор вспомогательных устройств, которые обеспечивают полностью автоматический цикл обработки внутри комплекса и его связь с входными и выходными потоками основного производства.

Вот, к примеру, комплекс на базе токарного полуавтомата и робота. Действует он так. Заготовки ориентированно укладываются в ложементы транспортного спутника. Робот устанавливает детали в станок, а после обработки укладывает их на прежнее место. Возможен цикл,

когда после обработки одной стороны деталь поворачивается на 180° и снова устанавливается в патрон станка. Транспортный спутник установлен на тележке, которая служит как бы частью робота. Пода в его руке очередную серию заготовок, тележка может подъезжать к накопителю для автоматической смены спутника.

Для создания такого комплекса необходима модернизация станка-полуавтомата. Сейчас они выпускаются без расчета на механическую загрузку изделий. Значит, необходимо автоматизировать зажим детали, открывание ограждения,нести изменения в систему управления для стыковки с роботом и обеспечения действий машин в «диалоговом» режиме. Нужно также предусмотреть некие устройства для подачи деталей, обеспечения техники

безопасности и т. д. Обычно на заводах стыковка оборудования с роботом выливается в проблему.

Радикальное преодоление трудностей — в организации серийного производства не отдельно взятых роботов, а комплексов, с тем чтобы потребитель мог получить отложенную систему машин. Серийный выпуск роботизированных комплексов, разумеется, не исключает серийного изготавления их составных элементов. Завод-изготовитель может и должен получать часть оборудования и комплектующих изделий по кооперации от других предприятий.

А пока налаживается серийный выпуск отдельных роботов, которые успешно прошли межведомственные испытания. Это «Циклон-ЗБ», «Универсал-5», «Универсал-15М», ПР-10, ЦРВ-50, ПРЦ-1, МП-7, «Спрут».

Пионером широкого внедрения таких устройств стал Ковровский механический завод, где уже действуют 60 роботов. В итоге на операциях, где они применяются, производительность труда повысилась в среднем в 3 раза (на отдельных участках в 5—6 раз), высвобождено около 100 человек. Экономический эффект в 1978 году составил 300 тысяч рублей.

В прессовом корпусе автозавода имени Лихачева на новом сварочном участке разместился своеобразный конвейер, обслуживаемый 14 роботами. На старте линии появляются пол, панели, крыша автомобиля ЗИЛ, а на финише к контроллерам поступают уже готовые сваренные кабины.

Всего за последние три года в нашей стране выпущено свыше 1000 универсальных и специализи-

рованных промышленных роботов. К концу пятилетки их парк превысит 5000 штук. А тем, кто намерен избрать своей специальностью робототехнические системы, небезынтересно будет узнать, что подготовка инженеров такого профиля организована в Московском высшем техническом училище имени Н. Э. Баумана.

гообразны. Она учитывает детали, поступившие на участок и уходящие с него вместе с готовой продукцией, выполняет роль диспетчера, направляя изделия с одной операции на другую, равномерно распределяет работу между технологическими агрегатами и не допускает простое оборудования. На ЭВМ возложена также задача обнаружения неисправностей и диагностики отказов, что позволяет своевременно и быстро устранять неполадки. Кроме того, машина накапливает информацию о всех сбоях, поломках и постоянно анализирует работоспособность и состояние каждой единицы оборудования.

В случае, если уровень надежности какого-либо устройства падает ниже нормы, ЭВМ сигнализирует о необходимости его ремонта.

Переключение сварочных роботов с одной программы на другую для выпуска кузовов и боковых панелей различных моделей, как уже говорилось, тоже входит в функции

В ЦЕХЕ ТОЛЬКО РОБОТЫ

Мы привыкли представлять себе промышленный робот как много-звенную механическую руку, действующую подобно человеческой. Но если взглянуть на одновременные действия системы роботов, то перед нами предстанет уже целая

многозвенная технология, открывающая широчайшие возможности.

Такого рода производственный участок показан на центральном развороте журнала. Спроектировали его инженеры итальянской фирмы «Комау». Участок рассчитан на выпуск четырех различных кузовов легковых автомобилей (800 кузовов и 800 пар боковых панелей в сутки). Соотношение количества кузовов разных моделей можно менять по желанию — оборудование с помощью ЭВМ переналаживается на

нужную операцию без дополнительных затрат времени.

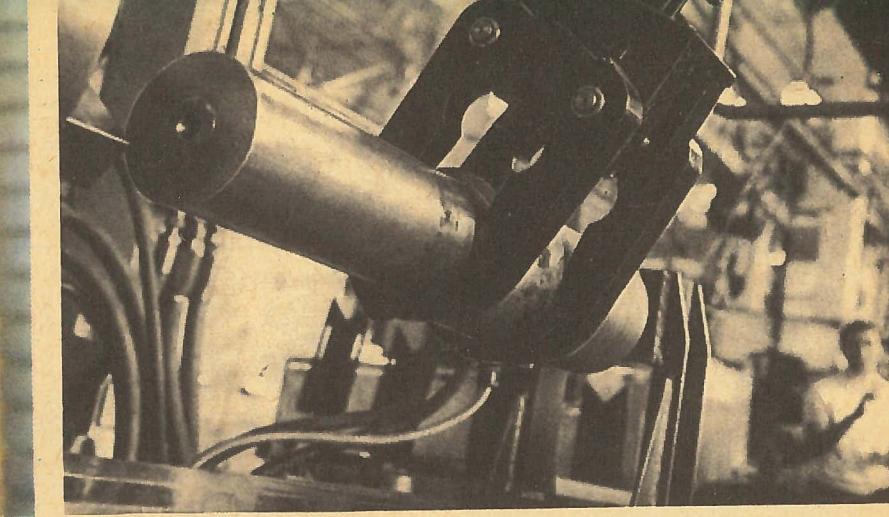
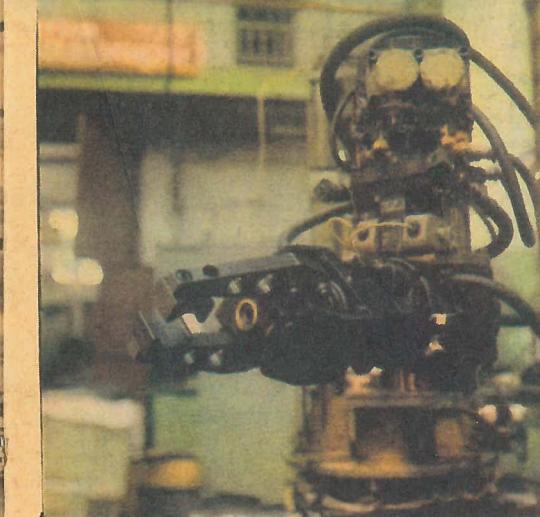
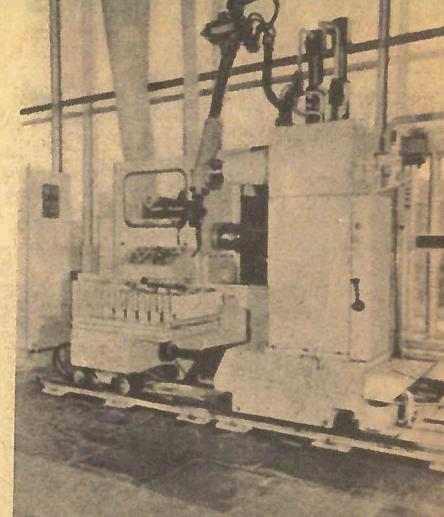
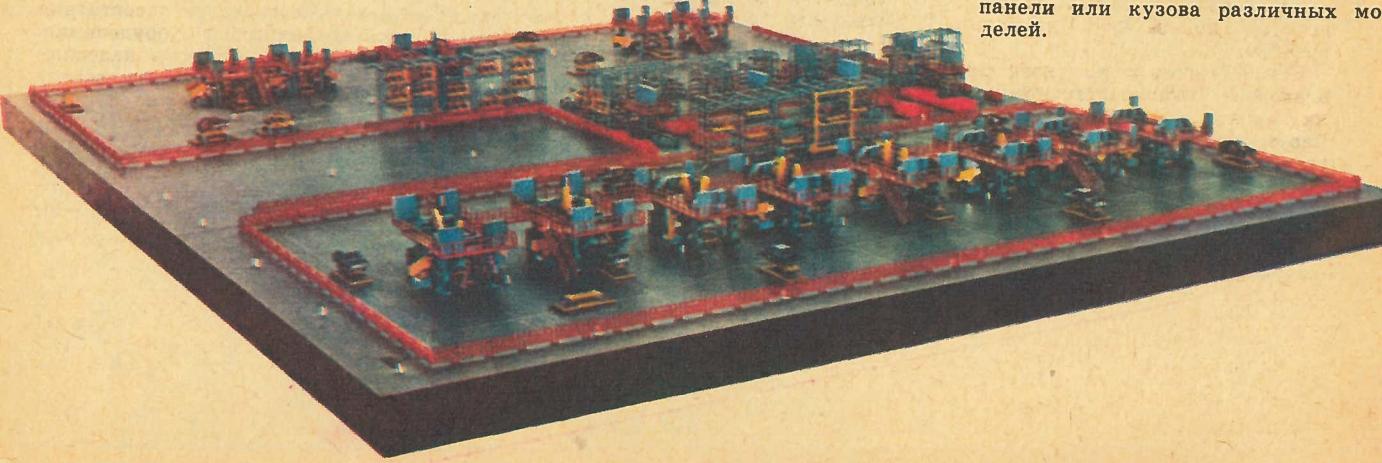
Основная операция на этом участке — сварочная. Роботы, которыми оснащены посты точечной сварки, могут делать до 100 сварочных соединений в минуту, автоматизируя тяжелую ручную операцию. Контур, по которому робот перемещает руку, оснащенную сварочными клещами, задается системой программного управления. В памяти устройства несколько программ, поэтому на одном и том же посту сварки можно изготавливать панели или кузова различных моделей.

По-новому решена на участке транспортная система. Здесь нет традиционного конвейера — технологические посты стоят независимо, они открыты для наблюдения и обслуживания. И что еще более важно — нарушение в работе какого-либо элемента системы не ведет к остановке соседних агрегатов или всей цепочки. Панели и кузова от автоматических складов к сварочным постам перевозят самоходные тележки. Это тоже роботы, только транспортные. Они сконструированы как автоматические электромобили, которые перемещаются по заранее намеченным трассам.

Тележка ходит по своей трассе благодаря высокочастотному кабелю, проложенному под полом цеха. Через кабель она поддерживает двустороннюю связь с управляемой ЭВМ, которая командаёт направлением перемещения, его скоростью, остановками для прихода на рабочую позицию или для пропуска другой тележки. На каждой

из них есть подъемное устройство, на которое ставится спутник изделия (на схеме показан синим) со стандартными гнездами в основании. Поэтому любая тележка может перевозить любое изделие. Оно поддается на технологическую позицию в поднятом состоянии, и базовые кронштейны (показаны желтыми) оказываются под базовыми выступами спутника. Подъемное устройство срабатывает, и спутник садится на кронштейны, занимая строго определенное положение, необходимое для сварки. После окончания операции подъемное устройство снимает спутник с изделием с кронштейнов и везет дальше. Всего на показанном участке работает около 100 тележек.

Реализация такой технологии невозможна без современных средств управления. Каждый робот, самоходная тележка, склад снабжены электронными системами управления на базе мини-ЭВМ. Все они соединены с центральной вычислительной машиной. Функции ее мно-



Для обслуживания токарных станков с горизонтальной осью шпинделя создан специализированный робот.

Железная рука робота-литейщика может перенести отливку с конвейера в любую точку в радиусе 2м.

Робот модели ЦРВ-50 грузоподъемностью 40 кг для обслуживания металлических станков.

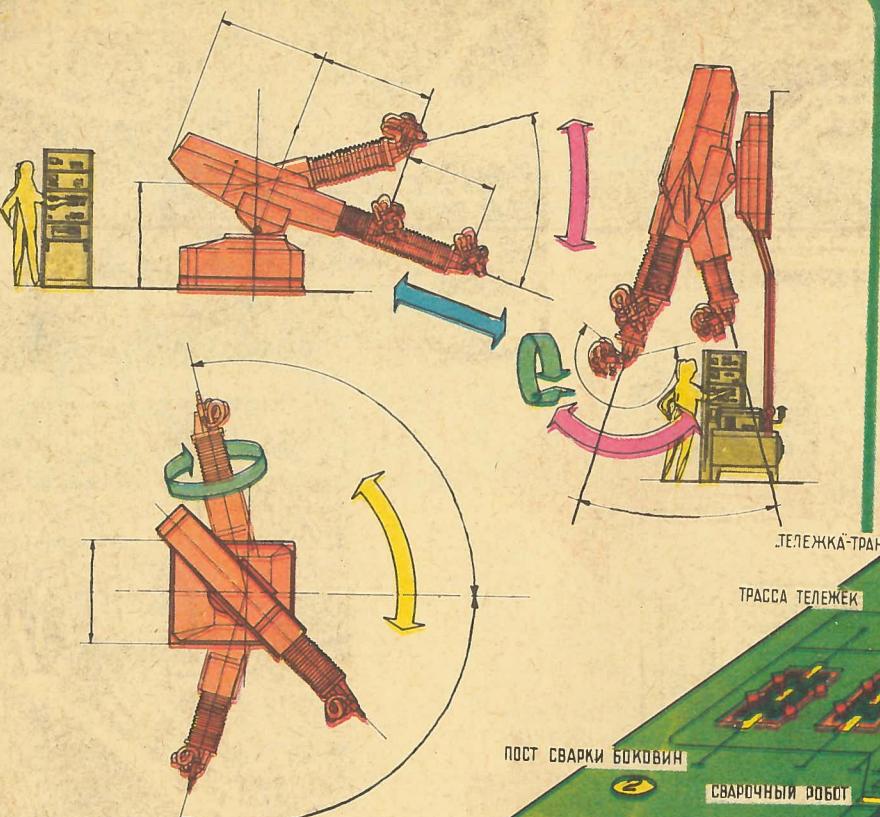
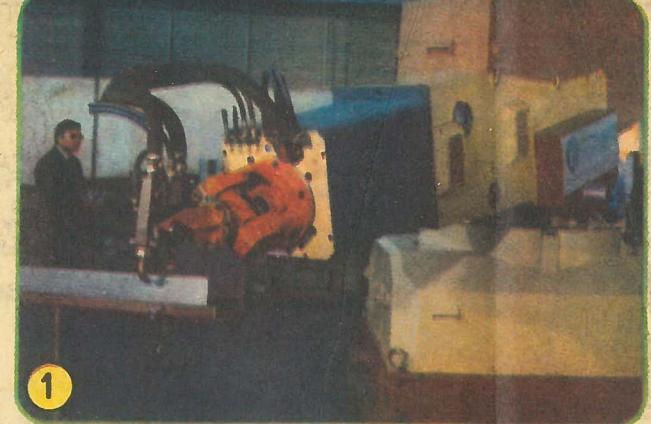
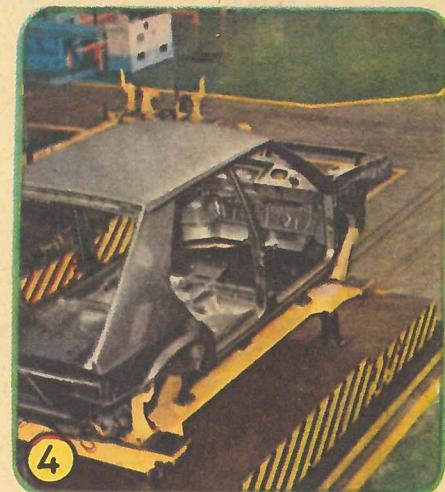
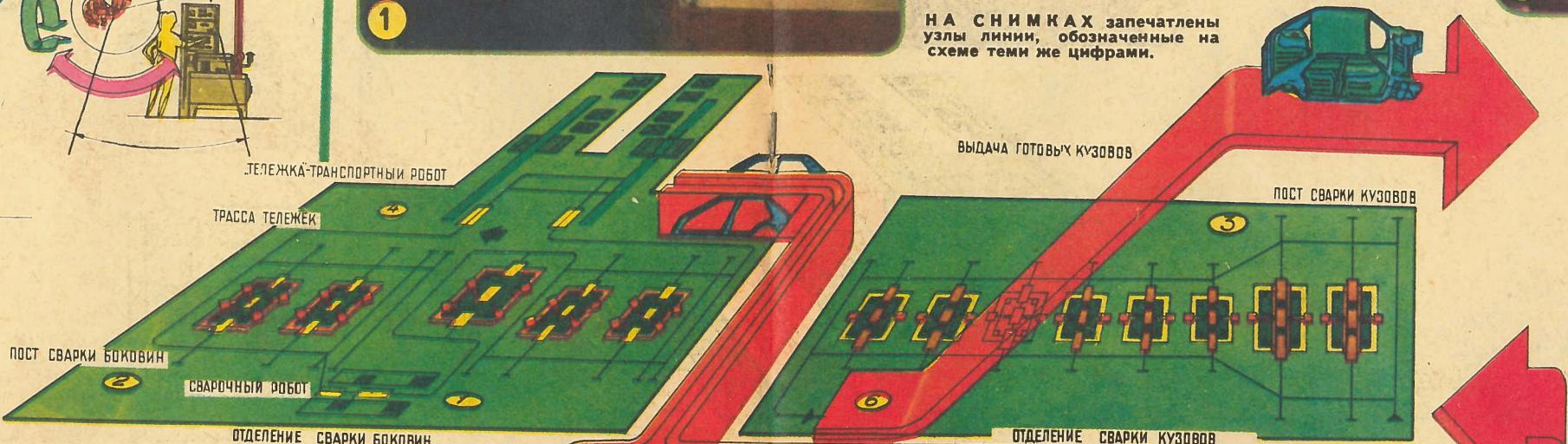


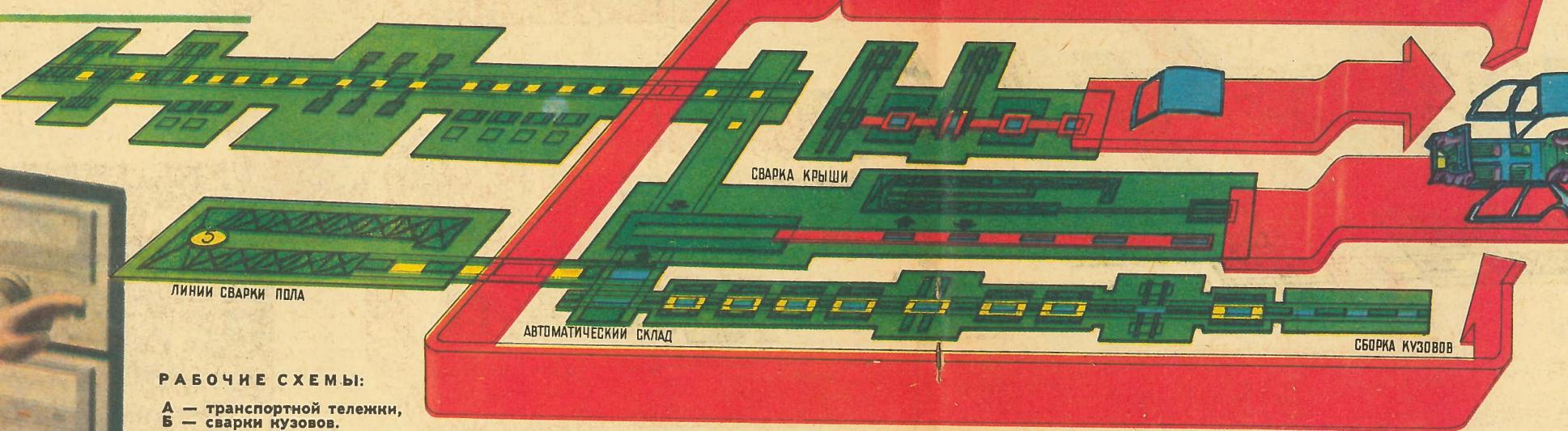
СХЕМА ДВИЖЕНИЯ РОБОТА



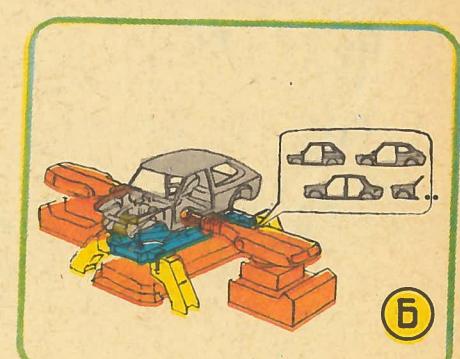
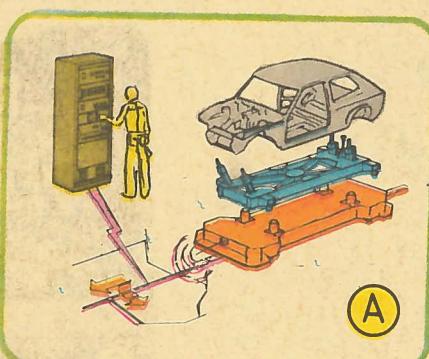
НА СНИМКАХ запечатлены
узлы линии, обозначенные на
схеме теми же цифрами.



- 1 — сварочный робот,
- 2 — пост сварки боковых панелей (боковин),
- 3 — пост сварки кузовов,
- 4 — транспортный робот (тележка),
- 5 — автоматический склад,
- 6 — выдача готовых кузовов.



РАБОЧИЕ СХЕМЫ:
А — транспортной тележки,
Б — сварки кузовов.



В ЦЕХЕ ТОЛЬКО РОБОТЫ: АВТОМАТИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ СВАРКИ КУЗОВОВ

(Итальянский опыт)



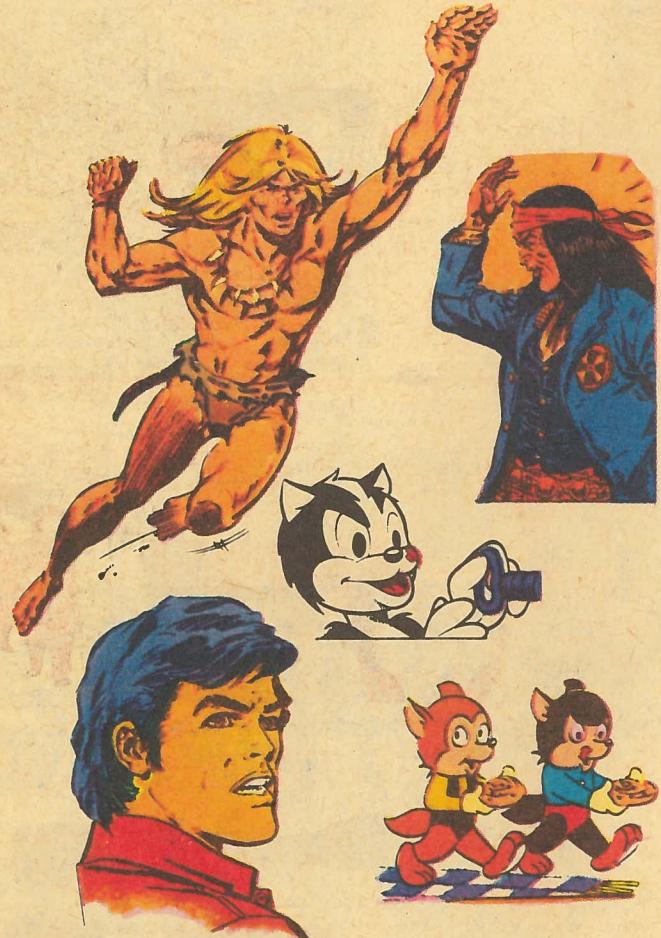


3. «ПИФ», ЕГО ГЕРОИ И ДРУЗЬЯ

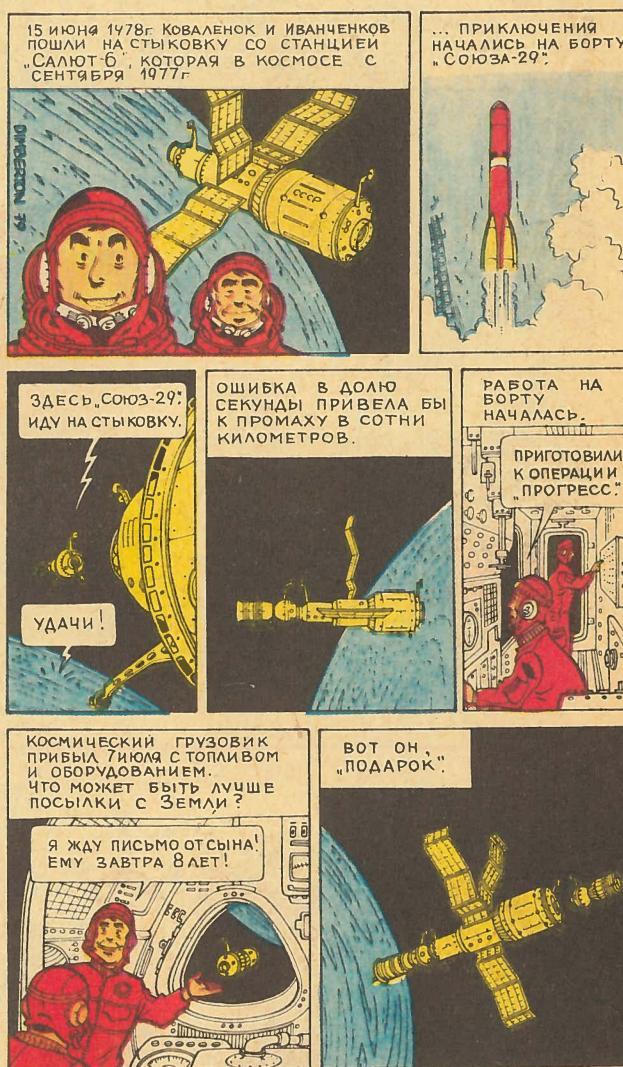
ГЕРОИ ПИФА

Необыкновенно широк круг друзей «Пифа». Среди них и советские космонавты. В будущем году среди французских ребят журналом «Пиф» при содействии «Техники — молодежи» проводится развернутый конкурс на знание советской космонавтики.

Вот они, коллеги знаменитого рыжего Пифа, персонажи самых популярных во Франции рисованных рассказов: мужественный юноша из каменного века Рахан; капитан Апач — индеец, защищающий своих соплеменников от белых колонизаторов; постоянный «оппонент» Пифа шкодливый кот Геркулес; борец за детские души доктор Жюстис; веселые и жизнерадостные Пласид и Мюзо; наконец, Родион, Лилия, Орлоз и Таню — герои космической эпопеи «Робинзоны с Земли»...

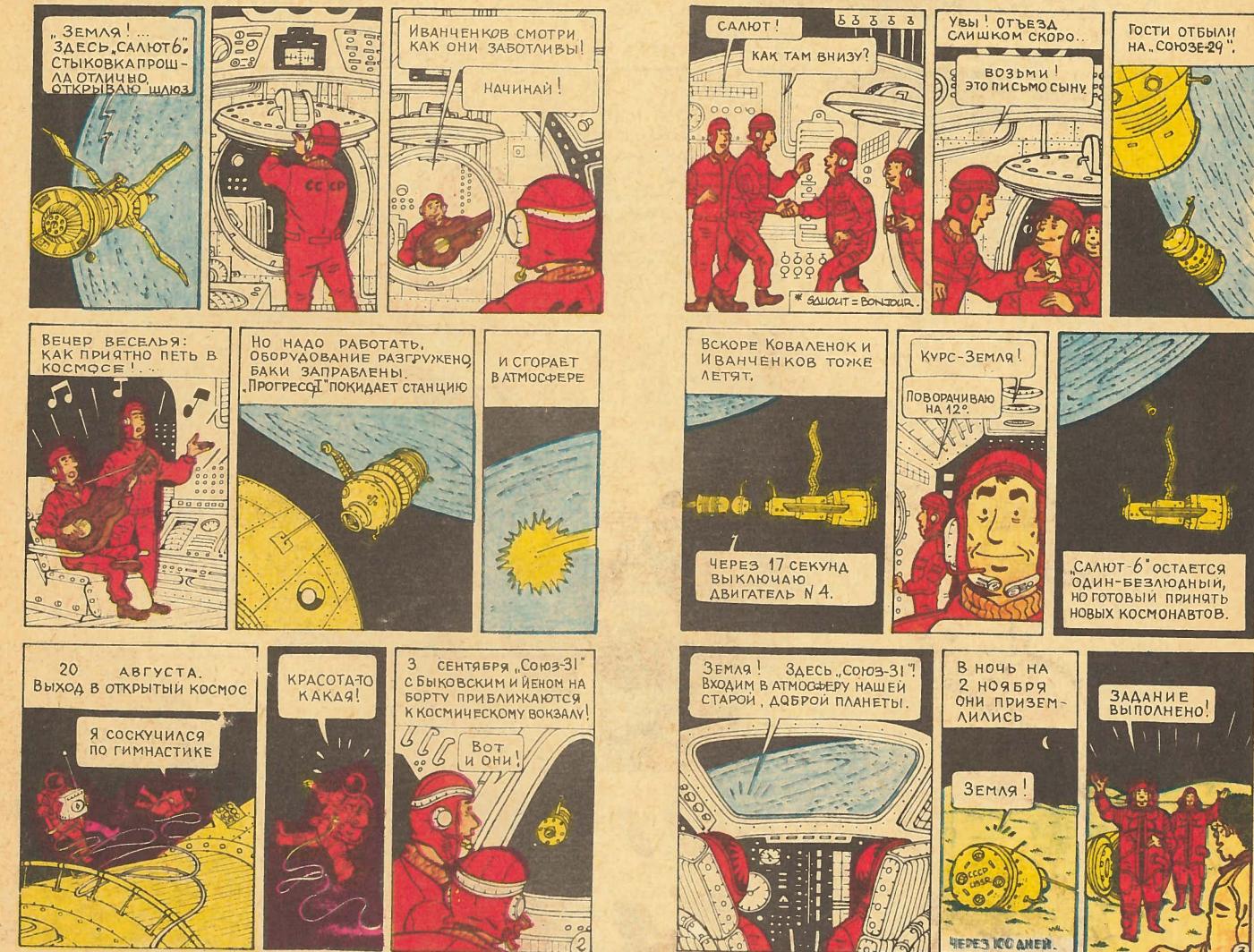


25 КАДРОВ

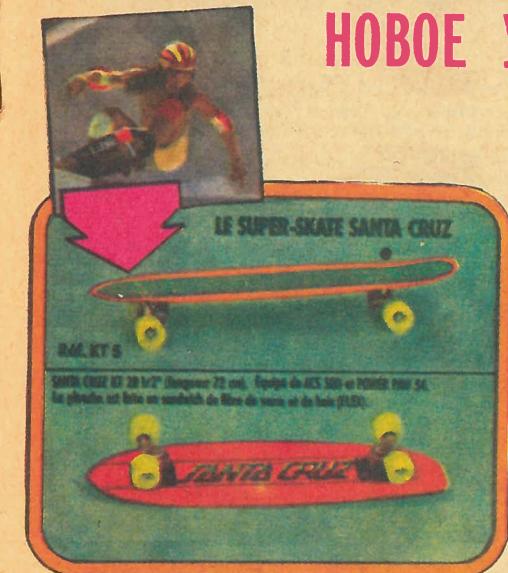


...Из номера в номер героя «Пифа» борются со злом и несправедливостью, неизменно побеждая в не равной борьбе (в этом смысле сюжет изорассказа строится по схеме классической сказки). Но художники «Пифа» постоянно ищут новые пути, не ограничиваясь в своих рисованных фильмах одними вымышленными историями. Выражение «действительность обогнана фантазией» уже давно никого не удивляет, но французский журнал «Пиф» вдохнул в него новую жизнь, доказав, что ставшая всем привычной работа космонавтов в околосолнечном пространстве может явиться темой самого настоящего изорассказа. С каким искусством, с какой теплотой «переводят» они на языки рисунка историю 100-суюточной вахты советских космонавтов Коваленко и Иванченко на станции «Салют-6»! Мы надеемся, что новый жанр — документальный изорассказ придется по душе и нашим читателям.

КОСМИЧЕСКОЙ ОДИССЕИ



НОВОЕ УВЛЕЧЕНИЕ: НА СКАТЕ ПО АСФАЛЬТУ



В незапамятные времена первобытные животные, однажды выбравшись на сушу, потом расселились по всей планете. Процесс этот продолжается в наши дни, естественно, в несколько измененном виде. Ощущив прелести плавания под парусами, предки нынешних спортсменов попробовали вытащить яхту на берег, и... появился буер. А совсем недавно кому-то пришла в голову шальная мысль: а что, если бы вытащить на твердь земную серфер — ту самую знаменитую доску, с чьей помощью «седлают волну»? Оказывается, это не очень-то сложно. Достаточно взять обычную доску длиной 70—80 см, деревянную

(лучше из прессованных буровых плашек) или обзавестись «сандвичем» из стекловолокна и того же дерева. Остается приделать пехитро шасси — и катайтесь на здоровье! Анри Эстер не только доказал, что скат (так прозвали сухопутный вариант серфера) вполне пригоден для слалома на асфальте, но и подтвердил это, став чемпионом мира в столь необычном виде спорта. Если у вас появится желание превзойти достижение француза — обзаводитесь собственным скатом!

На фото: скат Санта Круз (доска сделана «сандвичем» из углеродистого волокна и дерева).

ФИЛЬТРЫ НА ЛЮБОЙ СЛУЧАЙ

БОРИС СМАГИН,
наш спец. корр.

В муке много примесей, пшено перемешано с зернами сорняков, вода мутная, в ней плавают какие-то сальные волокна. Как устранить эти недостатки? Наверное, каждый из нас знает ответ на этот элементарный технологический вопрос. Сито — вот что нужно. Чем меньше диаметр ячеек, тем легче отделять самые мелкие примеси. «Сито» с отверстиями, которые плохо заметны глазу (настолько они миниатюрные), называют фильтром. Конечно, фильтр не так прост, как сито. Чаще всего это тубчатая прослойка, через которую просачивается жидкость, а примеси задерживаются, отстаиваясь на фильтре (поэтому его надо периодически чистить или даже менять).

Такая система фильтрования устраивала человечество долгие тысячелетия. Однако стремительное развитие техники, насущные заботы и требования ХХ века заставили по-иному взглянуть на эту простую операцию.

Как, например, убрать из морской воды содержащиеся в ней соли? Это весьма актуальная проблема — ведь ресурсы пресной воды ограничены и некоторые страны уже испытывают в ней недостаток. А между тем ни один из обычных фильтров не может справиться с этой задачей, так как соли растворимы в воде. Это единица однородная масса.

Последние годы поставили человечество перед серьезной угрозой, которую представляют для природы всевозможные промышленные отходы.

Короче говоря, проблема налицо. Нужно создать системы фильтров, которые могли бы отделять друг от друга молекулы растворов. И делать это не химически, а механически, то есть не нарушая строения примесей и жидкости.

Фильтры с мембранами обратного осмоса позволяют решить эту задачу. В смысле очистки они поистине всемогущи, так как «умеют» разде-

лять даже смеси молекул, очень близких друг к другу. А диаметр «ячеек» этого своеобразного молекулярного «сита» достигает всего лишь пять ангстрем. Что же это за фильтры?

Осмос далеко не новое явление в науке и технике. Давно известно, что в сосуде, разделенном на две части вертикальной перегородкой из так называемой полупроницаемой мембраны, возникает довольно неожиданный процесс. Если налить в один отсек сосуда обычную воду, а в другой водяной раствор какого-либо химического соединения, то, невзирая на преграду, вода начнет просачиваться через перегородку в раствор. Отсюда и название мембранны: «полупроницаемая», то есть работающая в одном направлении. Перемещение будет происходить до тех пор, пока уровень воды не понизится до предела, обусловленного природой растворенного вещества. Это и есть осмос. Разность уровней жидкостей двух отсеков символизирует так называемое осмотическое давление. Как мы уже сказали, оно постоянно для данного раствора. А результат осмотического проникновения воды через мембрану — разбавление раствора.

И вот через сто лет после этого открытия ученым пришла в голову идея, так сказать, обратного процесса — повернуть осмос вспять. Поставили эксперимент. Оказалось, как только давление, приложенное со стороны раствора, превысило осмотическое, началось перемещение воды в обратном направлении. Вот так и был найден способ выделять из растворов воду, то есть очищать ее, избавляться не только от взвешенных, но и от растворенных в ней примесей.

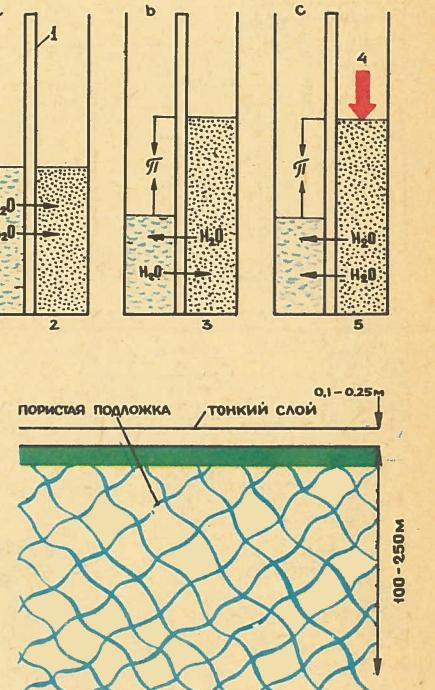
Наука, таким образом, сказала свое слово, указав технике конкретный путь. Но практическое осуществление столь интересной идеи потребовало долгих лет кропотливой работы инженеров и техников.

В нашей стране этими вопросами занялись специалисты Владимирского всесюзного научно-исследовательского института синтетических смол. Природа не создала хороших технологических полупроницаемых мембран. И надо было готовить их искусственно, основываясь на полимерах, которые уже выпускала химическая промышленность страны.

Первые мембранны, полученные во ВНИИССе, были сделаны на основе ацетата целлюлозы, которая к тому времени уже применялась текстильщиками. Несколько типов фильтров с мембранами из этого материала изготовлены владимирскими химиками и апробированы в установках для фильтрования на предприятиях самых разных отраслей народного хозяйства.

А. Масеюк не случайно занялся этой проблемой. Его мечтой еще со

типа. Во-первых, обратный осмос требует больших величин давления, а его выдерживает далеко не каждое вещество. Кроме того, в целом ряде случаев промышленные стоки не просто «грязная водичка», а весьма агрессивные жидкости, растворяющие целлюлозу. Для новых фильтров требовались и новые синтетические вещества. Такие вещества в хозяйстве страны имелись. Текстильщики в свое время перешли от ацетатцеллюлозных волокон к новым — полипирамидным. Мы все их хорошо знаем: именно из них получаются весьма распространенные нейлон, капрон и другие подобные ткани. Оказалось, что как раз полипирамиды (причем не простые, а ароматические) вполне подходят для обратного осмоса.



Владимирские ученые остановились на отечественном полимере, имя которому сульфон-4Т. Он и стал основой поистине уникальных мембран, родившихся в отделе полимерных материалов ВНИИССа, которым руководит кандидат химических наук Владимир Павлович Дубяга.

К этой работе В. П. Дубяга привлек выпускника биологического факультета Владимира педагогического института Александра Масеюка. И не ошибся. А ведь им предстояло не только создать серию мембран нового типа, но и найти технологическое решение для организации соответствующего производства.

Поиски заняли немало времени. Победа была не только полной, но и многообещающей. По сути дела,

ученые создали не одну мембрану, а целую серию. Диапазон их применения необычайно велик, поэтому величина «ячеек» в «сетях» колеблется от 5 до 10 000 ангстрем (от обратного осмоса до так называемой ультрафильтрации).

Во ВНИИССе Саше предстояла работа над мембранными иного состава, иной функциональной принадлежности.

С самого начала работа пошла не очень гладко. Хотя сульфон-4Т спрессовали давно, путь от спрессованного волокна до фильтра с полупроницаемой мембраной все же оказался неблизким.

Внешне процесс выглядел достаточно просто и стереотипно. Сначала исходное вещество — сульфон-4Т — надо было растворить в специальном растворителе, а потом снова осадить

Но ученые не просто подбирали эти условия, применяя приемы экспериментальной практики, грубо именуемые «методом тыканья пальцем». Они построили математическую модель, связывающую структуру и различные свойства полупроницаемых мембран, исходя из точного расчета.

Итак, экспериментальная работа завершена, мембранны созданы, авторское свидетельство получено. И тут сразу же выяснилось, что новые фильтры нужны стольким отраслям народного хозяйства, что соответствующий список мог бы занять несколько страниц убористого текста. А ведь за каждой строчкой такого документа скрываются сотни, а порой и тысячи предприятий, для которых новые фильтры жизненно необходимы.

Это и целлюлозно-бумажная промышленность, где фильтры с ацетатцеллюлозными мембранными были неизвестны из-за особенностей технологического процесса. И предприятия искусственных удобрений, имеющие дело с аммиачной селитрой — весьма агрессивной средой. О подобных фильтрах давно мечтали руководители заводов, где имеются гальванические цехи. Сточные воды из этих производств, весьма опасные для окружающей природы, необходимо очистить, и очень тщательно, а обычные мембранны пасуют перед горячими и весьма активными растворами.

Есть задачи медицинские, биологические, чисто гигиенические. Как говорится, аппетит приходит во время еды. Многие промышленные комбинации тут же заинтересовались фильтрами новой конструкции.

Работа комсомольцев ВНИИССа была показана на юбилейной выставке НТМ-78 и привлекла пристальное внимание посетителей и специалистов. Биолог Саша Масеюк и химик Гаяя Макарова стали лауреатами и получили медали ВДНХ. А недавно их работа представлена на соискание премии Ленинского комсомола. И это уже говорит само за себя!

студенческих лет, а может быть, и раньше (ибо именно это обстоятельство определило выбор специальности), было создать искусственную мембрану для живых клеток.

Ученые создали не одну мембрану, а целую серию. Диапазон их применения необычайно велик, поэтому величина «ячеек» в «сетях» колеблется от 5 до 10 000 ангстрем (от обратного осмоса до так называемой ультрафильтрации).

Получив эти мембранны, удалось

Стихотворения номера

ЛИЯ ШЕЙКМАН,
Москва

Побратим огня

Космонавту сродни —

невесомость.

Кузнецу — многотонный металл.

Тяжким молотом выковав Солнце,

Лоб он вытрут, забыв, что устал.

Космонавт кораблю скажет:

«Тро-о-гай!»

А кузнец поглядит сквозь щиток
И кивнет, сдвинув брови

нестрого,

Тронет белый от соли висок.

Им рабочая слава — не в новость,
Пусть орбиты не рядом легли.

Космонавт обживет невесомость,
А кузнец примет тяжесть Земли.

Мать-Россия им с детства опора,
Мастерству обучили отцы...

Космонавтов — земные дублеры,
Побратимы огня, кузнецы.

И когда сквозь пластины перегрузки
Голос друга зовет:

«Я — Гранит!..»

Очень счастлив кузнец, что
по-русски

С ним земная звезда говорит.

ОЛЕГ МИРОНОВ,
Якутская АССР

Мой век

Мой век, куда же ты уходишь?
Весь в страйках, вышках буровых,

В какую даль с собой уводишь

Друзей отчаянных моих?

Они все там — на первом крае

Кипящих будней, стольких дел!..

Их лица, часто вспоминая,

Я б так увидеть вновь хотел!

Кто знает, может быть, придется

И мне построить новый дом,

И труд мой тоже отзовется

В сердца нечаянных теплом.

На миг стремительною схожий,

Наш век, возьми меня с собой —

На этой улице большой

Я не желаю быть прохожим!

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЕЖИ



Баксан Невидимые нейтрино стали главным объектом исследований Баксанской обсерватории Института ядерных исследований Академии наук СССР. Расположенная у подножия Эльбруса обсерватория знаменует собою рождение нового направления астрофизических исследований — нейтринной астрономии. Совсем недавно здесь были зарегистрированы первые нейтрино, рожденные в атмосфере Земли над южной частью Тихого океана. По пути они пронизали нашу планету насекомый. Вспронаикающая способность нейтрино объясняется их слабым взаимодействием с веществом. Они могут пройти сквозь миллионы таких шаров, как земной.

Для астрофизиков «поймать» нейтрино — событие (кстати, факт регистрации частицы так и называют: «событие»). Нейтрино начинают свой путь из самых различных районов вселенной. Они несут информацию о том, при каких обстоятельствах «появились на свет». Исследователи нейтрино пытаются узнать о внутреннем строении космических тел, о глобальных процессах, происходящих в них и во вселенной...

На снимке: главный тоннель, ведущий к подземным камерам, где установлен нейтринный телескоп.

Баксан

На снимке: новый образец семейства МАЗов — автопоезд-контейнеровоз грузоподъемностью 32,2 т.

Минск



Для обогащения полезных ископаемых издавна применяется флотационный способ разделения веществ, основанный на различной смачиваемости частиц водой. Сейчас он совместно с электрохимическим успешно служит делу очистки промышленных стоков, содержащих жиры, нефтепродукты, смоль и другие органические вещества. Предварительно грязную воду пропускают через электроагуляционные установки. Проходя между рядами электродов из стальных пластин, она насыщается гидрокисью железа. Этот активный реагент собирает и укрупняет жировые частицы, после чего воду подвергают флотации. На очистку одного кубометра воды расходуется около 0,3 кВт энергии. Содержание загрязнений в сточных водах снижается в 8—10 раз.

Ленинград

Полировка, шкурковку и другие по-делочные операции при мелкосерийном и индивидуальном производстве доступно выполнять на настольных доводочных станках. Эти станки невелики ($288 \times 230 \times 355$ мм), но оснащены всем необходимым: приводом, доводочной бабкой и набором цанг. Шпиндель получает вращение от электродвигателя постоянного тока СД-75 через ременную передачу.

Бесступенчатое регулирование частоты вращения шпинделя от 0 до 2500 оборотов в минуту производится автотрансформатором ЛАТР-1М, а реверсирование — переключателем. Станок может работать и в ручном режиме; во избежание аварий он снабжен блокирующим устройством, предотвращающим включение электродвигателя.

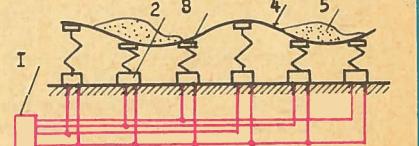
Москва

Аневризматическое расширение крупных венозных сосудов особенно опасно в детском возрасте. Встречается оно довольно часто и требует хирургического вмешательства. Операция заключается в сужении просвета расширенного участка вены и укреплении ее стенок. Наилучший способ заживления — наложение на рану лоскута собственной ткани, — естественно, не очень радует пациента, нежелателен он и врачам. Возможен другой путь — замена живой ткани синтетическими материалами. Но использование капрона или дакрона приводит к образованию рубцового шва, деформирующего стенки сосудов. А вот новый транспланктант — полиуретановый поретан — лишен этого недостатка. Он биосовместим и после прорастания соединительной ткани, укрепляющей стенки сосудов, разрушается и выводится из организма.

Киев



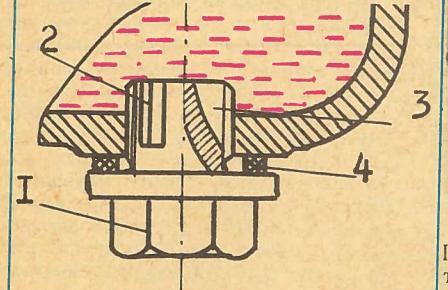
Малые габариты и вес, незначительность колебаний, передаваемых на фундамент, простота конструкции и



управления, возможность использования в автоматических линиях — такие свойства вибрационных конвейеров. Сыпучие и штучные материалы перемещаются на них за счет «бегущей волны» гибкой ленты 4 (см. рис.). Волны образуются электромагнитными вибраторами 2, с которыми лента соединена через подвижные детали 3. Электровибраторы располагают на равных расстояниях друг от друга и подключают к многофазному источнику питания 1. При включении тока на ленте образуются подъемы и впадины, которые и передвигают груз 5 в нужном направлении. Для обратного движения фазы источника питания меняют.

Каунас

На заводе сельскохозяйственного машиностроения для слива жидкостей из резервуаров применяют запорно-регулирующую резьбовую пробку I (см. рис.). На ее поверх-



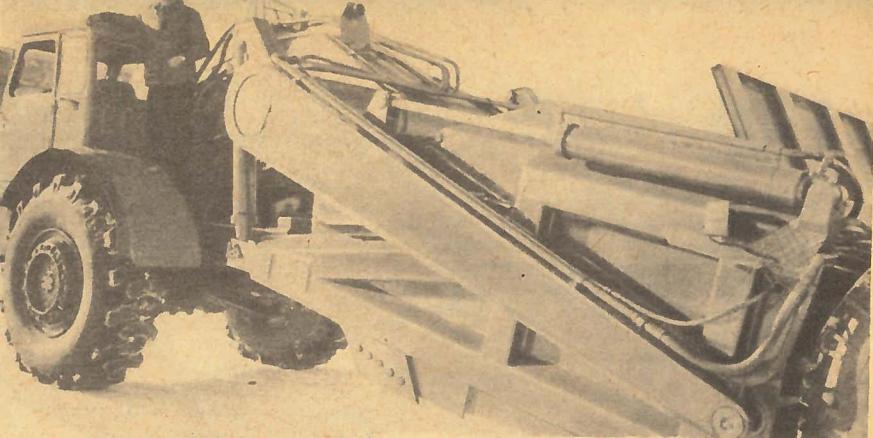
ности прорезаны канавки постоянного 2 или переменного 3 проходного сечения. Пробка ввинчивается в отверстие dna корпуса с герметизирующей прокладкой 4. Скорость слива жидкости регулируется изменением величины проходного сечения при отворачивании пробки.

Гомель

Легковая машина высокой проходимости — ЛМВП ГПИ-1910 — создана по заказу Главного управления Севера Министерства сельского хозяйства РСФСР в отраслевой научно-исследовательской лаборатории вездеходных (снегоходов) машин Политехнического института имени Жданова. От серийных легковых снегоходов (мотонарт) она отличается утепленной двухместной кабиной, грузовой платформой и прицепом. Общая грузоподъемность машины — 600 кг. Лыжи у нее легко заменяются колесами. Мощность карбюраторного двигателя воздушного охлаждения составляет 40 л. с. Двигителем служит гусеничная резино-металлическая лента. Максимальная скорость ЛМВП — 50 км/ч; она перемещается по снежной целине со скоростью 15—25 (без прицепа) или 10—20 км/ч (с прицепом). Электрооборудование и управление машины аналогичны автомобильному.

Горький

В институте теплофизики изучалось влияние вихревых течений на тепломассообмен зернистых и волокнистых материалов. Исследования послужили основой для создания и испытания высокотемпературных камер и сепараторов. Камеры можно использовать для подушки зерна, а сепараторы — для очистки зернового вороха. Предварительные испытания опытных образцов показали высокое качество очистки сильно засоренного зернового вороха (с примесью до 60 % от веса вороха) и съема поверхностной влаги в количестве 1—2%, что останавливает нагрев зерна и увеличивает время его безопасного хранения в 3—4 раза.



Производительность высокотемпературных камер достигает 50 т/ч, а вихревых сепараторов — 10 т/ч. Благодаря отсутствию трущихся частичек срок службы этих устройств значительно выше, чем у зерноочистительных машин, применяемых в настоящее время в сельском хозяйстве.

Новосибирск

Прибор ИРУ-1М можно причислить к разряду паяльников. Однако с его помощью не только спаивают провода, но и уплотняют изделия из термопластических материалов. Источник тепла у него — лампа инфракрасного излучения. Спираль ее помещена в фокусе отражателя эллиптической формы. Лучи от его поверхности собираются в фокусе другого эллиптического рефлектора, где и находится «жало» этого радиационного паяльника — самая горячая его точка. В нее и помещают провода с надетыми на их концы специальными припоечными муфтами. Вещество муфт под действием тепла расплавляется и обволакивает место соединения. Для усадки небольших термофасонных деталей и изоляционных трубок рефлектор-собиратель заменяют другим, концентрирующим лучи в точке, а в небольшом локальном пространстве.

Наибольшая температура на конце «жала» ИРУ достигает 300° С.

Потребляемая мощность не превышает 0,5 кВт.

Воронеж

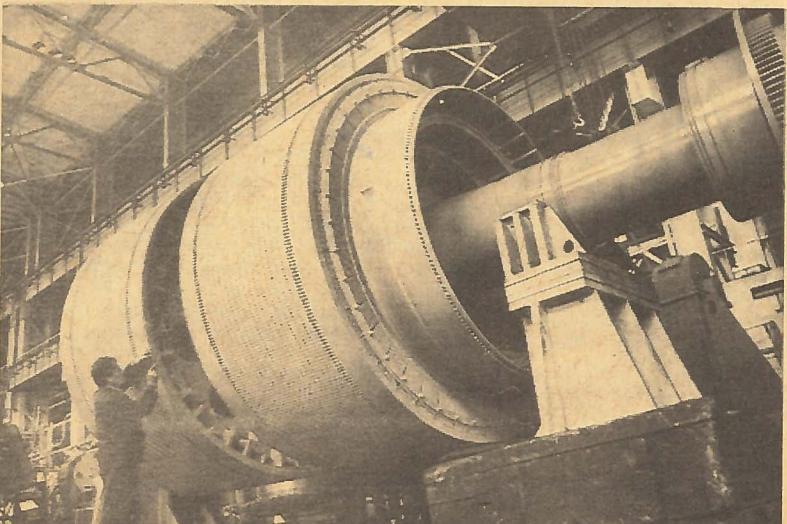
На снимке: новый промышленный образец модернизированного скрепера МОАЗ-546 В-Д-357П. Отличается он от своих предшественников гидромеханической коробкой передач, универсальным двухскоростным рулевым управлением и повышенной прочностью многих узлов без увеличения их металлоемкости. Мощность двигателя составляет 215 л. с. Скрепер забирает в ковш 8—10 м³ грунта и перевозит такой груз со скоростью 50 км/ч.

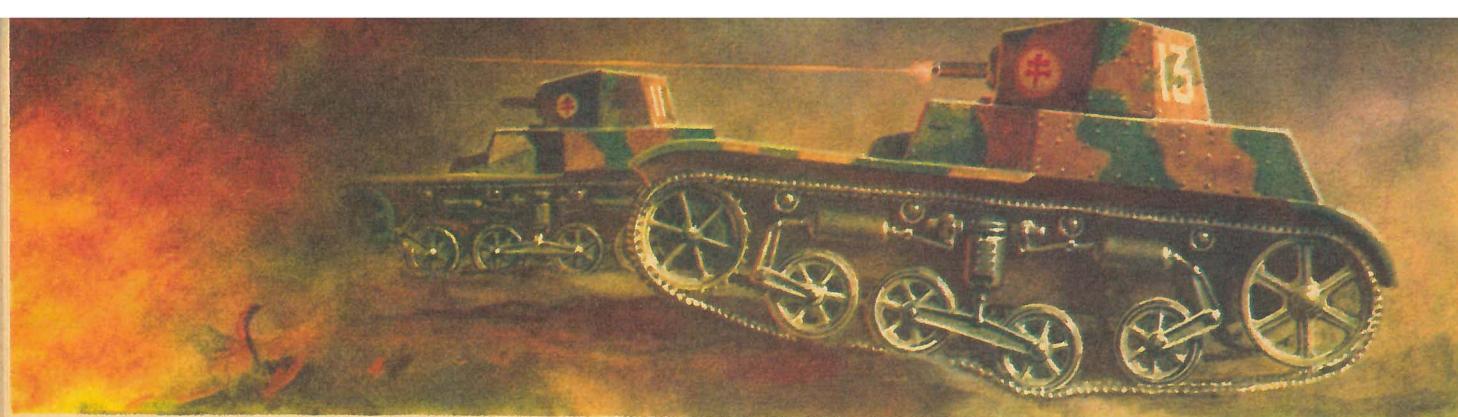
Могилев

Мощные двигатели для прокатных станов, крупных обрабатывающих станков, шахтных подъемников, электромоторы для локомотивов, электрогенераторы для станций — все это выпускает завод «Электротяжмаш» имени В. И. Ленина. Завод совсем молод, ему чуть больше тридцати лет. В первые послевоенные годы здесь стали производить продукцию, в которой остро нуждалась страна — в основном генераторы для восстановляемых и строящихся электростанций. Сейчас завод — один из флагманов советского энергомашиностроения. Наряду с гидрогенераторами для небольших рек здесь производят гигантские машины мощностью в сотни тысяч киловатт для крупнейших предприятий СССР и стран — членов СЭВ.

На снимке: якорь крупного двигателя для прокатного стана, сооружаемого в Румынии.

Харьков





ТАНК В РАЗВЕДКЕ

Под редакцией:
генерал-майора-инженера,
доктора технических наук,
профессора Леонида СЕРГЕЕВА;
автор статей —
инженер Игорь ШМЕЛЕВ;
художник — Михаил ПЕТРОВСКИЙ

Разведка, разведчики... В нашем воображении возникают подобные призракам фигуры, которые неожиданно появляются и тихо, бесследно исчезают. Скрытность — основное условие успеха. Ну а как себе представить танк в разведке? Каковы его тактико-технические характеристики? Прежде всего размеры машины и масса ее должны быть невелики. Это облегчит маскировку и даст возможность пройти и по мягкому грунту, и через легкий мостик. К таким танкам предъявлялось и еще требование — высокая скорость при низком уровне шума.

И вот на рубеже 20—30-х годов родился легкий разведывательный танк, переняв эту «эстафетную палочку» у танкетки. Вначале он был, по сути дела, развитием этой линии танков. Причем во вновь созданных машинах можно было использовать уже освоенные промышленностью автомобильные агрегаты: двигатели, коробки передач и дифференциал в качестве механизма поворота.

Английские легкие танки Виккерс-Карден-Лойд MkVII (1929 г.) и MkVIII (1930 г.) послужили как бы прикидкой перед строительством на протяжении всех 30-х годов большой серии разведывательных машин. Первым среди них был легкий танк MkI. На нескольких выпущенных образцах отрабатывались различные системы ходовой части, подвески и вооружения. Одни машины имели листовые полузлопитические рессоры в качестве упругого элемента

подвески при сблокированных попарно опорных катках, другие — (модификация MkIA) — спиральные рессоры. В качестве вооружения использовались пулеметы Виккерса, калибра 7,71 мм (с водяным охлаждением ствола), либо крупнокалиберные — 12,7 мм, а на MkI A4 E10 устанавливались оба сразу — один над другим. Броневые листы крепились на болтах к каркасу из уголков, причем лобовые детали располагались с большим углом наклона. Модификации MkII и MkIII несколько отличались формой корпуса и башни. На них была установлена радиостанция, что для разведчика, естественно, крайне важно. Дальнейшим вариантом был разведчик MkIV (1932 г.). У него уже корпус служил конструктивным элементом (к нему крепился двигатель и агрегаты моторно-трансмиссионной группы). Ленивец отсутствовал. Эти изменения позволили снизить вес машины на 0,2 т (по сравнению с MkIII — 4,5 т). Оба образца были вооружены одним крупнокалиберным (12,7-мм) и одним 7,71-мм пулеметами. Скорость машин серии MkIV благодаря установке более мощного (88 л. с.) двигателя достигла 65 км/ч. Запас хода — 200 км.

В 1934 году шведская фирма Ландсверк создала, используя автомобильные агрегаты (двигатель, коробка передач), разведывательный танк La-100. Его разработкой руководил немецкий инженер с заводов Круппа О. Меркер. Машина обладала множеством новшеств: индивидуальной торсионной подвеской опорных катков, наклонным расположением носовых и бортовых броневых листов, конической башней и перископическими прицелами. Очень высокая удельная мощность — 29 л.с./т — позволила развить большую скорость. Это был типичный, очень неплохой разведывательный танк. Однако шведы решили, используя конструктивные решения «разведчика», создать более тяжелый «универсальный» танк, поэтому La-100 и не пошел в серию.

Японцы тоже не отставали в создании малых разведывательных танков, хотя сплошь и рядом, пользуясь отсутствием у противника (китайцев) противотанковой артиллерии, применяли их для сопровождения пехоты. Первым японским легким танком (собственно танкеткой) был малый танк «2592». Вооружение его — 1 пулемет — было слишком слабым даже для такой машины. В 1937 году он был заменен новым малым танком обр. «97». ТК (из обозначения видно, что его продолжали считать танкеткой). «97» сохранил ходовую часть своего предшественника, специально разработанную японскими конструкторами и послужившую основой для последующих машин (катки спарены на «коромыслах» с горизонтально расположенной спи-

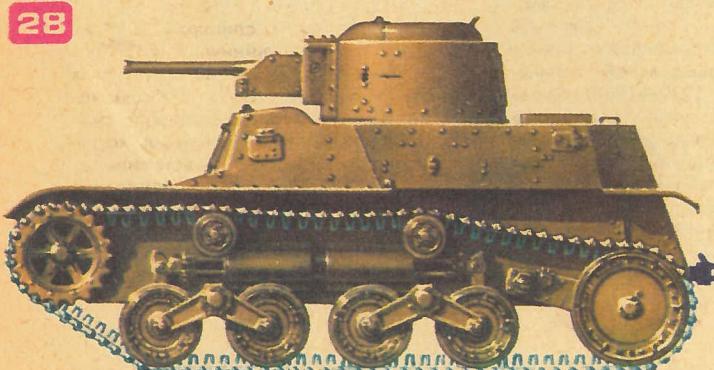
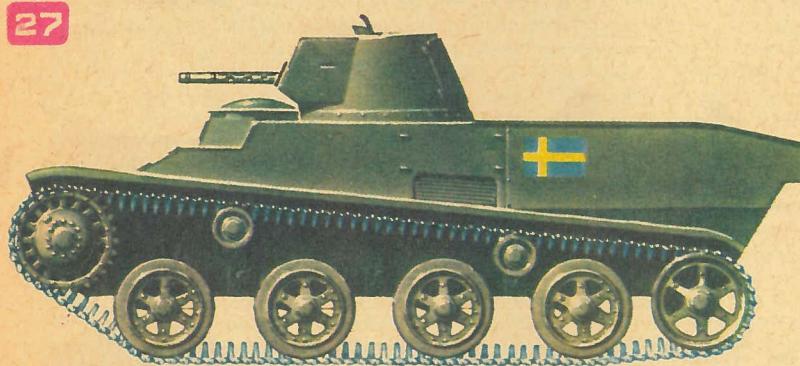
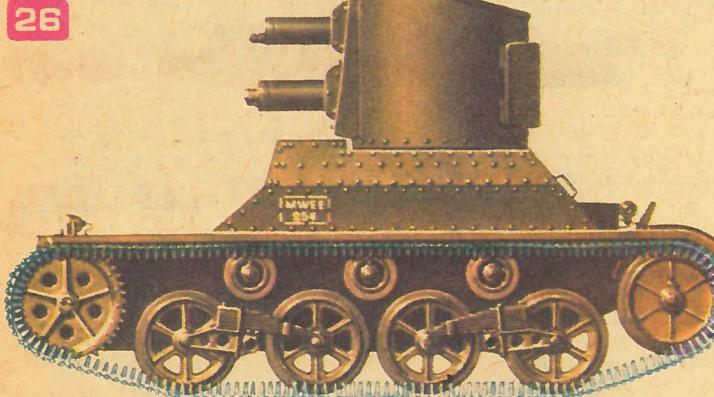
НАШ ТАНКОВЫЙ МУЗЕЙ

Рис. 26. Английский легкий танк MkI A4 E10.
Боевая масса — 4,43 т. Экипаж — 2 чел. Вооружение — один 12,6-мм пулемет, один 7,71-мм пулемет. Бронирование — лоб корпуса — 18 мм, борт — 12 мм. Двигатель — «Медоус бЕРС», 56 л. с. Скорость по шоссе — 60 км/ч. Запас хода по шоссе — 260 км.

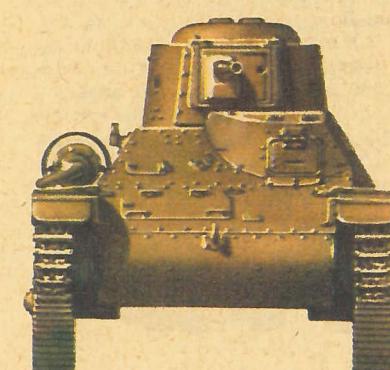
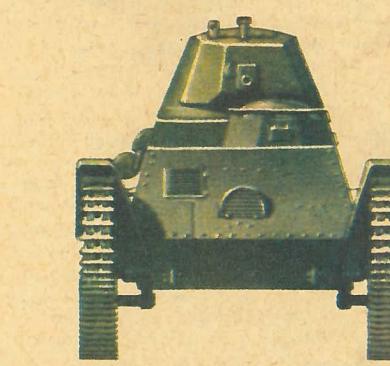
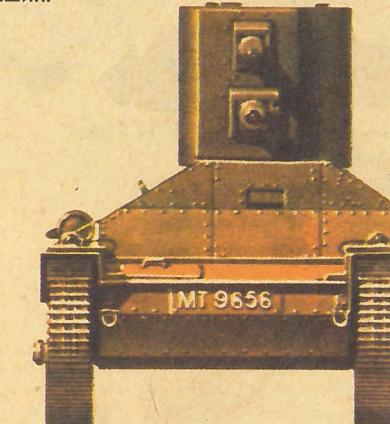
Рис. 27. Шведский легкий танк La-100.
Боевая масса — 4,5 т. Экипаж — 2 чел. Вооружение — пушка калибра 20 мм или два пулемета. Бронирование — лоб корпуса — 12 мм, борт — 16 мм, башня — 12 мм. Двигатель «Бюсинг», 130 л. с. Скорость по шоссе — 60 км/ч. Запас хода по шоссе — 185 км.

Рис. 28. Японский легкий танк обр. «2597» ТК.
Боевая масса — 4,75 т. Экипаж — 2 чел. Вооружение — одно 37-мм орудие, 1 пулемет. Бронирование — 5—13 мм. Двигатель «Рено», 84 л. с. Скорость по шоссе — 54 км/ч. Запас хода по шоссе — 200 км.

На заставке изображен французский легкий танк Рено AMR VT обр. 1933 г.
Боевая масса — 5,5 т. Экипаж — 2 чел. Вооружение — 1 пулемет калибра 7,5 мм. Бронирование — 5—13 мм. Двигатель — «Рено», 84 л. с. Скорость по шоссе — 54 км/ч. Запас хода по шоссе — 200 км.



ральной пружиной в качестве упругого элемента, спрятанной в бронированную трубу). ТК внешне был схож с танкеткой «2592», но внутренняя компоновка изменилась: двигатель поместили в кормовой части (у «92» справа по борту), и теперь это был дизель почти вдвое большей мощности. Танк получил и пушечное вооружение. Следует отметить большой угол наклона лобового броневого листа — достоинство, слегка испорченное выступающей будкой водителя. Использовали ТК часто не по назначению — опять же для сопровождения пехоты. На его базе создали грузовой транспортер, разведывательную машину с открытой рубкой без вооружения и танк для наведения управляемых по радио машин.





МИФЫ ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Публикация в 6, 8 и 10-м номерах журнала серии статей под рубрикой «Загадки забытых цивилизаций» вызвала поток писем в редакцию с просьбой объяснить то или иное неясное положение в опубликованных материалах или пытающихся объяснить таинственные события прошлого на основании текстов старинных легенд и преданий. Часть читателей склоняется к мысли об участии в жизни древних цивилизаций пришельцев из космоса...

Но исследователи-любители ищут следы инопланетян не только в легендах, но и в событиях сегодняшнего дня. Существуют многотомные сборники показаний «очевидцев» о встречах с НЛО и энлонавтами. Ученый-этнограф Валерий Санаров, исследуя процесс мифотворчества народов, обнаружил поразительное сходство между сказками и быличками прошлого и современными «достоверными» рассказами об НЛО. Результаты своего исследования он опубликовал в статье «НЛО и энлонавты в свете фольклористики» [«Советская этнография», 1979, № 2]. Мы воспользовались ею в качестве комментария к обзору преданий о таинственных карликах, строителях мегалитов.

ОЛЕГ КУЛАКОВ

ЗАГАДОЧНЫЕ

Загадка мегалитов уже давно волнует человечество. А в последнее время интерес к ним вновь резко возрос из-за находки мегалитических сооружений на дне Атлантического океана в 40 км от Багамских островов. Древнейшие из этих сооружений датируются сейчас 8-м тысячелетием до н. э.

Мегалиты относятся к разным эпохам. Из возводили в 8-м тысячелетии до н. э., их строили на островах Полинезии всего несколько десятков лет назад. Кто был первым строителем и с какой целью создавались многотонные мегалитические сооружения? Пока это неясно. Известно еще, что мегалиты явно тяготят к морю, и чем дальше от него, тем меньшими по величине становятся каменные постройки. Легенды словно туман окутали их, но есть во всех этих легендах нечто общее, заставляющее нас вновь и вновь задумываться над таинственными событиями древней истории Земли, оставившими неизгладимый след в памяти человеческих поколений.

Полинезия... Загадки ее общеизвестны, а легенды хранят отпечаток времени. Некоторые мифы точно отобразили главнейшие этапы истории полинезийцев. На островах Полинезии найдено множество мегалитических памятников: дольмены, величественные, но уже разрушенные временем храмы, каналы. Постройку этих сооружений полинезийцы приписывают либо белым рыжебородым богам, пришедшим из

океана, либо карликам, спускавшимся с летающего трехъярусного острова Куаихелани. Полинезийские сказания уделяют много места загадочному народу карликов — менехунам. Легенды говорят, что менехуны — безобразные существа, рост которых колеблется в пределах от 12 до 90 см; они лишь отдаленно напоминают людей. Взгляд менехуна, сосредоточенный и неподвижен, наводит ужас на окружающих. Вместе с тем менехуны доброжелательны и нередко помогают людям. Менехуны появляются из заходом солнца: они не любят солнечного света, потому что под его действием превращаются в камень. Известная исследовательница мифов Океании приводит следующие слова полинезийцев о менехунах: «Любую работу они делают играя, за одну ночь, и кончают до восхода солнца». Для них нет трудной работы». Некоторые легенды, говорящие о примитивности карликов (не умеют добывать огонь, готовить на нем пищу и т. п.), позволили считать, будто менехуны коренным населением Океании. В то же время все полинезийские легенды наделяют менехунов сверхъестественными чертами: например, способностью видоизменяться и переправляться через водные пространства без помощи лодок. Ряд способностей, описанных в легендах, иначе, чем телепатическими, не назовешь. Кроме того, сказания единодушны и в другом: все они утверждают, что менеху-

ны — народ строителей, построивший много сооружений, в том числе и мегалитических, что опять-таки не вяжется с мыслью о примитивности культуры карликов. Является спорным и местоположение родины менехунов. Правда, у полинезийцев не вызывает сомнений, что карлики пришли на другие острова с острова Кауаи. Но как попали они на этот остров? Легенда говорит, что некогда боги создали трехъярусный остров Куаихелани и поселили там племена карликов. Среди них были и менехуны. Правителем острова стал Каухунамоку — родственник одного из главных божеств полинезийцев. Каухунамоку являлся верховным жрецом острова Кауаи. Вот что пишет о Куаихелани К. Луомала: «Куаихелани — сказочный остров, плававший по ночам в облаках или в океане. Когда же менехуны нужно было перебираться для работы на другие острова, волшебный остров мягко опускался с облаков на поверхность океана и подплывал к нужному острову, куда высовывались менехуны. Если же у них не было желания оставаться в этих долинах, то сказочный остров принимал их обратно».

Много мегалитов находят и в Австралии. Их постройку приписывают либо загадочным вонжинам, пришедшем из моря и изображаемым существами без ртов, с нимбами вокруг голов (см. «ТМ» № 10, 1979), либо карликам, согласно легендам населявшим Австралию.



МЕГАЛИТЫ

В нашей стране наиболее известны мегалиты Кавказа. Неширской цепью тянутся они вдоль побережья Черного моря. Считается, что наиболее ранние дольмены построены здесь в начале II тысячелетия до н. э. Даже современными техническими средствами трудно возвести это грандиозное сооружение. Вот как описывает в книге «Памятники первобытного искусства» А. Формозов перевозку такого дольмена: «В 1960 году решено было перенести из Эшери какой-нибудь дольмен в Сухуми — во двор абхазского музея. Выбрали самый маленький и подвели к нему подъемный кран. Как ни закрепляли петли стального троса к покровной плите, она не двигалась с места. Вызвали второй кран. Два крана сняли многотонный монолит, но поднять его на грузовик оказалось им не по силам. Ровно год крыша лежала в Эшери, дожидаясь, когда в Сухуми прибудет механизм помоющее. В 1961 году с помощью этого механизма все камни погрузили на автомашины. Но главное было впереди: собрать дольмени заново. Реконструкция осуществлена лишь частично. Крышу опустили на четыре стены, но развернули ее так, чтобы их края вошли в пазы на внутренней поверхности кровли, не смогли. По-видимому, они не знают естественной смерти, но могут погибнуть в бою. Им присуща также способность менять свою наружность или становиться невидимыми. Часто они покидают свое

обиталище и вмешиваются в жизнь людей».

Излюбленным мотивом кельтских легенд являются рассказы о морских путешествиях. Моряки, странствующие в Атлантике в поисках сказочных земель сидов, видят много диковинного на своем пути. Загадочные острова, странные сооружения, воздвигнутые посреди моря, — все это принадлежит сидам.

Описание таких сооружений ассоциируется у современного человека прежде всего с темой космоса, в частности, с космическими кораблями: «Они (путешественники) плыли затем, пока не подъехали к гигантскому серебряному столпу.

Четырехгранный был он, и каждая сторона — в два удара корабельных весел: чтобы обогнуть его, требовалось восемь ударов вессел. Ни клочка земли не было подле него — один бесконечный океан. Не видать было ни основания столпа, ни вершины его — так высок был он».

С верха столпа спускалась, широко раскинувшись, серебряная сеть, и корабль со свернутыми парусами проплыл через одну из петель ее.

Они услышали с вершины столпа голос мощный, звонкий, звучный, но не могли понять, ни кто говорит, ни на каком языке». Это отрывок из ирландской саги «Плавание Майль-Дуйна», в которой есть много таких описаний.

Интересны многочисленные сообщения ирландских сказаний о людях, взятых сидами в Страну

Юности. Эти люди попадают в огромный замок на острове, что «стоит... на ногах из белой бронзы». Им кажется, что они провели всего лишь год в замке, а когда наступало время возвращаться к родным очагам, после долгих уговоров сиды давали на это разрешение. Но оказалось, что в сказочном замке время текло медленнее, чем на Земле, и, когда у сидов проходил год, на Земле текли века.

Часто встречаются в ирландских сагах упоминания о мегалитах. Так, в «Болезни Кухулина» ментиру приписывается способность осуществлять связь между человеком и сидами.

Предания о карликах широко распространены и у других народов Северной Европы. Наиболее знаменитым является свод легенд «Старшей» и «Младшей Эдд». Вот что пишет о карликах известный исследователь древнеисландских мифов М. И. Стеблик-Каменский: «Они живут в камне или под землей и превращаются в камень, если на них попадет солнечный свет (в древнеисландском языке есть даже специальный глагол, который значит «превращаться в камень, будучи застигнутым рассветом»)... О них известно, что они — хранители сокровищ, искусные мастера и владетели мудрости. Карлики, согласно «Эддам», принимали участие в войне богов, вызвавшей ужасные катастрофы.

В последнее время особый интерес стали вызывать легенды африканского племени догонов, а также соседних с ними народов. Догоны тоже строили дольмены, и у них есть легенды о карликах-иебанах. Эти легенды в точности напоминают уже приводившиеся мифы Полинезии и Австралии. Карлики-иебаны — дети бледного лиса Иоругу и Земли, появившиеся в результате кровосмесления. Иебаны считаются первыми поселенцами, древнейшим населением страны догонов; они потомки первых бесмертных людей. Именно иебаны стали добывать огнь и были первыми кузнецами. У них маленькое тело, но огромная голова, почему-то повернутая назад. Сейчас иебаны живут в пещерах или под землей, прячась от глаз людей. И только посвященные могут иногда видеть карликов-иебанов и беседовать с ними.

Итак, легенды о загадочном народе, неведомо откуда прибывшем на Землю, аналогичны у многих народов мира. Если карлики тем или иным образом причастны к постройке мегалитических сооружений, то связь между легендами и дольменами в полной мере могут раскрыть только будущие исследования.

НЛО И ЭНЛОНАВТЫ В СВЕТЕ ФОЛЬКЛОРТИКИ

ВАЛЕРИЙ САНАРОВ



Массовому советскому читателю хорошо знакомы термины НЛО (неопознанные летающие объекты), УФО (английский термин для НЛО) и «летающие тарелки» (популярный термин для НЛО). Сведения о них публиковались в газетах и научно-популярных журналах. Предлагались различные теории, авторы которых пытались объяснить, что же такое НЛО: неопознанные явления природы, инопланетные пришельцы, или их зонды, или просто вымысел? В свое время проблемой НЛО серьезно занимались в США. Созданная по инициативе ВВС США программа по изучению неопознанных летающих объектов, известная под названием «Проект «Синяя книга», после 22 лет своего существования была офици-

ально завершена в декабре 1969 года признанием того факта, что никакой проблемы НЛО не существует: все известные случаи наблюдений НЛО либо квалифицируются как мистификация и сознательный обман со стороны «очевидцев», либо поддаются идентификации как известные науке явления (атмосферное электричество, метеорологические явления, иллюзии и т. п.).

Проблеме НЛО до сих пор уделяется довольно пристальное внимание. Рассматриваемая в различных аспектах современной науки и техники, эта проблема, однако, не была еще предметом исследования как объект фольклористики. Тем не менее она имеет к фольклору самое непосредственное отношение: большинство све-

дений об НЛО основано на устных рассказах очевидцев. Число сообщений о якобы имевших место встречах с «летающими тарелками» и даже с энлонавтами (экипажем НЛО; другие термины: уфонауты, гуманоиды) продолжает неимоверно расти. Зарегистрировано несколько сот тысяч рассказов о наблюдении НЛО. Эти сведения тщательно собираются, систематизируются и анализируются.

Поскольку сообщения очевидцев хорошо документированы, это дает возможность для их всестороннего анализа. Однако в данной статье мы не будем рассматривать вопрос о достоверности этих сообщений, вопрос о реальности самих НЛО: нас будет интересовать лишь повествовательная сторона с точки зрения фольклористики, то есть устные рассказы об НЛО и энлонавтах как таковые.

Прежде всего охарактеризуем кратко объект нашего исследования. Это рассказы о встречах людей с таинственными летающими объектами и антропоморфными существами, которые якобы на них летают. Иногда это просто «что-то летит и светится». Чаще это объект круглой или цилиндрической формы («сигара»). В классической форме «летающая тарелка» — вращающийся дисковидный объект с куполом наверху, окаймленный разноцветными мигающими огнями. При посадке этих объектов на Землю видят внутри их или около них «людей».

Рассказ о встрече с НЛО или энлонавтами — это своеобразный отчет очевидца, свидетельское показание о странном, таинственном случае, нарушающем течение нормальной жизни. За редким исключением, это всегда документированный рассказ с указанием определенного лица, даты и времени события, места наблюдения, иногда с зарисовкой увиденного.

Уже это одно, на наш взгляд, позволяет отнести рассказы о встречах с НЛО к жанру несказочной прозы — меморатам, в частности характеризовать их как былички. Быличка — это рассказ о конкретном случае, связанном с определенной местностью и определенными лицами.

«Своеобразие формы былички определяется тем, что это рассказы о столкновении человека с потусторонним миром, рассказы не только о чем-то необыкновенном, но и необычном и страшном».

Этим своеобразием отличаются и рассказы об НЛО. Рассказчик стремится подчеркнуть невероятность случившегося. Необычность явления подчеркивается и описанием чувства страха. Рассказчица, например, сообщает, как она была перепугана «абсолютно ирреальным характером излучаемого света» НЛО, «хвачена сильным и «ненормальным» страхом, смешанным с «замешательством»,

словно она видела нечто такое, чего не должна была (видеть).

Элемент страха часто присутствует в рассказах об НЛО, дается конкретное описание этого чувства в определенный момент наблюдения, иногда с подробными симптомами.

Рассказчик (Франция, Алье) сообщает, что, заметив в стороне от дороги большой полукруглый купол, который светился, но не освещал окружающие его предметы, он направился к нему. На полдороге его охватил «сильный и беспричинный физический страх, словно излучаемый этим предметом. Сначала это был страх физический (он почувствовал, что у него свело мышцы, поднялись волосы, мурашки пробежали по спине, началось сердцебиение...) и необъяснимый... Его разум не понимал реакции своего тела. Он остановился, так как почувствовал, что его охватывает страх психологический...»

Этот страх сменился паникой, и рассказчик решил спасаться бегством. Поскольку сообщения очевидцев хорошо документированы, это дает возможность для их всестороннего анализа. Однако в данной статье мы не будем рассматривать вопрос о достоверности этих сообщений, вопрос о реальности самих НЛО: нас будет интересовать лишь повествовательная сторона с точки зрения фольклористики, то есть устные рассказы об НЛО и энлонавтах как таковые.

Рассказ о встрече с НЛО — это рассказ об исключительном событии, и рассказчик всегда подчеркивает внезапность, неожиданность этой встречи (что вообще характерно для быличек): «Его появление было внезапным». Иногда внимание привлекается неожиданным странным звуком, чаще — светом.

Три подростка (Солсбери-Норт, Австралия) отдыхают на поляне в 10 м от лежащих на земле велосипедов. Внезапно замечают, что их велосипеды освещены пучком света диаметром около 3 м. Один из них подбегает, намереваясь «просунуть» правую руку в эту колонну света, но его отбрасывает в сторону метра на три. Через несколько секунд они видят, как в нескольких метрах от них быстро поднимается голубовато-зеленый объект конической формы. Слышиш звук, похожий на приглушенный рев взлетающего реактивного самолета.

Иногда рассказчик говорит, что он «вдруг почувствовал на себе взгляд».

Очевидец работает в поле (Дания, Центральная Ютландия). Почувствовал на себе взгляд, оглядывается: в 35 м от него стоит странный летательный аппарат овальной формы с надстройкой, металлического серого цвета. Перед ним два «человека», смотрят на рассказчика. Он неприятно поражен, нервничает, подумав, что если те подойдут, то будет бросать в них камнями. В этот же момент энлонавты посмотрели друг на друга, и рассказчик помнит только ослепительную вспышку света, после чего они исчезают. Объект наклонно взлетает и исчезает за несколько секунд без малейшего звука.

В очень редких случаях встреча не является неожиданной, напротив, ее иногда даже подготавливают, но рассказы об этом уже выходят за рамки быличек, превращаясь иногда в целые литературные произведения.

Преподобный отец М., офицер ВВС Франции, священник при военно-воздушной базе, проводит сеансы гипноза. Мальчик лет 14—15, погруженный в гипнотический сон, без какого-либо побуждения со стороны гипнотизера вдруг начинает говорить о прохождении в этом районе в скромном времени НЛО и их посадке на Землю. Место, время и дата не указаны. Он лишь добавляет, что это произойдет в связи с полнолунием. М. приглашает на сеанс своего дру-

га, профессора немецкого языка в лицее Оранжа. Не сообщая ему о целях сеанса гипноза, усыпляет его и просит дать сведения об НЛО. Профессор сообщает, что через три дня, между 23 и 24 в Сен-Жилье должна будет произойти посадка нескольких НЛО. М. берет группу из семи человек, и на машине они едут в Сен-Жиль; останавливаются на холме, возвышающемся над городком. Около 23 ч видят на юго-востоке большой электрический голубой шар, потом еще четыре. Через несколько минут шары оказываются прямо над городком и начинают вертикально снижаться. Наблюдатели пытаются отправиться на машине к месту посадки, но поддаются паническому страху и уезжают прочь.

Хотя в отличие от быличек о мифологических персонажах (лешем, водяном и т. п.) в рассказах об НЛО и не подчеркивается мрачность обстановки или таинственность содержания, в большинстве случаев действие происходит в темноте — вечером, ночью или ранним утром.

Статистическая обработка рассказов о встречах с НЛО и энлонавтами в целом свидетельствует о том, что большинство их приходится на период 19—22 ч вечера. Это справедливо также и для отдельных стран. Например, в Испании большинство встреч происходит между 20 и 21 ч вечера и в 2 ч ночи. Место действия обычно уединенное и пустынное: берег реки, поляна в лесу, холм. Часто НЛО встречаются на

дороге, но именно тогда, когда кругом нет ни души.

Рассказчик по имени Антуан (Франция), «не имевший об НЛО и уфологии никакого представления», идет собирать грибы в местечко, называемое Бедарриды. Место отдаленное, расположено на горе Реаль. Выйдя на поляну, видят у опушки человека ростом около 1,2 м, затем второго такого же. Увидев Антуана, они испускают звук, похожий на крик, и удаляются в кустарник. Через 2—3 с оттуда медленно поднимается в воздух яйцевидный объект матового сине-серого цвета, около 5 м длиной и 2 м высотой. Звука не слышно, кроме легкого шипения. Аппарат оказалось еще несколько таких же созданий, которые «выслушивали» его с помощью прибора, напоминающего прибор, применяемый в рентгеноскопии. Они предложили ему сесть «что-то вроде прозрачного стула», но он отказался.

Этот образ, однако, не характерен: он не соответствует духу времени. Поэтому в большинстве случаев энлонавты предстают в быличках как вполне нормальные люди пропорционального телосложения.

Избегая в некоторых случаях контактов с людьми, энлонавты не улетают, а просто исчезают с глаз. Если леший или черт «пропадали с глаз», стоило только упомянуть имя господа или перекреститься, то современные энлонавты не боятся этого — они просто не хотят, чтобы их видели люди. Для этого они или «улетучиваются», или их светящиеся

или черта: покрытые волосами человеческими существа с рожками на голове и большими клыками или с зелеными лицами, красной кожей, с круглыми, как у рыб, глазами.

Крестьянин (Польша), проходя через лес около 8 ч утра, встречает двух странных существ с зелеными лицами и раскосыми глазами. Их одежда похожа на скафандр черного цвета, двигаются они, «мягко подпрыгивая». Разговаривают между собой — странными односложными словами. Как сообщает рассказчик, они жестами приглашали его в свой летательный аппарат, висевший на уровне верхушек деревьев. В аппарат оказалось еще несколько таких же созданий, которые «выслушивали» его с помощью прибора, напоминающего прибор, применяемый в рентгеноскопии. Они предложили ему сесть «что-то вроде прозрачного стула», но он отказался.

Этот образ, однако, не характерен: он не соответствует духу времени. Поэтому в большинстве случаев энлонавты предстают в быличках как вполне нормальные люди пропорционального телосложения.

Избегая в некоторых случаях контактов с людьми, энлонавты не улетают, а просто исчезают с глаз. Если леший или черт «пропадали с глаз», стоило только упомянуть имя господа или перекреститься, то современные энлонавты не боятся этого — они просто не хотят, чтобы их видели люди. Для этого они или «улетучиваются», или их светящиеся

летающие объекты гаснут, пропадая из виду, словно выключили свет.

Жан-Клод Жесит, 20 лет, и еще трое возвращаются ранним утром в Мюлуз (Франция). Подойдя к лесу, замечают в небе огромный оранжево-красный шар, который начинает быстро спускаться к земле буквой «зет». Очнувшись над деревьями, начинает спускаться медленно и приземляется на поляне в 300 м от очевидцев. Диаметр шара — 50 м. Когда они направляются к нему, он сразу же исчезает, будто погас.

Если встреча все же происходит, то это описывается по традиционной схеме быличек. Например, очевидец может окаменеть, не имея сил двигаться с места.

Женщина смотрит в окно из своей комнаты от противоположной стены (Дания, Восточная Ютландия). Окно выходит на юг, вид на озеро. Низко над озером висит большой красноватый объект, верхней части его не видно. Однако рассказчица не может подойти к окну, считает, что это вызвано действием объекта. Внимание ее привлечено деталью внизу объекта. Она считает это «энергетической завесой». Выглядит так, будто энергия забирается из воды. «Это сияет всеми цветами радуги и мерцает, как северное сияние. Через несколько минут объект накренился и «завеса» исчезает, видно совершенное плоское дно объекта, и похоже, что к воде идет труба от объекта, которая затем втягивается. НЛО поднимается и удаляется. Рассказчица,

по ее словам, не могла сдвинуться с места еще несколько минут.

Раньше лешие подсаживались в телегу или в сани: «лошади останавливаются, никакие усилия кучера не могут их сдвинуть с места». Теперь аналогичное происходит с современными транспортными средствами — автомобилями или моторными лодками.

Полицейский Эвальд Х. Моруп (Дания) возвращается домой на патрульной машине. «Вдруг машину осветило ярким голубовато-белым светом, и в то же время двигатель остановился. Фары машины также погасли, даже лампочка зажигания... Яркий свет, напоминающий неоновый, снаружи был настолько ослепительным, что ничего нельзя было разглядеть... Когда я взял микрофон и попытался вызвать участок, оказалось, что радио было точно так же «мертво», как и все остальное электрооборудование в машине...» Из объекта, зависшего над машиной, исходил конус света, который вскоре стал втягиваться в НЛО: основание светового конуса стало подниматься, так что под ним становилось темно. Через 5 мин свет был полностью втянут, и объект удалился. Тотчас же лампочки снова загорелись и машина заработала».

Рассказчики, двое пожарных, в свободное время ловят рыбу, плывя в лодке по Дайскому каналу (США). Внезапно словно ниоткуда появляется круглый, очень ярко светящийся шар около 4,5 м в диаметре. Прошел

над ними и завис на высоте около 23 м. Сопровождает их на расстояние около 3 км. Внезапно движение прекратилось: мотор ревет, вода пениится, но лодка не движется. Пожарные переговариваются между собой, но пошевелиться не могут: «гравитационные силы слишком велики». Вскоре НЛО уходит, и лодка рванулась вперед, так что люди в ней перевернулись (сравните в рассказе о лешем: «...Не успел кучер сказать: «Что такое, господи», как лошади рванулись, дуга разлетелась пополам и старичка как не бывало»). Один из рассказчиков сообщил также, что волосы у него «стояли дыбом как прополока».

В быличках об НЛО встречаются случаи, напоминающие рассказы о лешем или черте, когда они «водят» человека или напускают мороку.

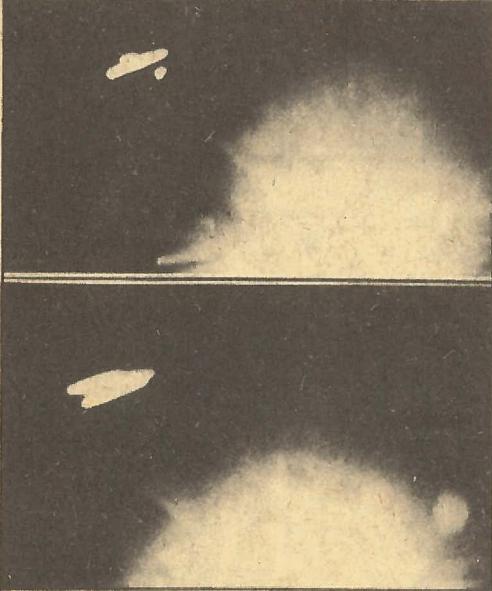
Энлонавты, так же как и лешие, водяные и прочая нечистая сила, склонны похищать детей и взрослых. Например, согласно появившимся в печати сообщениям о случае в Бразилии, Мануэл Роберто, 11 лет, утверждает, что он был похищен вместе со своим двоюродным братом Пауло 20 января 1978 года неопознанным летающим объектом. Он был обнаружен в субботу, 21 января, в Рондонополисе в 500 км от своего дома и рассказал, что его с братом взяли на борт светящегося объекта, в котором находилось 8 человек маленького роста, одетых в красное, с железными кольцами на груди. Они не разговаривали ни между со-

окзался планетой Марс. Она просвещивала сквозь пелену облаков, перемещавшихся под действием ветра. Они-то и вызывали игру света — мерцание и деформации, наблюдавшиеся очевидцами. Но не все случаи появления НЛО объясняются столь просто. Во многих случаях разгадка пока отсутствует.

Колпак автомобильного космоса или «летающая тарелка»?

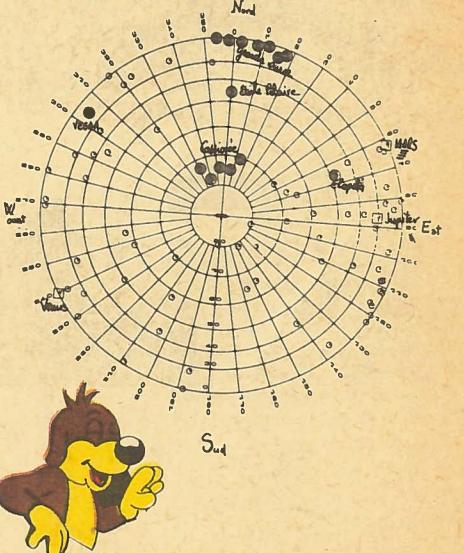


ПРОИСШЕСТВИЕ В БОРДО



Таинственные светящиеся частицы, сфотографированные Скоттом Карпентером с борта космического корабля «Меркурий» (слева). Никто из экспертов не дал убедительного объяснения этого феномена.

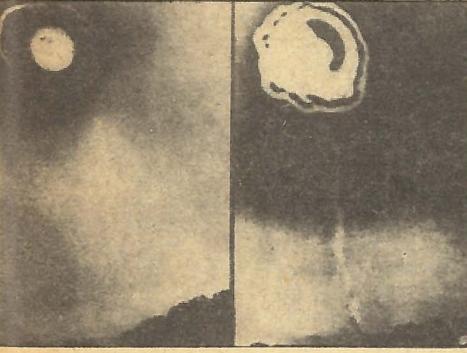
Небесная карта, составленная ЭВМ по показаниям очевидцев из Бордо. На карту нанесены положения крупных звезд. Марс отмечен на северо-востоке, на самом краю карты (в момент наблюдений он только-только взошел).



4. ТАИНСТВЕННЫЕ ФЕНОМЕНЫ

Во многих странах, в том числе и во Франции, есть так называемые «общества по изучению НЛО». Когда таких организаций не существовало, перед очевидцами таинственных явлений в атмосфере вставал следующий, не приятный выбор: либо умолчать об увиденном, либо послать письмо на телевидение или в газету. Если наблюдатель, поборов в себе страх перед высмеиванием и подозрениями в ненормальности, выбрал второй путь, то он тем не менее далеко не во всех случаях мог рассчитывать на понимание. У очевидца не было никакой уверенности в том, что к нему отнесутся серьезно. Журналист, к которому попадало его письмо, часто понимал происходящее совсем не так, как его описывал очевидец, и если за письмом следовала публикация, то она иногда подавала события в настолько искаженном виде, что они подвергались осмеянию со стороны серьезных ученых. Положение складывалось парадоксальное: источник све-

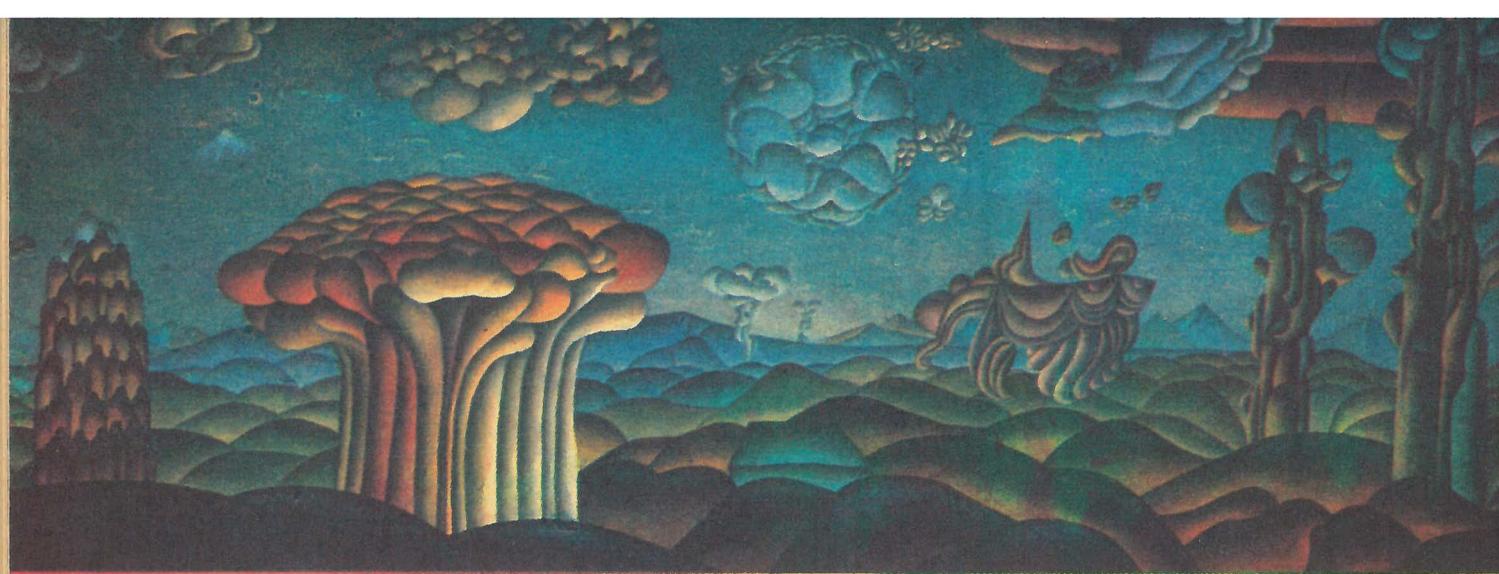
тился снимки необычного ночного свечения сделаны в Бельгии 16 мая 1953 г.



дений был ненаучным, зато критика являлась предельно научной, ибо выступала в ореоле научных степеней и титулов, — таким образом феномен НЛО становился зачастую вотчиной журналистов, а не ученых.

Чем же занимается «общество по изучению НЛО»?

В основном сбором, систематизацией и анализом рассказов очевидцев. Вот один из типичных случаев, произошедший в Бордо.



бой, ни с детьми, только давали им что-либо понять глазами, например, указывали, куда сесть. Энлонавты также дали детям выпить какую-то жидкость. Очнувшись один, Мануэл не смог объяснить, что стало с его братом.

Потеря памяти — характерный признак многих встреч с НЛО, как это типично и для встреч со старыми мифологическими или сказочными персонажами: человек либо просто забывает, что с ним было, либо сообщает о запрете говорить о случившемся с ним.

Капрал Альмандо Вальдес и еще шесть человек (Чили, военный патруль) спят у костра. Двое стоят на карауле. В 4 ч 15 мин караульный сообщает капралу, что невдалеке, видимо, приземлились два ярких объекта, окрашенных в фиолетовый цвет. Вальдес отправился разузнать, что это за огни, но, по словам караульных, попросту исчез с глаз, отойдя на несколько метров. Примерно через 15 мин он появляется среди них: трясется, пытается что-то сказать, но голос его кажется глухим. Караульные говорят, что Вальдес якобы сказал: «Вы не знаете, кто мы есть и откуда мы пришли, но скоро мы возвратимся». Часы на руке Вальдеса остановились в 4 ч 30 мин, что совпадает со временем его возвращения, но дата на их календаре стояла на 5 дней вперед. Члены команды заметили также, что его лицо, бывшее чисто выбритым, оказалось обросшим, как если бы он не брился дней пять. Сам Вальдес не может вспомнить, что с ним случилось, опомнился он лишь сидящим у костра и чувствуя себя «очень странно». Капрал, следяя быличке, сказал: «Я хотел бы восстановить свою память о тех 15 минутах. Я даже желал бы, чтобы меня загипнотизировали, чтобы извлечь информацию о том, что случилось».

Кен Роджерс, председатель Британского общества по изучению НЛО, более часа ведет машину в сельской местности. Поднимаясь на холм, замечает слева вверху яркий огненный шар, сразу тормозит и выходит из машины. Объект движется через дорогу и спускается в поле в 800 м от наблюдателя. Кен бежит по дороге и через поле к стоящему НЛО. Дальнейшее неизвестно. «Результат его встречи с объектом был достаточен, чтобы поместить его с нервным расстройством в больницу». После выписки Роджерс отказался от должности председателя общества и сжег все свои архивы, работу всей своей жизни, сообщив: «Я должен был сделать это. Я не могу сказать вам, почему». О своей встрече только сказал: «Я встретил существ из другого мира, можете мне верить или нет». И еще: «Никого из людей, занимавшихся крупными исследованиями НЛО в Британии в начале 60-х годов, сейчас нет с нами. Это, откровенно говоря, ужасно страшит меня».

В этой быличке налицо компоненты сказочного мотива: встреча «героя» с таинственным существом, запрет рассказывать об этом и даже намек на последствия нарушения этого запрета: смерть.

По сравнению со старой быличкой некоторые былички об НЛО отражают веяние нового времени: они обходят запрет на рассказ. Обследователи из общества по изучению НЛО, пользуясь методом гипнорепродукций, восстанавливают память рассказчика под гипнозом и заставляют его рассказать о случившемся.

Три женщины, домохозяйки, уважаемые в своем небольшом городке, возвращаются домой после позднего ужина в Стенфорде (штат Кентукки, США), в 29 милях от дома. Внезапно в полутора километрах к западу от города они увидели дисковидный объект, «большой, как футбольное

поле», с ярко пылающим белым куполом и рядом красных огней по краю диска. НЛО остановился над их головами, затем сделал круг позади автомобиля: «какая-то странная сила стала тянуть машину назад...» С этого момента женщины ничего не помнят. Лишь через 80 мин они увидели уличные огни при въезде в Хьюстонвиль, в 13 км от того места, где они встретились с НЛО. Под глубоким гипнозом все три показали, что их «вынули» из машины и содержали в странной камере. Каждая из них была подвернута насилиственному «пугающему» и болезненному осмотру, прежде чем они увидели себя вновь в машине.

Трагический исход — первое потрясение и даже смерть или просто последующая болезнь — характерен и для старых быличек: «после встречи с лешим, русалкой, водяным, хозяином земных недр человек начинает задумываться, становится мрачным, угрюмым, пропадает или даже гибнет».

В быличках об НЛО имеются аналогии и другим сюжетным элементам, характерным для старых быличек о лешем и прочей нечистой силе: обращение лешего грибом, предложение еды, высыхание молока у коров в результате происков ведьмы, неуязвимость для обыкновенной пули и т. п.

Рассказчик, господин Карле, ведет машину, темно. Вдруг посреди дороги впереди замечает «огромный белый гриб» высотой 3 м, который пританцовывал. Он притормаживает и медленно едет дальше — гриб начинает двигаться тоже, выдерживая расстояние. Рассказчик пытается обехать гриб, но тот не дает. Предполагая все-таки, что это галлюцинация, Карле, улучив момент, когда гриб находится от него на расстоянии около 20 м, вдруг резко ускоряет ход и устремляется прямо через свой «ми-

раж». Раздается металлический звук, гриб «вскакивает» на капот и отклоняется вправо, «задев переднее ветровое стекло». Обернувшись назад, Карле видит, что гриб перебрался через канаву и исчез за забором. Данного случая относится именно к быличкам об НЛО на том основании, что огромный гриб в данном случае и есть НЛО: шляпа гриба — диск с куполом, его ножка — конус света.

Лейтенант авиации Роман Собински, живущий теперь в Ричмонде (Голландия), утверждает, что он примерно в течение 5 мин наблюдал круглый диск или шар, следящий за его самолетом над Зейдер-Зе, когда он возвращался с бомбардировкой Эссена. Первым заметил его хвостовой стрелок, и, когда Собински подтвердил, что тоже видит его, и увидел, что НЛО быстро приближается к самолету, он дал указание открыть по нему огонь. Несколько выстрелов, казалось, попали в цель, но не произвели на НЛО никакого действия.

Все это позволяет сделать вывод о том, что рассказы об НЛО и энлонавтах — это действительно типичные былички, тесно связанные с народными поверьями. Поэтому следует, на наш взгляд, уточнить утверждение о распаде быличек как жанра, об их «деградации и умирании» в наше время: можно лишь говорить о распаде или трансформации сюжета. Не быличка превращается в сказку или даже в анекдот, а сюжет, характерный прежде всего для быличек, теперь переходит в жанр сказок или анекдотов. Но на смену этому сюжету приходит другой. В данном случае быличка полностью сохранила свою форму, изменились ее «герои»: на место устаревших чертей и леших с их телегами и тарантасами пришли энлонавты с их «летающими тарелками». И эта замена произошла даже не на основе абсолютно нового сюжетного материала: он зрел, можно сказать, в течение многих веков. Классическим примером НЛО и энлонавтов древности является видение Иезекииля: «И я видел, и вот, бурный ветер шел от севера, величественное облако и клубящийся огонь, и синие вокруг него, а из средины его как бы свет пламени из средины огня; и из средины его видно было подобие четырех животных... И вид этих животных был как вид горящих углей, как вид лампад; огонь ходил между животными, и сияние от огня и молния исходила из огня... Над головами животных было подобие свода, как вид изумительного кристалла,

(Статья В. Санарова иллюстрирована работами московского художника В. А. Глухова «НЛО», «Звездный час» и «Долина снов», написанными в 1978 г.)



простертого сверху над головами их... А над сводом, который над головами их, было подобие престола по виду как бы из камня сапфира; а над подобием престола было как бы подобие человека вверху на нем. И видел я как бы пылающий металл, как бы вид огня внутри его вокруг: от вида чреспе его и выше и от вида чреспе его и ниже я видел как бы некий огонь, и сияние было вокруг него...

Последующие века также сохранили рассказы о встречах с НЛО и энлонавтами. Даже сам термин «летающие тарелки» возник не в 1947 году, как обычно считается, а, вероятно, гораздо раньше.

(В 1947 году летчик Кеннет Арнольд видел НЛО над Скалистыми горами и назвал их «летающими тарелками», после чего этот термин прочно вошел в американскую прессу и в последующие публикации.)

1893 год, Австралия, Новый Южный Уэльс. Фермер утверждает, что на его участке приземлился воздушный объект, имевший форму тарелки. Когда фермер приблизился, из объекта вышел человек в странной одежде и осветил его своего рода «фонарем». Фермера бросило наземь и оглушило. Когда он пришел в себя, ни пришельца, ни объекта не было видно. По его словам, рука, на которую попал луч «фонаря», осталась парализованной на всю жизнь.

Имеются и более ранние сведения. Так, Джон Мартин, фермер, живший в нескольких милях южнее Денисона (США, штат Техас), видел 24 января 1878 года темный объект в форме диска, летящий «с удивительной скоростью», и применил для его описания слово «блудце» (традиционно переводится как «тарелка»).

Сохранился и основной признак быличек как жанра — вера в достоверность рассказанного. Вера в НЛО как в «персонаж» отмечается даже тогда, когда рассказчик видел действительно реальный, земной объект. Иногда сами рассказчики, рассказывающие типичную быличку об НЛО и энлонавтах, уверяют, что видели вполне реальный земной объект, который они себе представляют в зависимости от обстановки или от своих политических предрасудков.

15-летний мальчик идет по тропинке в поле. У подножия холма замечает трех человек, одетых в темно-зеленые блестящие костюмы. На голове плотно сидящие шлемы такого же цвета. Они подходят к круглому куполообразному объекту и вдруг исчезают, а аппарат бесшумно взлетает вертикально вверх и тоже исчезает с огромной скоростью. Так как дело было во время оккупации Дании фашистами, он и его мать посчитали, что это были немцы и что они никому не должны говорить об этом.

Так и рассказчица, сообщившая о виденном ею светящемся летающем объекте с убирающимся конусом света, считает, что этот НЛО был «русским разведывательным летательным аппаратом», а рассказчик, видевший энлонавтов и поднявшийся в воздух НЛО, утверждает, что «это китайцы, прилетевшие на секретном шпионском аппарате». В большинстве случаев, однако, рассказчики убеждены, что они встречались именно с НЛО и энлонавтами, ставшими, таким образом, новым «персонажем» в народных представлениях о потусторонних силах. Более того, их видят даже там, где явно ничего таинственного не было. Так, рассказчица, видевшая медленно движущийся объект причудливой белой формы, на вопрос обследователя: «Может быть, это облако?» — отвечает: «Да, я знаю, что оно выглядело так, но я думаю, что это был НЛО, замаскированный под облако».

Подобные случаи красноречиво свидетельствуют о том, что среди населения различных стран распространяется вера в НЛО, пришедшая на смену вере в другие образы народных верований. При этом не имеет значения, что в действительности видел рассказчик — шаровую ли молнию, неизвестное атмосферное явление или — чем не шутят устаревший черт? — инопланетный корабль, или же все это ему пригрезилось.

Важно то, что он верит в действительность случившегося и верит, что видел именно НЛО. Это говорит о том, что старая быличка жива не только по своим жанровым, но и по композиционным особенностям, характеру бытования и функциональной направленности.

От редакции. Коль скоро речь зашла о связях НЛО с языкоизнанием, то мы считаем необходимым поднять такой вопрос. Аббревиатура «НЛО», как известно, означает «неопознанный летающий объект». Придумавшие этот термин американцы преследовали две главные цели: 1) термин должен отражать суть явления и 2) он должен легко произноситься и допускать новые словообразования — по-английски «НЛО» звучит как «УФО»; отсюда производятся «уфология», «уфонаут» и т. д. (Истории, слова «глазер», «мазер» и «радар» тоже являются побуквенными сокращениями.) При переводе на русский язык о второй задаче как-то забыли: «НЛО» — еще туда-сюда, но согласитесь, что «энлонавт» или «эннология» — это звучит ужасно. Однако русский язык богат. Почему бы не придумать вместо «НЛО» эквивалентное по смыслу, но более легкоЗпроизносимое сочетание? А если вспомнить, что у каждого из слов «неопознанный», «летающий» и «объект» есть синонимы, то задача представляется вполне посильной. Во всяком случае, лучше один раз хорошо обозвать, чем два раза плохо опознать.

Вашим предложениям присыпайте в редакцию.

ЭЛЕКТРОМОБИЛЬ ИЗ ЯРОСЛАВЛЯ

ТАТЬЯНА МЕРЕНКОВА,
наш спецкорр.

В не столь далече времена, когда единственным транспортным средством была лошадь, обучались ли люди ее «вождению»? Ну, конечно же, хотя вместе специальных школ и курсов была с малолетства работа в крестьянском хозяйстве, ночное, дальние поездки на мельницу. В семь-восемь лет любой мальчишка ездил на коне свободно. И к тому времени, когда становился взрослым, «гужевой транспорт» знал досконально: как лошадь накормить, запрячь, рационально, не перенапрягая, использовать, как усмирить самую норовистую.

Сегодня основным транспортом, с которым мы сталкиваемся, — автомобиль. Все напряженное становится транспортный поток на улицах и автострадах. Полгода на обучение, и вот уже человек садится за руль и выезжает на улицу. Не будем выяснять, сложнее ли автомобиль в управлении, чем лошадь, но что опаснее — нет сомнений.

Большинство новичков не способно с необходимой быстротой реагировать на дорожную ситуацию. Сев в машину к такому водителю, физически ощущаешь, до чего она неповоротлива и неподатлива. Другое дело — шофер-ас, который будто и не прикасается ни к чему, будто слит с автомобилем, един с ним, как хороший всадник со своим конем.

Чтобы асами стали все, нацы управления автомобилем нужно вырабатывать с детства. Пока такими успехами могут похвастаться лишь те, кто занимается в технических кружках автомобильного профиля. Но в общей массе школьников их единицы. Сам принцип кружковых занятий, требующий кропотливого труда и серьезного усвоения теории чуть ли не на инженерном уровне, оставляет в технических кружках самых увлеченных, самых старательных ребят.

Поэтому много говорится о технических разработках, которые позволяют школьникам узнать принцип действия и конструкцию той или иной машины без помощи взрослых.

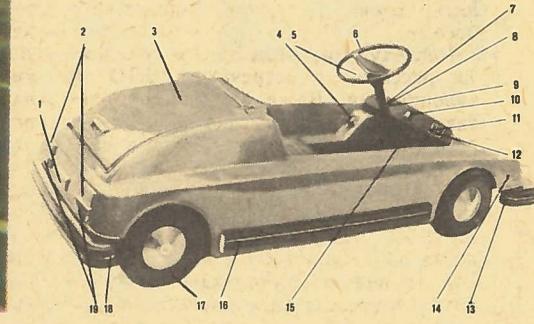
Но в ассортименте игрушек, производимых отечественной промышленностью, именно этот вид продукции самый отсталый. Вот почему на выставке НТМ-78 всеобщий интерес привлек автоград, устроенный на одной из площадей ВДНХ СССР. Здесь любому школьнику 10–14 лет позволялось (после короткого инструктажа) сесть в автомобиль и покатить по «автотрассе» со скоростью 12 км/ч, управляя им совсем как «взрослой» автомашиной. Это была настоящая езда, но то что на известных автоаттракционах, где машины как бы «подвешены» на электрокабеле, скованы им и управлению с помощью одного лишь руля подчиняются слабо. Они как бы созданы для бездумного, хаотичного движения, где преимущество получает не самый умелый, а самый беспшибашний. В таком аттракционе машины больше похожи на суетливых жучков-плавунцов, чем на колеса современных автомобилей.

Другое дело — нестись в спортивном электромобиле по расчерченным «улицам» автограда, со светофорами и знаками уличного движения, следя за «дорожной ситуацией». В дни НТМ-78 посетителей на аттракционах сильно побаивалось. Очереди дрожащих от нетерпения мальчишек выстраивались теперь к автограду, где «работали» пять машин, привезенных из Ярославля.

Эти детские автомобили с электродвигателями привлекли внимание не только школьников. К Павлу Ивановичу Будки-



1. Лампа заднего хода.
2. Стоп-сигнал.
3. Капот моторного отсека.
4. Звуковой сигнал.
5. Зеркало.
6. Рулевое колесо.
- 7, 9. Индикаторы включения стоп-сигнала.
10. Вольтметр.
- 11, 12. Выключатели.
- 13, 18. Бамперы.
- 14, 19. Указатели поворотов.
15. Рычаг реверса.
16. Молдинг.
17. Пневматики.



ну, заместителю главного конструктора Ярославского электромашиностроительного завода, то и дело обращались руководители крупных организаций с просьбой сделать для них два-три таких же автомобилей. Уже тогда на выставке НТМ-78 авторы электромобиля, инженеры ЯЭМЗ И. М. Чебурахин, П. И. Будкин, С. И. Власов, Р. И. Леднев, слесари-сборщики В. И. Потахонов и А. В. Ошеметков убедились, что их трехлетняя работа не прошла даром: электромобили легко подчинались маленьким водителям, не ломались, электродвигатель без срывов вырабатывал положенный ресурс — 6 часов непрерывной езды. Но главное — они увидели, что их детище отвечает интересам современных школьников.

После выставки и ряда публикаций об электромобилях в центральной прессе на Ярославский электромашиностроительный завод пошли запросы со всего Союза — от стаций и клубов юных техников, парков культуры и отдыха, детских парков, Домов пионеров. Возможность удовлетворить все заявки не было. Партия автомобилей для выставки НТМ была изготовлена на заводе с большими трудностями, в основном на энтузиазме инженеров и рабочих, на неприспособленных для выпуска таких производственных площадках. И вот первые пять ярославских электромобилей для детей на выставке НТМ-78. С тех пор на заводе изготовлено еще пятьдесят таких же машин. Прежде всего их отправляли в те города, откуда поступали комплектующие детали — в Москву, Курск, Горький, Димитровград, Харьков, а также туда, где уже были оборудованы автогородки.

Пока тормозной путь — примерно 2 м, но авторы электромобиля ищут возможности его сократить. Колеса состоят из пневматических шин, стальных штампованных дисков, ступиц и защитных декоративных колпаков. На электромобилях установлены передний подпружиненный буфер и задний, которые состоят из стального корпуса и специального резинового профиля. Кузов выполнен цельным из стеклопластика. Он придает изделию форму, вмещает моторный отсек, в нем размещаются сиденья и органы управления и сигнализации. Электромобиль может совершать повороты по переднему внутреннему колесу с радиусом не менее трех метров.

Чтобы изменить направление движения, пользуются специальным переключателем, который имеет три положения: нейтральное — ручка в вертикальном положении, движение вперед — ручка наклонена вперед и движение назад — ручка переведена назад. При нейтральном положении переключателя, даже если нажать на педаль «пуск», электромобиль остается на месте, так как электрическая цепь разомкнута. Электродвигатель включается, когда переключатель переведен в положение «вперед» и нажата педаль «пуск».

На автомобиле применен электродвигатель постоянного тока ДПЭМ-0,25 мощностью 250 Вт, напряжением 24 В и силой тока 16 А. От электродвигателя через двухступенчатую цепную передачу с передаточным отношением 1:12 тяговое усилие подается на ведущее левое колесо заднего моста.

Несущей конструкцией является рама,

сваренная из стальных труб. Она достаточно прочна, безболезненно воспринимает весовые нагрузки и удары, а также тяговые и тормозные усилия. На раме разме-

щены передний и задний мости, привод тормоза и тормозного механизма, электро-привод с цепной трансмиссией, передний и задний буфера, электрооборудование.

Рулевой механизм

почти полностью повторяет автомобильный: замкнутый руль, рулевой вал с поводком, рулевая колонка с капроновыми подшипниками скольжения.

Торможение

осуществляется правым

колесом заднего моста.

Тормозной механизм

приводится в действие

педалью

(ножной привод)

и рычагом

(ручкой), соединенными с поводком

тормозного механизма тягами.

На них

стоят регулировочные гайки и пружины

возврата.

Регулируя

длину тяг,

можно

установить

необходимый

ход педали

и тормозного

диска, чтобы

получить на

диске

надежное

торможение.

Именно

тормозное

устройство

вызвало

у конструкторов

наибольшие

затруднения.

Они

были скованы

габаритами

колеса,

в котором

следовало

его как-то

разместить.

Кроме того,

нужно

добраться

чтобы

автомобиль

тормозил

без осечек

на коротком

расстоянии.

Пока

тормозной

путь

— примерно

2 м,

но авторы

электро-

мобиля

надеются

что уже в

этот

году,

весь



ЭКОНОМНЫЙ МОЙДЫР. Фирма «Ханзе металльверке АГ» сконструировала электронный умывальник, который подает воду по сигналу реле, работающему на улавливании инфракрасных лучей. Вода течет только тогда, когда руки приближаются к месту выхода струи, где стоит датчик. Устройство позволяет сэкономить воду, которая в обычном умывальнике пропадает бесполезно во время намыливания рук и пользования щеткой. Температуру воды можно регулировать боковой ручкой (ФРГ).



РАДИОУПРАВЛЕНИЕ БОЛЬЮ. Продавец из Калифорнии Чарльз Нейфолд стал инвалидом после того, как он в 1975 году упал под вагонетку с мукой. Из-за невыносимой боли в спине он не мог передвигаться без костылей.

Сейчас Нейфолду больше не нужны кости. Три раза в день ему на грудь ставится круглый радиопередатчик, а в грудь пациента Йошио Хособуки, доктор из университета Сан-Франциско, вживил крошечный приемник. Хитроумное устройство стимулирует выработку недавно открытого гормона, бета эндорфина, который, как выяснилось, является естественным болеутоляющим средством. Боль исчезает. Процедуры продолжительностью в



компания «Асселло Продактс» предлагает такое решение: засыпать в бассейн кучу легких пластиковых шариков, которые будут значительно снижать испарение воды и потерю тепла. Перед купанием их даже не нужно убирать (США).

НЕ ВСЕ НОВОЕ — ЛУЧШЕЕ. Как быстро и просто отжать виноградного сока? Веспремское предприятие сельскохозяйственного машиностроения отправляет на внешторговый рынок более 40 тыс. малогабаритных прессов и

15 мин каждая, дают Нейфолду возможность нормально работать (США).

НЕ ДЛЯ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА. Если вы не полярный медведь, то даже одна мысль о купании в холдине воде может вызвать дрожь. Подогрев воды в бассейне избавляет от синих губ, холодных ног и позволяет купаться с ранней весны до поздней осени.

Обыкновенный летний бассейн обогревается солнцем. Но если он не покрыт, то в ночное время большая часть тепла улетучивается. И поэтому сейчас целый ряд фирм разрабатывает специальные покрытия для бассейнов, которые обеспечивают не только сохранение тепла, но и сбор его.

ПУСТЬ РАБОТАЕТ СОЛНЦЕ. Инженеры помогли земледельцам кооператива «Мала Гана», установив в усадьбе один из современнейших солнечных коллекторов. Предназначен он для нагрева используемой в технических целях воды до температуры 90° С. Нагретая вода по трубопроводам подается на ферму, где содержится 210 коров. Коллектор создан специалистами энергетического объединения города Брно, он успешно работает и в зимнее время. А главное его преимущество в том, что экономится 75% электроэнергии (Чехословакия).

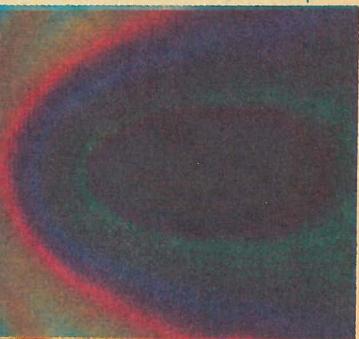
ЭВМ СТАВИТ ДИАГНОЗ. Иногда при определении диагноза у одних и тех же пациентов заключения различных специалистов совпадают только в 50 процентах. Как избежать этого?

Коллектив ученых, проанализировав мыслительную деятельность врача при определении диагноза, основывавшуюся на долголетней практике, наблюдениях и опыта, нашел способ прогрессивизировать процесс и заложить его в память машины.

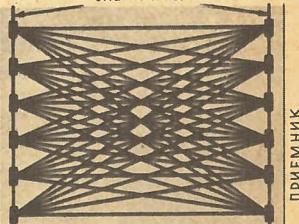
Аппарат обслуживается одним человеком и исследует одновременно пять пациентов.

Большие вычислительные машины стоят дорого и не могут войти в каждый врачебный кабинет. Устройство величин с пишущей машинкой пригодно для любого медицинского кабинета. Если необходимо произвести иные исследования, достаточно заменить программу и клавиши. А когда врач не согласен с решением ЭВМ, он может положиться на свои знания и опыт (Болгария).

ПОДЗЕМНОВИДЕНИЕ. Для исследования подземной структуры издавна бурятся скважины, и из них берутся пробы. Но 100-процентная точность гарантируется только для самого места скважины. А что на-



ходится вокруг? Исследователи лаборатории Лоуренс Ливермор разрабатывают сейчас новый метод определения подземных структур. Он основывается на том, что электромагнитные волны по-разному проходят через различные материалы. На расстоянии ста метров друг от друга бурятся скважины, в одну помещается передатчик, а в другую — приемник. Посыпаемый сигнал меняет свою форму в зависимости от того, что он встречает на скважине



РУКАВ ДЛЯ СПАСЕНИЯ. Не всегда можно в случае, допустим, пожара удачно выпрыгнуть из окна. Специалисты фирмы «Отис элевайтор» задумались над этой проблемой и решили наладить выпуск специальной длинной и широкой, похожей на рукав трубы из мягкой, но прочной ткани, которую можно развернуть из окна или внутри аварийной шахты для спасения людей в экстренных случаях.

ГЕОМАГНИТНАЯ АКТИВНОСТЬ И СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫЕ БОЛЕЗНИ. Сообщения о связи между вариациями магнитного поля Земли и сердечно-сосудистыми заболеваниями до сих пор подвергались критике за неубедительность статистических данных. Ученые С. Р. Малин и Б. Дж. Шристава, использовав данные крупнейших больниц за период между 1967 и 1972 годами, сопоставили их с данными суточной геомагнитной активности за тот же период.

Обнаружилась непосредственная связь между сердечно-сосудистыми заболеваниями и магнитной активностью. Механизм связи ожидает своей разработки. Исследователи полагают, что источник обоих явлений — солнце (Испания).

НОВОЕ ДЕТИЩЕ АВИАЦИИ. Каким образом можно использовать гибрид дирижабля с вертолетом? Специалисты фирмы «Аэроспасьяль», которая объявила о намерении приступить к разработке семейства таких аппаратов, предлагают применять «гелиостаты» — таково имя гибридов — для перевозки леса из труднодоступных мест, разгрузки судов, доставки разнообразных грузов.

Аппарат будет иметь оболочку длиной 34 м, заполненную гелием, с установленной на ней системой четырех турбовинтовых двигателей. Грузоподъемность его — 40 т, крейсерская скорость — 90 км/ч. Кабину экипажа предполагается подвешивать внизу на выносной консоли — оттуда будет удобнее наблюдать за погрузкой и транспортировкой груза. Ожидается, что эксплуатационные расходы при использовании новых устройств будут значительно ниже, чем для вертолетов (Франция).

КОМАРАМ НА СТРАХ. Ученые города Вроцлава разработали электронный

прибор, который, излучая звуковые колебания определенной частоты, отпугивает комаров. Размеры его не больше спичечного коробка, а работает он от обычной батарейки (Польша).

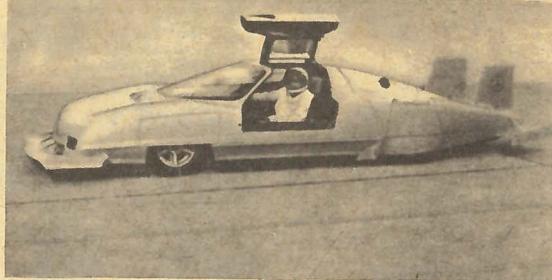
модель «мерседес-бенц». Проведены опыты в области скоростей около 400 км/ч, в частности, исследована зависимость аэродинамических сил от формы обводов, проведены

исследования новейших материалов, таких, как углеродные и борные волокна. Практические результаты опытов будут использованы в дальнейшем развитии аэродинамики, техники легких конструкций, в работах по снижению лобового сопротивления.

В пробном пробеге автомобиль развил скорость в 375, 670 км/ч и установил сразу четыре мировых рекорда. На круговой гонке скорость была 403,978 км/ч. Мощность двигателя — 500 л. с. (ФРГ).

УМНЫЙ ФЕРМЕР. Не пропадать же добру — решил М. Штейнер и стал использовать для отопления дома и для заправки своего автомобиля газ, образующийся на его ферме от 25 коров. Предпримчивый хозяин сконструировал ферментационную установку, в которой из естественных отходов образуется горючий газ, содержащий две трети метана и треть углекислого газа. Изменив конструкцию карбюратора на своем «фиате», Штейнер закачивает в баллоны компрессором метан и использует его вместо бензина (Швейцария).

БЕШЕНЫЙ «МЕРСЕДЕС». 5 мая с. г. фирма «Даймлер-Бенц» выпустила на испытательный трек в Нардо, Южная Италия, новую экспериментальную





ПЧЕЛИНЫЙ ДОМ



КАК СДЕЛАТЬ МИКРОСКОП

Этот фантастический аппарат больше, чем просто забавная игрушка. Микроскоп увеличит остроту вашего зрения в 45 раз, позволит постичь тайны мельчайших предметов, увидеть повадки самых крошечных созданий. Для того чтобы это осуществилось, микроскоп следует сначала собрать.

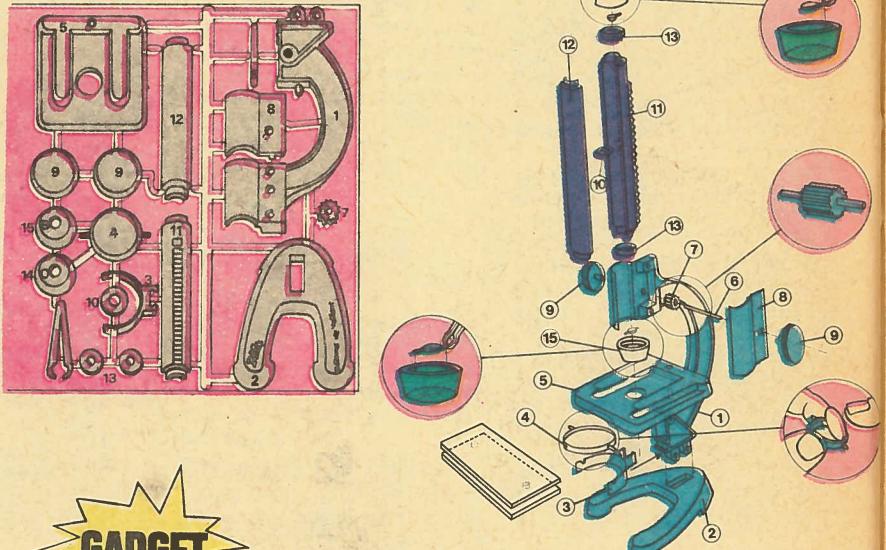
С чего начать?

Прилагаемый комплект для сборки микроскопа (к сожалению, мы можем предложить нашим читателям лишь текст. — «ТМ») состоит из «соцветия» мелких деталей, пакета с двумя оптическими линзами (их следует брать осторожно, чистым носовым платком), зеркальца и двух составных пластинок. Прежде всего нужно отрезать все детали «соцветия» ножницами. Внимание: все детали черного цвета необходимо сохранить! Затем пишкой для ногтей на них следует обточить все заусенцы. Нельзя приступать к монтажу, пока каждая деталь не будет тщательно обработана. При монтаже необходимо строго пользоваться нумерацией.

Первым делом — корпус!

Установите кронштейн 1 на подставку 2. Легким усилием укрепите штатив 3 зеркальца в основание

5. «ГАШЕТ»: СБОРОЧНЫЙ МИНИ-ЦЕХ НА ДОМУ



GADGET

«Гашет» — новое слово, изобретенное «Пифом» для необычного издания научно-технических самоделок. Подписчики «Пифа», помимо рисованных рассказов и научно-популярных статей, регулярно получают в качестве приложения к журналу комплекты деталей для изготовления таких интересных в познавательном отношении приборов, как микроскоп, телескоп, солнечная печь и т. д. Хорошо бы и некоторым нашим популярным журналам, особенно специализирующимся на моделизме и конструировании, перенять этот ценный опыт!

Теперь — оптический цилиндр!

Укрепите диафрагму 10 между двумя центральными выступами 11; подведите снизу вторую половину цилиндра 12, закройте верх и низ цилиндра кольцами 13. Вставьте цилиндр в корпус микроскопа.

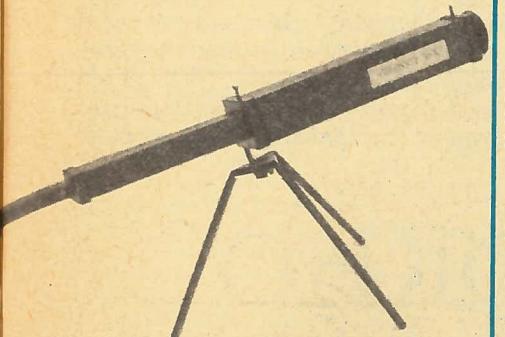
Наконец — линзы!

К нам ни в коем случае нельзя прикасаться пальцами. Линзы нужно разъединить и обточить заусенцы (особенно тщательно на линзах «В» и «О»). Линзу с одним зубчиком вставьте в кольцо окуляра «О» (14) с выпуклой стороны, как это показано на рисунке.

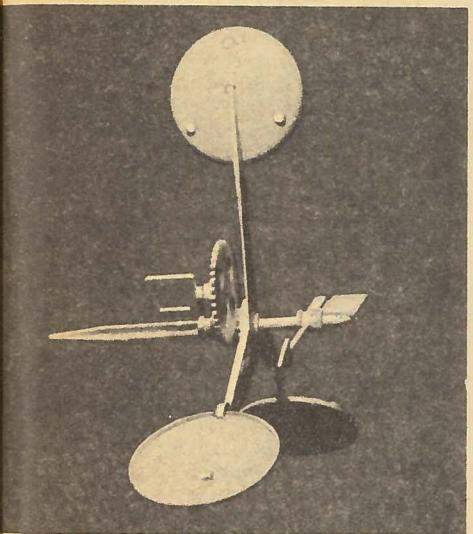
Теперь вставьте линзу с двумя зубчиками в объектив «В» (15), повернув ее к себе выпуклой стороной.

Вогнутый объектив устанавливается в нижней части цилиндра.

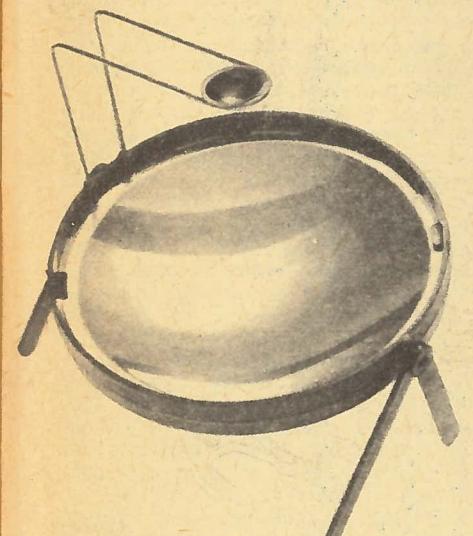
ИЗ КОМПЛЕКТОВ ДЕТАЛЕЙ, ПРЕДЛАГАЕМЫХ «ПИФОМ», МОЖНО ТАКЖЕ ИЗГОТОВИТЬ:



ТЕЛЕСКОП



АНЕМОМЕТР



СОЛНЕЧНУЮ ПЕЧЬ

Пчела — существо в высшей степени общественное. Она всегда живет в коллективе; одиночество для нее невыносимо. Пчела существует только за счет безуказненной организованности улья.

1. Вся жизнь улья сосредоточена вокруг «королевы» — пчеломатки-производительницы. Она откладывает более 2 тыс. яиц в день. Узнать ее легко по вытянутому тельцу.

2. Вот матка вышла из одной из ячеек. Все такие ячейки имеют очень своеобразную форму. Это ее королевская колбелька. В улье есть и другие пчеломатки, наследницы.

3. Рабочая пчела кормит самца (трутня). Ее роль — оплодотворять матку. Когда он перестает это делать, его тут же убивают.

4. Рабочая пчела — добытчица меда. Возвратившись из разведки, она рассказывает на языке танца все, что ей довелось увидеть.

5. Кормилица дает рабочей пчеле нектар. Именно это драгоценное вещество превращается впоследствии в мед.

6. Очистители воздуха проветривают улей, работая крыльышками, как вентиляторами.

7. Пчелы-солдаты изгоняют из улья забравшихся сюда расхитителей (ос и других хищных насекомых).

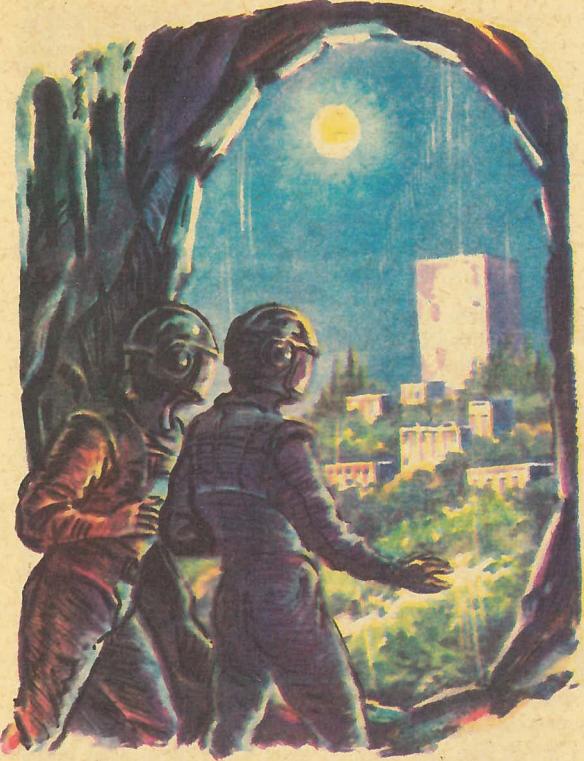
8. Добытчица возвращается с поля. У нее на лапках скопилась пыльца. Пчела всегда выбирает одинаковые цветы — начав «работать», допустим, с розами, она им не изменяет.

9. Кормилицы недельного возраста раздают пыльцу и мед личинкам самцов и рабочих пчел. Ячейки сот, где расположились будущие королевы-пчеломатки, снабжаются превосходным королевским желе.

10. Улей застроен шестиугольными ячейками сот. Эти прочные стены соорудили рабочие пчелы, которым всего 12 дней от роду.

11. В каждую ячейку пчеломатка сносит яичко, из которого потом «выклевывается» личинка. Потом личинки сами разбираются, кем кому быть: «королевой», рабочей пчелой или трутнем.





Михаил Пухов, фантаст, а по образованию физик (счастливое сочетание!), родился в 1944 году, первый фантастический рассказ опубликовал в 1968 году, в 1977 году выпустил первый авторский сборник. Большинство его произведений переведено на языки народов СССР и социалистических стран. Мы помещаем здесь два рассказа из книги «Звездные дожди», над которой М. Пухов сейчас работает.

ОКНО В ФУТУ- РОЗОЙ

МИХАИЛ ПУХОВ

Посветив фонарем, Климов нажал звонок. Никакой реакции. Он нажал кнопку снова и прижался лицом к гладкой поверхности купола. Ничего не слышно. Заледеневший за ночь металл ходил даже сквозь мех скафандра. Спят они там? Безобразие.

Климов опять нажал кнопку и не отпускал ее по крайней мере минуту, когда вдруг дверь тамбура сдвинулась, и в хлояях воздуха на пороге появился человек. Несколько секунд он стоял неподвижно, задрав застекленное лицо к небу. Небо было и впрямь замечательное, усыпанное звездами сплошь.

— Красота-то какая! — сказал человек с чувством, и стало ясно, что это действительно Николаенко. — Но вам, Женя, этого не понять. Вы человек черствый, и поэзия вам недоступна.

— Доброе утро, Саша, — сказал Климов. — Нужно думать, ты звезды видишь впервые.

— Точно! — обрадовался Николаенко. — Ведь они когда? Ночью, Женя. А ночью я сплю. Не надо ругаться, Женя. Разве мы куда-то торопимся?

Они не прошли и десятка шагов, когда над невидимой головой Сфинкса возникла звезда ярче других. Она разгорелась, увеличилась, стала кулем слепящего диска.

Потом Солнце оторвалось от головы Сфинкса. Как всегда на экваторе, восход продолжался минуту.

Миллион лет назад рассвет на Марсе выглядел по-иному. Но флюктуация солнечной активности привела к снижению температуры; облака исчезли, атмосфера частью вымерзла, частью рассеялась. В результате земные зори рекордны по краткосрочности. Марс почти лишен атмосферы и быстро вращается.

Одна флюктуация — и такие последствия. Поверить трудно. Или правы те, кто связывает исчезновение атмосферы с деятельностью вымерших марсиан?

К сожалению, следов марсиан нет. Их нельзя считать даже гипотезой, но когда смотришь на Сфинкса, не верится, что это работа ветров. И подругому относишься к рассказам Вильгельма Штоффа — единственного пока человека, побывавшего внутри Сфинкса.

— Прифет, коммунисты!

Штофф собственной персоной стоял на боевом посту, в скафандре и с микрокомпьютером в руках у фундамента будущей Станции и что-то высчитывал.

— Привет капиталистам!

Штофф опять оторвал глаза от компьютера, посмотрел недоверчиво. На шлеме блеснуло солнце.

— Какой теперь капитализм? Фот раньше... Куда тащитеесь?

— У нас выходной, — пояснил Климов. — Идем к Сфинксу, в пещеры. Проверять ваши данные, Вильгельм Карлович.

— Проферийт, — презрительно по-

вторил Штофф. — При капитализме бы у меня поплясал. Ф-фыходной...

Штофф опустил глаза. Разговор окончен, можно двигаться дальше.

— Ф-фанатик, — сказал Климов. — Неужели он все придумал?

— Бряд ли. Немцы врат не умеют. Тем более западные.

Два года назад, когда выбирали место для строительства, кто-то предложил устроить поселок в пещерах внутри Сфинкса. Потом от идеи отказались, но Штофф по частной инициативе совершил вылазку. Вернулся он с подробным планом лабиринта и рассказал удивительные вещи. Корridor, поднимающийся в голову Сфинкса, завершался просторным гротом, отгороженным от внешнего пространства гладкой стеной. Стеной не простой. Вначале сквозь нее ясно различалась равнина. Но она не была унылым каменным заповедником, как сейчас. Она была как миллион лет назад, когда Марс не потерял атмосферу. Над равниной синело небо, белели облака, сама она зеленела деревьями, над лесами и парками возвышались прекрасные здания, а в воздухе носилось множество марсиан. Это длилось несколько секунд, потом стена стала матовой, едва пропускающей свет. Штофф, естественно, предположил, что стена — это не просто стена, а искусственное сооружение, своеобразный хроновизор, созданный древними марсианами, чтобы хоть изредка заглядывать в

прошлое. Некоторое время он ждал, но явление не повторилось. Тогда он повернулся назад. Его рассказ послушали недоверчиво. Через неделю с Земли пришел архитектор Минский с проектом купольного поселка, очень дешевым, и о пещерах забыли. Начались будни, и даже сам Штофф ни разу не удосужился подняться пещерами к голове Сфинкса.

— Странный человек, — сказал Климов. — Специалист прекрасный, но... Вот раньше, вот прежде, вот до... Всегда одна песня.

— Естественно, Женя. Общественное сознание развивается. Мир не стоит на месте. Когда-то человек, совершая поступок, спрашивал себя: что сказали бы предки? Потом: что говорят современники? Наконец: что скажут потомки? Штофф — представитель прошлого, их надо прощать.

Они миновали границу участка. Впереди лежали ночь и холод, тень Сфинкса. Скала выглядела зловеще: черный силуэт, окаймленный светящейся линией.

Почему скалу назвали «Сфинкс»? Откуда на Марсе лев с человеческой головой? Вероятно, ветры, ваявшие статую, учли у фараонов. Если Сфинкс строила Природа, она подражала Разуму. Если Разум — он советовался с Природой.

Солнце впереди поднималось, но люди шли быстро, и голова Сфинкса на горизонте Солнце.

— Жалко мне Марс, Женя, — сказал Николаенко. — Ну, построим мы Станцию, дадим терроформистам энергию. Они восстановят атмосферу. Сюда ринется поселенец. Последнюю пустыню загадит. Разве не жалко?..

Вокруг воцарилась ночь. Сразу запылали фары на шлемах скафандров. Наконец их лучи уперлись в весенне подноожие Сфинкса. Его голова нависла на высоте километра. Они двинулись в обход каменного постамента.

У входа в пещеру остановились. С пригорка поселок строителей казался стадом больших черепах. Сплошные купола — защита от метеоритов и низких давлений.

За поселком, на горизонте, тянулась грядка. Характерный рисунок — крепостная стена, украшенная башнями. Из-за стены выползла яркая звезда и начала восхождение по черному небу.

— Фобос? — сказал Климов.

— Скорее ТФС.

Климов кивнул. Да, это станция терроформистов. Главная марсианская база — на Фобосе. Но терроформисты, повторяя опыт Венеры, привели сюда собственную станцию, ТФС. Они одинаковы: и у Марса, и возле Венеры. Недалек час, когда такие же станции появятся в окрестностях близких звезд, чтобы подго-

тить для колонистов тамошние планеты. Терроформисты считают Марс и Венеру научным экспериментом, подготовкой к настоящей работе. И правда, после этого опыта земляне получат сразу две планеты, пригодные для человеческой жизни. Если бы и другие науки давали такой же выход...

Они вступили в пещеру.

* * *

— Тут развилка. — Лучи фонарей освещали каменный грот. В стенах темнели проходы. Один вел влево, другой почи прямую.

Сверившись с планом, они свернули в левый коридор.

Жутко было идти в темноте по неровному полу. Туннель постепенно сужался. Кроме дыхания — собственного и Николаенко, — Климов слышал в наушниках какие-то шорохи.

— Откуда шуршит, Женя?

— Эхо, Саша. Остановись.

Они замерли. Но что-то шелестело еще минуту, потом затихло, и стал различим новый звук — журчание невидимого ручья.

— Откуда вода, Женя?

— Не знаю. Ничего не знаю.

Подземный Марс. Здесь все по-другому. Неспроста думали построить поселок здесь. Поэтому и Штофф сюда ходил, не из любопытства...

Дальше.

Опять извилистые туннели, мертвавая красота под лучами. Громадные сталактиты: о них Штофф тоже доказывал. Но начались будни, стало не до красот.

И шорохи, шуршание в нишах. Что-то бегает там. Страшно, хоть и нет жизни на Марсе. Но ведь когда-то была. А теперь? Где-то нет, а здесь, в пещере?..

Дальше.

Шорохи усиливаются. Жуткие шорохи. Из всех ниш, из всех нор, из всех ответвлений и тупиков. Кто-то шепчет в нишах, решая судьбу пришельцев. Тени минувшего?

И вода будто льется. Откуда вода? Нет на Марсе воды. Но ведь раньше была? Теперь нет — на поверхности. А здесь, в пещерах?..

Дальше.

Вновь темнота, уступающая лучам фонарей, яркая игра стен, шорохи, плеск невидимой влаги. И вдруг:

— Выруби свет, Женя.

Климов остановился. Черно — кажется, выколи глаз, ничего не изменится. Нет, не сплошная тьма. Впереди свет — совсем слабый.

— Скоро конец, Женя.

Онишли последний переход. Поднимались с выключенными фонарями по наклонному коридору. Чары пещеры угасли, исчезла игра блестящих стен. Кристаллы будто пропали, но свет победил, и они вышли в светлый каменный зал.

Он был просторен. Позади в ровной стене зиял туннель, из которого они появились. Перед ними в такой же стене было другое отверстие, гораздо больше: дыра, заливавшая грот светом.

За прозрачной стеной было синее небо с клочьями облаков. Внизу на сотни километров простиралась равнина, покосившая лесом, и редко среди деревьев возвышались строения. Одно колоссальное, что-то напоминающее. Белый куб без окон, окруженный сиянием.

Пейзаж был марсианский. Солнце обычного земного размера, и силуэт гор на горизонте тот самый, из-за которого недавно выплыла звезда терроформистов. Пейзаж был живой: облака ползли, а среди деревьев и зданий вились крылатые фигуры.

Живой марсианский пейзаж, отражавший другую эпоху.

Люди смотрели: Штофф не согнал, у него не было галлюцинаций. Они смотрели на панораму: вдруг одна крылатая точка ринулась прямо к ним. Она приблизилась быстро: они увидели длинные серебряные крылья и глаза, совсем человеческие. Но уже на гладкой стене появилась сеть чужеродных пятен, потом цвет пропал, изображение стало тускнеть, как в телевизоре, когда падает напряжение. Через секунду перед ними осталась лишь поверхность каменного экрана, равномерно светившегося. Но метаморфозы не кончились: по камню вновь побежали пятна, изображение восстановилось, но небо теперь было черное, равнину покрывали купола поселка, слева угадывалась фундамент Станции, а из-за горизонта вставала звезда — то ли Фобос, то ли ТФС. Просто прозрачная стена, и за ней настояще.

— Ты понял?..

Климов кивнул. Сияющий куб с предыдущего изображения был неотличим от макета, виденного не раз.

На просмотренном куске далекой эпохи была Станция, заложенная сейчас. Они видели не прошлое Марса; за стеной было будущее после конца работ. И сделали эту стену, естественно, не марсиане.

Вы ошиблись, Штофф. Окно в мимувшее — вот что вы увидели здесь. Подвела интуиция, ориентированная в обратную сторону. Если привык оглядываться, становишь видеть прошлое всюду. Даже в будущем, которое строишь сам.

ЛЮБИТЕЛЕЙ АНТАСТИКИ



Спасение жизни

— Погодите, не делайте этого! — донеслось откуда-то сверху.

Юрий Воронцов отнял указательный палец правой руки от кнопки на левом плече скафандра и поднял глаза к ядовито-синему небу. К нему опускалось белое облако, туманная оболочка, кокон, в котором кто-то сидел.

Кокон приземлился и стал невидим, как бы растворясь в ядовитом воздухе. Его пассажир, оставшись без прикрытия, сразу направился к Юрию Воронцову. От человека он почти не отличался, лишь иллюминатор скафандра походил скорее на телекран с изображением человеческого лица. Впечатление усугублялось тем, что черты иногда начинали дрожать и смещаться, как в телевизоре, когда сбивается настройка.

— Служба охраны жизни, — представился человек-инопланетец (языковой барьер для него, как видно, не существовал). — Мы занимаемся спасением жизни от несчастных случаев.

Воронцов обнаружил, что еще одно облако остановило свой бег и теперь снижается как аэростат, повинуясь незаметной команде инопланетца.

— У вас хорошая специальность, — сказал Юрий Воронцов, чувствуя, как возвращается настроение. — Мне просто повезло, что вы оказались поблизости,

— Повезло? Ошибаетесь. Мы контролируем всю Галактику. Наши посты есть во всех планетных системах.

— Неужели во всех?

— Без исключения.

— Странно, — сказал Юрий Воронцов. — Почему же я раньше ничего о вас не слышал? Ведь несчастные случаи происходят все время.

— Вы заблуждаетесь, — самоуверенно заявил инопланетец. — Мы работаем эффективно. На моей памяти ни с одной жизнью ничего не случилось. Я сам спас их больше десятка.

Нос инопланетца сдвинул к уху, тут же, впрочем, вернувшись на старое место. Облако, похожее на аэростат, остановилось. Из его недр вынырнул объемистый красный куб и, в свою очередь, стал плавно спускаться, как бы держась на невидимом трофе. Он походил на жилой блок или на контейнер с тяжелым грузом.

Красный куб опускался прямо на Юрия Воронцова, так что ему пришлось вскочить и посторониться. Камень, на котором он только что сидел, захрустел и рассыпался в прах. Инопланетец ткнул контейнер кулаком, и тот беззвучно раскололся на две половины, обнажив аппарат неизвестного назначения. Освободившаяся красная оболочка по сигналу инопланетца тут же взлетела, скрывшись внутри застывшего в поднебесье облака.

Оставшийся на земле аппарат представлял собой металлический цилиндр на массивной треноге. В одном из торцов цилиндра зияло отверстие диаметром с человеческий череп.

— Отлично, — удовлетворенно произнес инопланетец. Он прошелся вокруг аппарата, встал на колени, заглянул под треногу. Потом поднялся, брезгливо стряхнул со скафандра налипшую уже плесень и развернул металлический цилиндр отверстием на Юрия Воронцова. В глубине цилиндра прятался мрак. Затем инопланетец ухватился за незаметную рабочую рукоятку и снатогой ее потянул, из-за чего она удлинилась, почти упервшись в грудь Юрия Воронцова.

— Готово, — сказал инопланетец. — Самая надежная машина. Ни-когда не подводит.

— И что теперь будет? — полюбопытствовал Юрий Воронцов.

— Все будет в порядке. Если вы нажмете рычаг, одно ваше желание осуществится.

— Любое желание? — усомнился Юрий Воронцов.

— Зачем же любое? Исполнится желание, владеющее вами в данный момент.

— Ну это все равно, — усмехнулся Юрий Воронцов. — Здорово!

Он загадал желание и положил ладонь на рычаг.

— Не торопитесь, — сказал инопланетец. Его лицо задрожало, глаза разъехались в разные стороны. — Сначала я должен удалиться на необходимое расстояние.

Юрий Воронцов снял руку с рычага и внимательнее посмотрел на инопланетную машину для исполнения желаний. Она напоминала какую-то музейную древность. Телескоп? Нет. Ракетный двигатель? Пожалуй. Но скорее что-то другое.

По знаку инопланетца рядом с ним возникла полупрозрачная оболочка летательного кокона. Инопланетец ступил внутрь. Летающий кокон leisurely двинулсь вверх.

— Эй! — крикнул Юрий Воронцов. — Погодите!..

Он вдруг понял, что загадочное устройство сильно смахивает на орудие, посредством которого в древности решали демографические проблемы.

— И это — спасение от несчастных случаев?

— Естественно, — кивнул инопланетец. — Ведь мы охраняем жизнь. В Галактике много жизней. В каждом мире она своя, и ей всегда что-нибудь угрожает. Вот вам, извините, это противоречит вашим желаниям, а смерть, извините за неэтичность, — это личное дело каждого. Во вторых, существ, даже разумных, слишком много. Спасение умирающих — дело самих умирающих. Извините еще раз.

— Кокон вернулся на землю.

— Не получается? — заботливо спросил инопланетец.

— Если вам трудно, я переставлю регулятор на меньшее усилие.

— Вот так. Но не торопитесь.

— Вы должны понимать, что наши желания не совсем совпадают.

Юрий Воронцов с нарастающим

сомнением глядел на инопланетное

демографическое орудие.

— Вы действительно уверены, что эта штука исполнит любое мое желание?..

— А вы действительно разумное

существо? — поинтересовался ино-

планетец.

— Ясно, что никто не в состоянии удовлетворить все желания всех обитателей нашей звездной системы. Сколько, по-вашему, в Галактике разумных существ?

Юрий Воронцов покачал головой; тут же ему показалось, что и демографическое орудие шевельнулось, отслеживая это движение.

— Не знаю.

— Очень много, — сообщил ино-

планетец.

— Поэтому нас интересуют лишь желания, имеющие отношение к нашей работе. Мы их фиксируем и по мере сил выполняем.

— Например, недавно вы пришли к решению, угрожавшему жизни. Естественно, мы не могли не вмешаться.

— Какое решение вы имеете в виду?

Рот инопланетца расширился до ушей, в лице все смешалось, и лишь минуты через полторы оно вернулось к нормальному виду.

— Вы же разумное существо. Есть вещи, говорить о которых не принято. Но раз вы настаиваете... Несколько минут назад вы решили, извините за выражение, умереть. Ваше желание угрожало жизни...»

— Одного понимания мало. Нужно еще и действовать. Но что вы делаете вместо того, чтобы воспользоваться дезинтегратором, который не только исполнит ваше желание, но и убьет, извините, всю нечисть, сидящую под колпаком вашего шлема? Что вы делаете? Затеваете бессмыслицкий разговор. Вам не кажется, что он затянулся?..

Инопланетец шагнул к своему кону. — Погодите! — крикнул Юрий Воронцов. — Я же не хочу умирать! Туманная оболочка вокруг инопланетца сгустилась, потеряла прозрачность.

— Я хочу жить! — крикнул Юрий Воронцов. — Жить!!

— Живите, — отозвался инопланетец. — Это ваше законное право.

Кокон взлетел к облакам. Черное жерло дезинтегратора смотрело точно в лицо. Юрий Воронцов сделал шаг в сторону. Массивный ствол шевельнулся, держа его на прицеле, следя за каждым движением.

— На помощь!!! — отчаянно закричал Юрий Воронцов.

Минуту спустя инопланетец вновь стоял перед ним.

— Зачем кричать? Я же сказал вам — живите.

— Здесь? Но я...

— Где угодно. Например, если вы уедите к себе, мы будем очень приятельны.

— Как же я улечу? — Юрий Воронцов показал на свой искалеченный звездолет.

Инопланетец повторил его жест.

— Вероятно, так же, как приветли.

— Вы что, смеетесь? Он же совсем разбит. Управление, двигатель, даже обшивка.

— А почему вы не хотите его починить?

— Смеетесь? — повторил Юрий Воронцов. — Как же его починишь? Глаза у инопланетца от этих слов полезли на лоб.

— Вы не можете отремонтировать свой корабль?? Пойдемте посмотрим.

Юрий Воронцов положил руку на стартовый рычаг. Инопланетец стоял вдалеке, среди скал, облокотясь на дезинтегратор. Все еще боялся, что землянина опять передумает.

Корабль дрогнул и тронулся вверх. В обзорных экранах Юрий Воронцов как бы впервые видел планету, куда его занесла судьба. Видел ее синее, быстро темнеющее сейчас небо, белые облака, бровень с которыми он поднимался, и дикие скалы, уходящие вниз. Нет, это он улетал, осталось на месте — и небо, и облака, и скалы. И плесень на скалах — древняя жизнь с еще не изведанным будущим.

ЖАРУБ

«ТМ»

Однажды

«Платоновский человек»

Как-то знаменитый греческий философ Платон сформулировал определение, приведшее в восторг его учеников. «Человек, — сказал он, — есть животное о двух ногах, лишенное перьев». Его постоянный оппонент Диоген — тот самый, что жил в бочке, — ошипал петуха и, принеся его в рощу Академию, объявил:

— Вот платоновский человек!

После этого Платон вынужден был к своей формулировке добавить уточнение: «И с широкими ногами»....



Неуместные вопросы

Сохранение военной тайны с древнейших времен забытое военное руководство. Когда кто-то спросил римского полководца Метелла, что он намерен делать завтра, тот ответил:

— Если бы об этом знала моя рубашка, я бы тут же ее сжег!

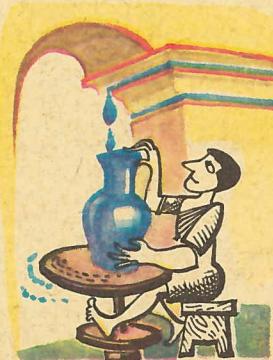
Другого римского военачальника, Марка Красса, один из его воинов спросил, когда он прикажет войскам выступать.

— Бойишься, что не услышишь трубы? — глядел отважный Красс.

пластичность мягкого свинца, употребляли его в качестве прокладок между основанием колонны и каменным фундаментом. Свинец под тяжестью поставленного на него груза заполнял все мельчайшие неровности. Этим достигалась наибольшая площадь соприкосновения между колонной и опорой, и прочность сооружения увеличивалась. Лишний свинец при этом выдавливается, и его вновь отправляли на переплавку. Кроме того, свинец, заполняя все свободные впадины, служил отличным изолятором, не допускавшим в зону контакта воду и воздух. Прокладки из листового свинца строители употребляли и в больших постройках XVIII и XIX веков. Их клади между огромными гранитными камнями, которые закладывались в фундаменты таких зданий, как, например, Исаакиевский собор.

Установка этих многотонных колонн-монолитов, несущих на себе груз карнизов и сводов, всегда требовала максимальной точности. Малейший перекос мог привести к искривлению и последующему разрушению всего сооружения. Чтобы избежать этого, древние строители, хорошо зная

дающийся раскрою. Из него делали жертвенные сосуды для храмов, а позже водосливные трубы и трубы для водопроводов и газопроводов. Он использовался при изготовлении суртика и белла.



Н. СУПРУНОВ

Ленинград

Магия натуральных чисел Экзаменационные перлы

ОБРАЩЕННЫЕ КВАДРАТЫ. Есть числа с весьма интересным свойством. Если, например, число 12 записать наоборот — 21, то квадрат вновь образованного числа окажется квадратом первоначального числа, также записанным наоборот: $12^2 = 144$, а $21^2 = 441$. Есть и другие такие числа: 13, 102, 112, 122, 221, 331 и т. д. Можно строго доказать, что таких обращенных квадратов существует бесконечное множество.

ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЕ РАВЕНСТВА. Существует всего три числа, равные сумме своих цифр, возведенной в степень, равной их количеству. Вот они: $81 = (8+1)^2$, $512 = (5+1+2)^3$ и $2401 = (2+4+1)^4$. И это тоже можно строго доказать.

ЕЩЕ РАЗ О «ТАИНСТВЕННЫХ» ЧИСЛАХ. В заметке А. Тихонова «Таинственное число 1089» (№ 4, 1978 г.) описывалось любопытное свойство трехзначных чисел: если взять число (например, 135), написать его наоборот (531), из большего вычесть меньшее (396) и к полученной разности прибавить эту разность, написанную наоборот, то результат всегда получается одно и то же число — 1089! Это свойство можно доказать строго. Оказывается, аналогичным свойством наделены и двузначные числа, только для них искомый результат равен 99. А вот для четырехзначных чисел дело обстоит сложнее, для них возможны три варианта 9999, 10890 и 10989. У более многозначных чисел количество возможных вариантов еще более возрастает.

— Бойишься, что не услышишь трубы? — глядел отважный Красс.

Перлы

Курьезные ответы на экзаменах — нередкое явление в практике высшей и средней школ. Чаще всего несуразные ответы — следствие поверхностного знания материала, реже — результат чрезмерного волнения или других причин. Иногда в ответах экзаменуемых проявляется и недостаточно четкое преподавание. Приведу некоторые примеры:

1. — Какой маятник называется математическим?

— Это маятник, длина которого значительно больше массы.

2. — Каковы характерные особенности атома в возбужденном состоянии?

— Возбуждение атома — это состояние, при котором он постоянно меняет траекторию своего движения.

— Что вы имеете в виду?

— Ну атом возбужден,

понимаете? Он бросается из стороны в сторону!

3. — Как называется самая маленькая частица, сохраняющая свойства вещества?

— Молекула.

— Можно ли разделить молекулу пополам?

— Нет. Молекула очень твердая. Она состоит из особого вещества!

С. ПОПОВ,
кандидат
физико-математических
наук

И. МИХАЙЛОВ

Иваново

Не в свои сани?

Одесский танк

В Одессе, в небольшом сквере на улице Орджоникидзе, на постаменте воздвигается необычный памятник. Коробчатое, бронированное сооружение на гусеницах, напоминающее неуклюжие танки первой мировой войны. Это и в самом деле танк — танк-трактор уникальной марки НИ.

Вот небольшая история этих удивительных машин.

С началом войны большинство одесских предприятий было эвакуировано.

Вывезли и самое ценное оборудование завода имени Январского восстания, аставшиеся стаканы решили приспособить для ремонта боевой техники. И когда в сборочных цехах стали поступать подбитые в боях танки, там создали ремонтные мастерские. Руководил ими инженер А. Разумовский.

Но танков все-таки не хватало. Тогда-то рабочие мастерских решили снабдить Приморскую армию боевой машиной собственной конструкции.

В этом деле январцы помогли труженикам заводов имени Октябрьской революции, имени Красной гвардии и судоремонта.

За основу взяли гусеничный трактор. На него поставили стальной коробок с поворотной башней, в которой устанавливали крупнокалиберный пулемет или горную пушку. В пулеметном

занялся фермерством, посвящая свой досуг химию.

Химия привела его к минерологии, а стремление понять, как образовались минералы, заставило Геттона создать совершенно новую науку — геологию — и самому стать первым геологом.

Вклад его в эту науку огромен. Он объяснял изменения земной поверхности вулканической активностью и выделяющимися внутри планеты теплом, создав таким образом плутоническую теорию происхождения Земли. Он указал на важность процессов обнажения, выветривания и разрывания горных пород, процессов, разрушающих горы и выносящих минеральные элементы в океан. Геттон первый заявил, что Земля гораздо древнее, чем полагали религия и тогдашняя наука.

Он развил теорию образования дождя и объяснил многие метеорологические явления. Но самым важным достижением Геттона по праву считается принцип, согласно которому историческое прошлое Земли следует изучать по переменам, происходящим в настоящем времени, поскольку законы, управляющие развитием земного шара в прошлом, те же самые, что действуют и теперь.

А. КОСТИН

варианте танк снабжали вторым пулеметом в переднем броневом щите. Самой же «броней» было двухслойное котельное железо или листовая корабельная сталь толщиной 6–12 мм.

Получилось необычное сооружение, издававшее при движении оглушительный лязг и грохот. Скорые на штуцту одессы тут же окрестили свое детище «на испуг» — вот и разгадка марки НИ.

Е. КОЧНЕВ

Первая машина вышла из ворот завода 20 августа 1941 года. Потом построили еще две, в пушечном и пулеметном вариантах. Боевое крещение самодельные танки получили 1 сентября у местечка Дальник, вместе с настоящим танком возглавив контратаку 25-й Чапаевской дивизии. Увидев громыхающие стальные чудовища, противник поспешил отступить на запасные позиции. Но и нашим машинам приказали возвратиться.

«Пусть для врага они останутся загадкой», — решил генерал-майор И. Петров.

Испытание танков-самоделок огнем прошло успешно:

ни одной пульевой пробоины!

Правда, машины оказались слишком тяжелыми и неуклюжими, развивали скорость не более 7 км/ч,

но в те суровые дни с этим пришлось мириться.

В результате было принято решение об их «серийном» производстве.

Во второй половине сентября сформировали 210-й армейский танковый батальон под командованием старшего лейтенанта Н. Юдина, который повел первые НИ в первый бой.

В батальоне было 35 танков, в основном самодельных.

А всего под бомбами и непрекращающимися артобстрелами рабочие «январцы» построили 60 танков системы НИ.

Особенно они отличились в боях под хутором Дальником.

Однажды, уничтожив противника огнем, НИ

ворвались в стан врага, взяли на бусир 24 пушки и доставили тиффри.

Одесситы сохранили эти, показали, самые необычные советские танки. Один из них, вооруженный двумя пулеметами, возвели на пьедестал Славы. Другой, оснащенный пушкой, стоит рядом с легендарной тридцатьчетверкой и самоходным орудием в экспозиции Мемориала обороны Одессы.

Мой сосед по гостинице, специалист по теплообменным аппаратам, как-то спросил меня:

— Как вы думаете, какое отопление лучше — печное или электрическое?

— Конечно, электрическое, — ответил я.

— А вот и нет, — заявил «специалист». — У меня на даче стоят электрические рефлекторы, а все равно ходят...

попасть в смешное положение. Всем лично знающим Алексея Михайловича памятны его короткие рассказы и притчи об «инженерной наивности», свойственной иным узким специалистам. Вот некоторые из этих рассказов.

Как-то раз в столовой кроме за столик подсел добродушный веселый человек. Разговорился, я его спросил:

— Вы где работаете?

— В институте глубокого холода. Ведущим инженером.

— И каких температур вы достигли?

— Минус 530 градусов Цельсия, — не моргнув глазом, ответил он. — И вы знаете — это еще не предел...



Мой сосед по гостинице, специалист по теплообменным аппаратам, как-то спросил меня:

— Как вы думаете, какое отопление лучше — печное или электрическое?

— Конечно, электрическое, — ответил я.

— А вот и нет, — заявил «специалист».

— У меня на даче стоят электрические рефлекторы, а все равно ходят...

Был я в гостях у знакомого инженера-металлурга. Он задумчиво смотрел в окно на реку, где стояли баржи с песком, и вдруг сказав:

— Ведь вот удивительное дело. Баржи железные, а не тонут.

— Мало того, что железные, — подхватила его жена.

— Так еще и песком доверху нагружены...

Записал О. КУРИХИН

Шахматы

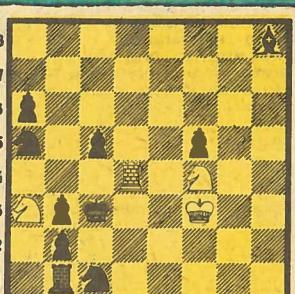
Рисунки
Владимира Плужникова

РЕШЕНИЕ ШАХМАТНОЙ ЗАДАЧИ, опубликованной в № 10, 1979 г.

- | | | | | |
|--------|----|---------|------|----------|
| 1. Фg4 | g5 | 2. КрF3 | K:f5 | 3. Кf3x |
| 2. ... | | 2. ... | Kf5 | 3. Ф:h3x |
| 1. ... | gf | 2. Ф:f4 | g2 | 3. Ф:g3x |
| | | | | 3. Кf3x |

Задача Л. МАКАРОНЦА (Львов)

Мат в 2 хода



ВЕЛИКАЯ СПИРАЛЬ ЖИЗНИ



СОДЕРЖАНИЕ

ВЫПОЛНЯЕМ РЕШЕНИЯ ПАРТИИ

И. Бородавченко — Мелиорация восьмидесятых 14

К 50-ЛЕТИЮ ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ

В. Захарченко — Пятьдесят — это зрелость 2

ВЕХИ НТР

Ю. Козырев, С. Житомирский — Вот они — роботы 28

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЕЖИ

Б. Смагин — Фильтры на любой случай 36

ВРЕМЯ ИСКАТЬ И УДИВЛЯТЬСЯ 2-я стр. обл.

ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА — о жизни, о Земле, о Вселенной

Г. Иванов — Делу времени... 6

ВРЕМЯ — ПРОСТРАНСТВО ЧЕЛОВЕКА

М. Романенко — Ландшафты вселенной у нас в гостях французского журнала «Пиф» 8

К. Жендро — Справедливость, дружба, солидарность. Энциклопедия: зеркало жизни. Интервью «Пифа» 10

Вечный полет воображения «Пиф», его герои и друзья 11

Таинственные феномены «Гашет»: сборочный мани-цих на дому 14

Наедине с природой 18

Великая спираль жизни 20

Журнал игр 24

ХРОНИКА «ТМ» КНИЖНАЯ ОРБИТА НАШИ ДИСКУССИИ 28

А. Воробьев — Электро-разряд — плазма нефть 22

В. Сальников — Дар Петра 23

ИСТОРИЧЕСКАЯ СЕРИЯ «ТМ» М. Марченко — Научно-исследовательские спутники Земли 26

КОРОТКИЕ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ

из историй великой отечественной 28

Ю. Манунин — Горные лыжи на войне 40

Ю. Иванов — Расплата по полному счету! 41

НАШ ТАНКОВЫЙ МУЗЕЙ И. Шмелев — Танк в разведке 42

АНТОЛОГИЯ ТАИНСТВЕННЫХ СЛУЧАЕВ

О. Кулачков — Загадочные мегалиты 44

В. Санаров — НЛО и энлонавты в свете фольклористики 46

КОНКУРС «РУЛЬ МАШИНЫ — В ИСКУССНЫЕ РУКИ» 52

ВОКРУГ ЗЕМНОГО ШАРА КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ФАНТАСТИКИ

М. Пухов — Окно в фуршетной 58

Спасение жизни 60

СТИХОТВОРЕНИЯ НОМЕРА КЛУБ «ТМ» 37

КЛУБ «ТМ» 62

На 1-й и 4-й страницах обложки этого номера «ТМ» художники «Пифа» изобразили величественную картину эволюции, начавшейся миллиарды лет назад, когда крошечные пылинки космической туманности, слившись вместе, образовали первые зародыши Солнца и планет, в том числе и нашей.

Основные этапы эволюции обозначены на рисунке стрелками и цифрами. Четыре миллиарда лет назад планеты уже сформировались — солнечная система стала похожа на современную, но если бы кто-нибудь перенесся в эту далекую эпоху на машине времени, то не узнал бы ее. Земля подвергалась интенсивным астероидным бомбардировкам, ее поверхность была изрыта кратерами, первичная водородно-гелиевая атмосфера быстро улетучивалась. Но многочисленные вулканы, покрывавшие обезображенное тело Земли, окружили ее новой атмосферой, состоящей в основном из углекислого газа. 3,7 млрд. лет назад под могучими ударами молний в океанах Земли возникла жизнь, и в эволюции подключился процесс естественного отбора. 570 млн. лет назад земные моря уже буквально кишили членистоногими, моллюсками и другими достаточно развитыми организмами. Прошли еще сотни миллионов лет, и в океанах появились первые позвоночные (рыбы). Примерно в это же время жизнь «выпеснулась» на суше. Потом пришла эпоха господства гигантских ящеров — динозавров, завершившаяся несколько десятков миллионов лет назад с появлением млекопитающих. Они-то и стали последними неразумными хозяевами Земли. А около миллиона лет назад эволюция сделала новый «скачок» — на Земле появились первые люди. Ныне виток замкнулся — мы снова вышли в космос, где невообразимое время назад начался процесс эволюции. Очень хорошо он описан в сонете «Вперед!», принадлежащем перу французского поэта, лауреата Нобелевской премии Сюлли-Прудома (1839—1907).

Вперед!

Итак, Земля стара... Ученый, расскажи нам,
Как из туманности образовался ком,
И как боролась тьма с рождающимся днем,
И склынула вода, чтоб дать простор равнинам,

Как зарождалась жизнь под небом ярко-синим,
И ящеры ползли... Ты расскажи о том,
Как развивался мир, каким он шел путем
И как ведется счет земной коры морщинам.

Скажи: ведь не устал от бега шар земной,
Хоть миллионы лет меняет облик свой?
Что нам еще скажут неведомые годы?

Ученый, берегись! Ведь если вздумал ты
Частицу пелены сорвать с лица Природы,
То должен рассказать о мире красоты!

Этот сонет написан Сюлли-Прудом в 1866 году. На русском языке публикуется впервые. Перевел с французского Валентин Дмитриев.

Главный редактор В. Д. ЗАХАРЧЕНКО

Редколлегия: В. И. БЕЛОВ (отв. секретарь), Ю. В. БИРЮКОВ (ред. отдела науки), К. А. ВОРИН, В. М. ГЛУШКОВ, В. К. ГУРЬЯНОВ, М. Ч. ЗАЛИХАНОВ, В. С. КАШИН, Д. М. ЛЕВЧУК, А. А. ЛЕОНОВ, О. С. ЛУПАНДИН, Ю. М. МЕДВЕДЕВ, Г. И. НЕКЛЮДОВ, В. А. ОРЛОВ (ред. отдела техники), В. Д. ПЕКЕЛИС, И. П. СМИРНОВ, А. А. ТЯПКИН, Ю. Ф. ФИЛАТОВ (зам. гл. редактора), В. И. ЩЕРБАКОВ, Н. А. ШИЛО, Ю. С. ШИЛЕЙКИС, Н. М. ЭМАНУЭЛЬ, Ю. А. ЮША (ред. отдела рабочей молодежи и промышленности)

Художественный редактор Н. К. Вечканов

Технический редактор Р. Г. Грачева

Рукописи не возвращаются

Адрес редакции: 125015, Москва, А-15. Новодмитровская, 5а. Телефоны: 285-80-66 (гл. ред.); 285-88-79 (зам. гл. ред.); 285-88-45 (отв. секр.). Телефоны отделов: науки — 285-88-45 и 285-88-80; техники — 285-88-90; рабочей молодежи и промышленности — 285-88-01 и 285-89-80; научной фантастики — 285-88-91; оформления —

285-80-17; писем — 285-89-07. Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия».

Сдано в набор 07.09.79. Подп. в печ. 05.11.79. Т20146. Формат 84×108^{1/4}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,72. Уч.-изд. л. 10,7. Тираж 1 700 000 экз. Зак. 1571. Цена 30 коп.

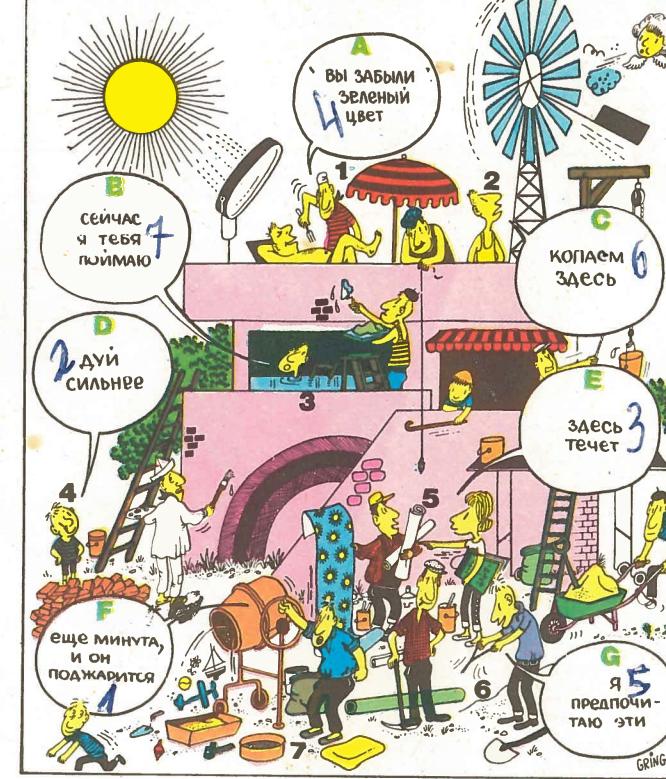
Типография ордена Трудового Красного Знамени изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». 103030, Москва, К-30, Сущевская, 21.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЦЕПОЧКА

Как известно, все в природе взаимосвязано. Наши картинки также отличаются этим качеством. На каждой картинке есть деталь, имеющаяся и на какой-то другой картинке. Например, сердечко на ставне с картинки 1 наличествует и на картинке 5 в центре водяного колеса, а еще какая-то деталь картинки 5 есть на какой-то другой... Итак, старт на картинке 1, финиш — на 10-й! Кто быстрее?



ПОДУМАЙТЕ НА ДОСУГЕ



РЕПЛИКИ

На постройке этого красивого дома занято немало людей. К сожалению, они не столько работают, сколько разговаривают, причем говорят все сразу. От этого их реплики перепутались. Определите, кому принадлежит какое высказывание.

Ответы см. в следующем номере.

8. ЖУРНАЛ ИГР

